SC-DX100
SC-DX103
SC-DX105

Câmera de vídeo em DVD

manual do usuário

imagine as possibilidades

Obrigado por adquirir este produto Samsung.
Para receber um atendimento mais completo,
registre seu produto no site
www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

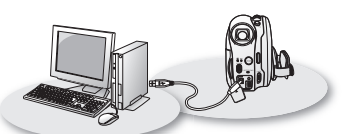
principais recursos da câmera de vídeo em DVD

Câmera de vídeo em DVD de 8 cm
Gravação em DVD-VIDEO com discos DVD-RW/+RW/DVD-R/+R DL (Camada dupla) de 8 cm.

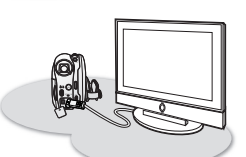
LCD Wide de 2,7" (16:9) (112 K pixels)
O LCD de 2,7" wide (16:9) fornece visualizações com excelente claridade e melhor resolução. O LCD de 112 K pixels gira até 270 graus para vários ângulos de visualização, fornecendo imagens nítidas e detalhadas para monitoramento ou reprodução, e o formato widescreen facilita ainda mais fotografar no modo 16:9 e compor fotos.

Capture imagens a uma distância maior do que seu olho poderia ver (zoom óptico de 34X/digital de 1200X)
As lentes de zoom óptico poderosas da Samsung aproximam mais as imagens sem sacrificar a qualidade. Além disso, interpolação de zoom digital significa que o zoom digital fornece imagens mais claras e com menos distorção do que os tipos anteriores de zooms digitais.

Visualizando imagens no seu computador e usando Câm. PC
Com o DV Media PRO, você pode visualizar imagens gravadas em um computador e usar a função Câm. PC, conectando a câmera de vídeo em DVD a um computador. ➥páginas 91-98



Voice Plus
Você pode adicionar sua voz à imagem do filme, conectando a câmera de vídeo em DVD a uma TV. ➥página 89



avisos de segurança

Significado dos ícones e sinais neste manual do usuário:

AVISO	Significa que há risco de danos pessoais sérios ou morte.
CUIDADO	Significa que há um risco potencial de danos pessoais ou materiais.
CUIDADO	Para reduzir o risco de incêndio, explosão, choque elétrico ou ferimentos pessoais durante a utilização da sua câmara de vídeo, tome as seguintes precauções de segurança básicas:
	Significa sugestões ou páginas de referência que podem ser úteis ao operar a câmara de vídeo.

Esses sinais de aviso estão aqui para evitar danos a você e a outras pessoas.
Siga-os rigorosamente. Depois de ler esta seção, guarde-a em um local seguro para referência futura.

precauções

Aviso!

- Esta câmera de vídeo deve estar sempre conectada a uma tomada CA com uma conexão terra de proteção.
- As baterias não devem ser expostas a calor excessivo, como luz do sol, fogo ou coisas semelhantes.

Cuidado

Risco de explosão se a bateria for substituída incorretamente.
Substitua apenas pelo mesmo tipo de bateria ou equivalente.

Se este aparelho for usado em CA de 240V, deve-se usar um adaptador de plugue adequado.

PRODUTO A LASER DE CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

informações importantes sobre o uso

ANTES DE USAR ESTA CÂMERA DE VÍDEO

- **Esta câmera de vídeo em DVD grava vídeo no formato MPEG2 no modo de câmera de vídeo em DVD, no formato MPEG4 no modo de câmera digital e em Resolução Padrão (SD-VIDEO).**
- **Saiba que esta câmera de vídeo em DVD não é compatível com outro vídeo digital.**
- **Antes de gravar vídeos importantes, faça uma gravação de teste.**
  Reproduza sua gravação de teste para se certificar de que o vídeo e o áudio tenham sido gravados corretamente.
- **O conteúdo gravado não pode ser compensado:**
  - A Samsung não poderá compensar danos causados quando uma gravação não puder ser reproduzida devido a um defeito na câmera de vídeo em DVD ou no cartão de memória. A Samsung não pode ser responsável por seu vídeo e áudio gravados.
  - O conteúdo gravado pode ser perdido devido a um erro de manuseio desta câmera de vídeo em DVD ou cartão de memória, etc. A Samsung não se responsabiliza pela compensação por danos decorrentes da perda do conteúdo gravado.
- **Faça um backup dos dados importantes gravados.**
  Proteja os dados importantes gravados, copiando os arquivos para o computador. É recomendável copiá-los de seu computador para outra mídia de gravação para armazenamento. Consulte o guia de instalação do software e de ligação USB.
- **Direitos autorais: Saiba que esta câmera de vídeo em DVD foi projetada apenas para uso pessoal.**
  Os dados gravados no cartão desta câmera de vídeo em DVD, usando outra mídia ou dispositivos digitais/analógicos, são protegidos pela lei de direitos autorais e não podem ser usados sem a permissão do proprietário do direito autoral, exceto para entretenimento pessoal. Mesmo que você grave um evento como um show, apresentação ou exposição para entretenimento pessoal, recomenda-se rigorosamente que seja obtida antes uma permissão.

SOBRE ESTE MANUAL DO USUÁRIO

- **Este Manual do Usuário abrange os modelos SC-DX100/ DX103/DX105.** SC-DX103/ DX105 têm duas mídias de armazenamento, Disco e Cartão. Embora a aparência externa seja diferente, elas funcionam da mesma forma.
- As ilustrações do modelo SC-DX105 são usadas neste manual do usuário.
- As telas deste manual do usuário podem não ser exatamente iguais àquelas vistas no LCD.
- Os designs e as especificações da câmera de vídeo e de outros acessórios estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

(▭,⊙) MARCAS ANTES DOS TÍTULOS

- **Algumas funções desta câmera de vídeo em DVD não estão disponíveis com o cartão de memória ou o disco.** Consulte as marcas à direita, acima de cada função, para identificar se o cartão de memória ou o disco é compatível com a função. Consulte essas marcas e identifique as funções e as operações que estão associadas ao cartão de memória ou ao disco que você usa.

NOTAS SOBRE MARCA COMERCIAL

- Todos os nomes de marcas e marcas registradas mencionados neste manual ou em outra documentação fornecida com o produto da Samsung são marcas comerciais ou registradas de seus respectivos proprietários.
- Windows® é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e em outros países.
- Macintosh é uma marca comercial da Apple Computer, Inc.
- Todos os outros nomes de produtos mencionados neste documento podem ser marcas comerciais ou marcas registradas de suas respectivas empresas.
- Além disso, as indicações “TM” e “R” não são usadas em todos os casos ao longo deste manual.

- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.
- “Dolby” e o símbolo com um D duplo são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

Partes deste software são protegidas por leis de direitos autorais © de 2006. O site da Free Type Project: http://www.freetype.org. Todos os direitos reservados.

precauções durante o uso

AVISO IMPORTANTE

- **Manuseie o display de cristal líquido (LCD) com cuidado:**
  - O LCD é um dispositivo de exibição muito delicado: Não pressione sua superfície com força, não o submeta a impactos nem o perfure com um objeto pontiagudo.
  - Se você pressionar a superfície do LCD, poderão ocorrer irregularidades na exibição. Se tais irregularidades não desaparecerem, desligue a câmera, aguarde alguns instantes e, em seguida, ligue-a novamente.
  - Não posicione a câmera de vídeo com o LCD aberto para baixo.
  - Feche o LCD quando não estiver usando a câmera de vídeo.
- **Display de cristal líquido:**
  - O LCD ficará um pouco mais escuro do que o normal quando a câmera de vídeo estiver com temperatura baixa, como em áreas frias, ou logo depois de ser ligada. O brilho normal será restaurado quando a temperatura dentro da câmera de vídeo aumentar. Isso não terá efeito sobre a imagem em uma mídia de armazenamento; portanto, não há com o que se preocupar.
- **Segure a câmera de vídeo em DVD corretamente:**
  - Não segure a câmera de vídeo em DVD pelo LCD ao levantá-la: o visor eletrônico ou LCD poderá se destacar, e a câmera de vídeo em DVD poderá cair.
- **Não sujeite a câmera de vídeo em DVD a impactos:**
  - Esta câmera de vídeo em DVD é uma máquina de precisão. Cuidado para não batê-la contra um objeto rígido nem a deixe cair.
  - Não use a câmera de vídeo em DVD sobre um tripé em um local no qual possa sujeitá-la a vibrações ou impactos severos.
- **Evite areia ou poeira!**
  Permitir a introdução de areia ou poeira na câmera de vídeo em DVD ou no adaptador CA poderá causar problemas de funcionamento ou defeitos.
- **Evite água ou óleo!**
  Permitir a introdução de água ou óleo na câmera de vídeo em DVD ou no adaptador CA poderá causar choque elétrico, problemas de funcionamento ou defeitos.
- **Calor sobre a superfície do produto:**
  A superfície da câmera de vídeo em DVD ficará um pouco quente durante o uso, mas isso não indica uma falha.
- **Cuidado com a temperatura ambiente:**
  - O uso da câmera de vídeo em DVD em um local em que a temperatura esteja acima de 60°C (140°F) ou abaixo de 0°C (32°F) poderá resultar em gravação/reprodução anormal.
  - Não deixe a câmera de vídeo em DVD por um longo período de tempo em uma praia ou em um veículo fechado onde a temperatura seja muito alta: Isso pode ocasionar um problema de funcionamento.
- **Não a aponte diretamente para o sol:**
  - Se luz direta do sol bater na lente, a câmera de vídeo em DVD poderá apresentar problemas de funcionamento ou incendiar.
  - Não deixe a câmera de vídeo em DVD com o LCD exposto à luz direta do sol: Isso pode ocasionar um problema de funcionamento.
- **Não use a câmera de vídeo em DVD perto de TV ou rádio:**
  - Isso pode ocasionar ruídos na tela da TV ou em transmissões de rádio.

- **Não use a câmera de vídeo em DVD perto de fortes ondas de rádio ou magnetismo:**
  - Se a câmera de vídeo em DVD for usada perto de fortes ondas de rádio ou magnetismo, como perto de um transmissor de rádio ou aparelhos elétricos, poderá haver entrada de ruído no vídeo e no áudio que estão sendo gravados. Durante a reprodução de vídeo e áudio gravados normalmente, ruído também poderá ocorrer na imagem e no som. Na pior das hipóteses, a câmera de vídeo em DVD poderá apresentar problemas de funcionamento.
- **Não exponha a câmera de vídeo em DVD a fuligens ou vapores:**
  - Fuligem fina ou vapor podem danificar a caixa da câmera de vídeo em DVD ou causar problemas de funcionamento.
- **Não use a câmera de vídeo em DVD perto de gás corrosivo:**
  - Se a câmera de vídeo em DVD for usada em um local onde é denso o gás de escape gerado por motores a gasolina ou diesel, ou gás corrosivo, como sulfato de hidrogênio, os terminais externos ou internos poderão corroer, impossibilitando a operação normal, ou os terminais de conexão da bateria poderão corroer, de modo que a câmera não possa ser ligada.
- **Não exponha a câmera de vídeo em DVD a inseticidas:**
  A entrada de inseticida na câmera de vídeo em DVD poderá sujar a lente do bloco de captação de laser e, nesse caso, a câmera de vídeo em DVD poderá não funcionar normalmente. Desligue a câmera de vídeo em DVD e cubra-a com uma capa de vinil, etc., antes de usar inseticidas.
- **Não use um limpador opcional de lente de CD de 8 cm:**
  - Não é necessário limpar a lente quando a câmera de vídeo em DVD é usada de maneira usual.
  - O uso de limpadores de lente de CD de 8 cm pode causar danos à câmera de vídeo em DVD.
- **Não toque nas lentes no bloco de captação de laser.**
  Se você tocar na lente no bloco de captação de laser diretamente, pode causar danos. Não há garantias contra danos ao bloco de captação de laser causados por uso indevido. Portanto, preste bastante atenção ao operar esta câmera de vídeo.
- **Não limpe o corpo da câmera de vídeo em DVD com benzina ou diluente:**
  - O revestimento do exterior pode descascar ou a superfície da caixa pode se deteriorar.
- **Mantenha o cartão de memória fora do alcance de crianças para impedir que ele seja engolido.**

índice

INTRODUÇÃO AOS RECURSOS BÁSICOS 06

CONHECENDO A CÂMERA DE VÍDEO EM DVD

09 O que está incluído com sua câmera de vídeo em DVD
10 Vista frontal e direita
11 Vista esquerda e inferior
12 Vista posterior e superior

PREPARATIVOS
13

13 Controle remoto (SC-DX105 apenas)
14 Instalando a bateria tipo botão
15 Segurando a câmera de vídeo em DVD
16 Carregando a bateria
21 Operação básica da câmera de vídeo em DVD
22 Indicadores de tela
26 Usando o botão do visor (|▢|)
26 Usando o joystick
27 Usando o LCD
27 Usando o visor eletrônico
28 Idioma da OSD e data/hora

MODO DE CÂMERA DE VÍDEO EM DVD: ANTES DA GRAVAÇÃO
30

30 Selecionando a mídia de armazenamento (SC-DX103/DX105 apenas)
30 Inserindo e removendo um disco
32 Tempo de gravação

MODO DE CÂMERA DE VÍDEO EM DVD: GRAVAÇÃO/REPRODUÇÃO

33

33 Gravando as imagens de filme
35 Gravando com facilidade para principiantes (modo EASY.Q)
36 Capturando imagens estáticas durante a reprodução de imagens de filme (SC-DX103/DX105 apenas)
37 Aplicando zoom
38 Reproduzindo imagens de filme

MODO DE CÂMERA DE VÍDEO EM DVD: EDITANDO IMAGENS DE FILME

40

40 Apagando imagens
41 Apagando uma seção de uma imagem de filme (exclusão parcial)
42 Lista de reprodução

MODO DE CÂMERA DE VÍDEO EM DVD: GERENCIAMENTO DE DISCOS

47

47 Finalização do disco
49 Cancelamento da finalização do disco
50 Formatação do disco
51 Informações do disco

índice

MODO DE CÂMERA DIGITAL (SC-DX103/DX105 APENAS)

52

52 inserindo e ejetando um cartão de memória
55 Tempo de gravação e número de imagens
56 Gravando imagens de filme
57 Tirando fotos
58 Reproduzindo imagens de filme
59 Visualizando imagens fotográficas
60 Proteção contra exclusão acidental
61 Apagando imagens

USANDO OS ITENS DE MENU

62

62 Controlando os menus
63 Itens de menu
65 Itens do menu de gravação
78 Itens do menu de reprodução
78 Itens do menu de definição

IMPRIMINDO IMAGENS FOTOGRÁFICAS (SC-DX103/DX105 APENAS)

83

83 Definição de impressão DPOF
84 Impressão direta com PictBridge

CONECTANDO A DISPOSITIVOS AV
86

86 Conectando à TV
88 Copiando imagens para um videocassete ou gravador de DVD/HDD
89 Usando o voice plus

CONECTANDO A UM COMPUTADOR (SC-DX103/DX105 APENAS)
90

90 Requisitos de sistema
91 Instalando o DV Media PRO
93 Conectando o cabo USB
94 Visualizando o conteúdo da mídia de armazenamento
96 Transferindo arquivos da câmera de vídeo em DVD para o computador
97 Usando a função câm. PC

MANUTENÇÃO & INFORMAÇÕES ADICIONAIS

98 Manutenção
99 Informações adicionais
102 Usando a câmera de vídeo em DVD no exterior

SOLUCIONANDO PROBLEMAS 103 Solucionando problemas

ESPECIFICAÇÕES 112

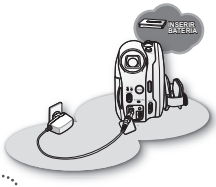
introdução aos recursos básicos

Este capítulo apresenta as funções básicas da sua câmera de vídeo em DVD.
Consulte as páginas de referência a seguir para obter mais informações.

Passo 1: Preparativos

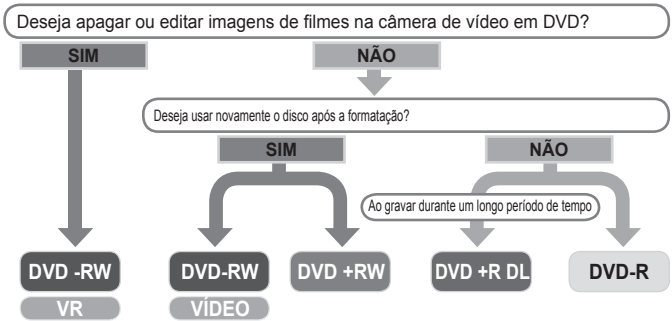
- Carregando a bateria ➥página 18
- Ajustando o idioma da OSD e a data/hora ➥páginas 28, 29
- Selecionando a mídia de armazenamento (DISC e CARD) (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥página 30

  Você pode gravar imagens fotográficas e de filme.
  - Você pode tirar uma foto usando somente o cartão de memória. Os DVDs não oferecem suporte ao modo Foto.
  - Consulte as páginas 52-54 para conhecer os cartões de memória suportados antes de comprá-los.



Ao gravar imagens de filme em um DVD

Selecione o disco adequado para uso.



- DVD+RW, DVD+R DL e DVD-R não possuem a seleção de modo Vídeo ou VR.
- Você só pode apagar imagens de filme em um disco DVD-RW (modo VR).
- Selecionando o disco desejado e a formatação do disco. ➥páginas 30-31

Passo 2: Gravação

- Gravando imagens de filme ➥páginas 33-37, 56
- Tirando fotos (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥página 57

Passo 3: Reproduzindo/Editando

- Selecionando uma imagem a ser reproduzida a partir das telas de índice em miniatura ➥páginas 38, 58-59
- Visualizando a reprodução na câmera de vídeo em DVD no computador (SC-DX103/ DX105 apenas) ou na TV ➥páginas 86-89, 96
- Editando imagens de filme conforme sua preferência [A função de edição está disponível apenas no DVD-RW (modo VR)]➥páginas 40-46

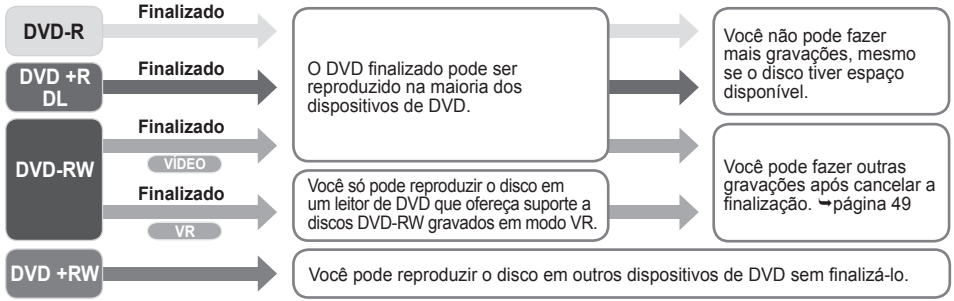
Passo 4: Visualizando em dispositivos de DVD

Você deve finalizar o disco antes de visualizar as imagens do filme gravadas em uma câmera de vídeo em DVD ou em um dispositivo de DVD. A função de finalização permite que um disco gravado na câmera de vídeo em DVD seja reproduzido em dispositivos de DVD, como leitores de DVD.

➥continuação

introdução aos recursos básicos

A função do disco finalizado depende do tipo de disco.



- Você não pode usar os discos a seguir.
  - Discos de CD/DVD de 12 cm
  - CD/CD-R/CD-RW/DVD-ROM/DVD+R (Camada única)/DVD-RAM/DVD-R (Camada dupla), Disquete, MO, MD, iD, LD
- Não nos responsabilizamos pela perda de dados em um disco.
- Não damos garantia para danos ou perdas decorrentes de falha na gravação e reprodução causados por defeitos no disco ou no cartão .
- Não nos responsabilizamos nem oferecemos indenização por falhas na gravação, perda de material gravado ou editado e/ou danos no gravador decorrentes do uso incorreto dos discos.
- Para obter gravação e reprodução estáveis e duradouras, use os discos **TDK, MKM, Verbatim** que têm a designação "". Se você não usar esses discos, a operação de gravação ou reprodução poderá não funcionar corretamente ou a ejeção do disco poderá não ser possível na câmera de vídeo.
- O tempo de finalização pode variar dependendo do tempo de gravação do disco.
- Você não pode sobregravar, editar nem formatar um disco finalizado. Se necessário, cancele a finalização do disco (DVD-RW apenas). ➥página 49
- Não há nenhuma garantia de que todos os leitores/gravadores/unidades de DVD possam reproduzir discos finalizados nesta câmera de vídeo em DVD.
  Para obter detalhes sobre compatibilidade, consulte o manual do proprietário do leitor/gravador/unidades de DVD.
- Para obter mais informações sobre os discos disponíveis, consulte as página 101.

conhecendo a câmera de vídeo em DVD

O QUE ESTÁ INCLUÍDO COM SUA CÂMERA DE VÍDEO EM DVD

A nova câmera de vídeo em DVD vem com os seguintes acessórios: Se algum desses itens estiver faltando na caixa, entre em contato com a Central de atendimento ao cliente Samsung.

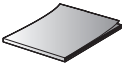
✪ A aparência exata de cada item pode variar dependendo do modelo.

Bateria

Adaptador CA
(tipo AA-E9)

Cabo AV

Cabo USB
(SC-DX103/SC-DX105 apenas)



Manual do Usuário

Bateria tipo botão
para relógio interno (TIPO: CR2025)
ou controle remoto(SC-DX105 apenas)

Controle remoto
(SC-DX105 apenas)

CD do software
(DV Media PRO)
(SC-DX103/DX105 apenas)

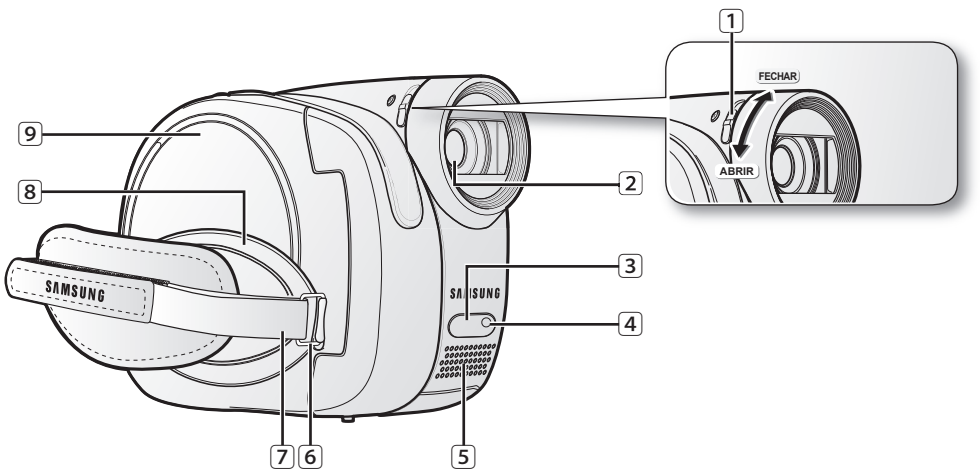
Mala de transporte

Disco DVD-RW
de 8 cm(Opcional)

- O conteúdo pode variar dependendo da região de vendas.
- Peças e acessórios estão disponíveis no revendedor local da Samsung.
- Um cartão de memória não é fornecido. Consulte as páginas 52-53 para conhecer os cartões de memória compatíveis com a câmera de vídeo em DVD. (SC-DX103/DX105 apenas)
- Para comprar esse acessório opcional, entre em contato com o revendedor Samsung mais próximo.

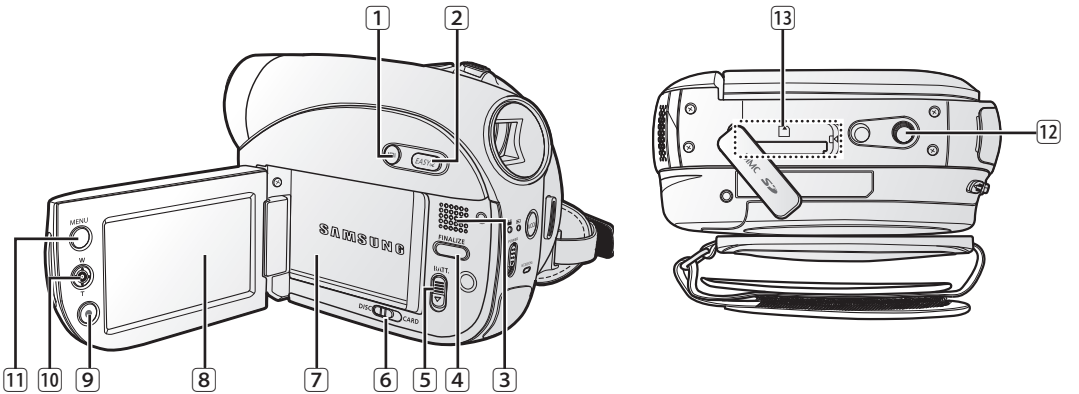
conhecendo a câmera de vídeo em DVD

VISTA FRONTAL E DIREITA



1	Lente aberta/visor fechado
2	Lente
3	Sensor remoto (SC-DX105 apenas)
4	Luz (SC-DX105 apenas)
5	Microfone interno
6	Gancho da correia de apoio
7	Correia de apoio
8	Alça giratória
9	Tampa do disco

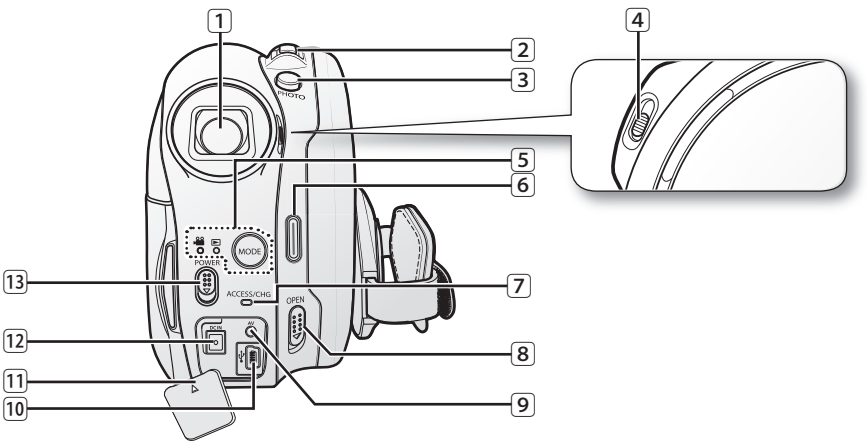
VISTA ESQUERDA E INFERIOR



1	Botão do visor (|□|)
2	Botão EASY Q
3	Alto-falante embutido
4	Botão FINALIZE
5	Interruptor BATT. (para destravar a bateria)
6	Interruptor do modo de armazenamento (DISC/CARD) (SC-DX103/ DX105 apenas)
7	Bateria
8	LCD
9	Botão Iniciar/parar gravação
10	Joystick (para cima/baixo/direita/esquerda/Selecionar, W/T)
11	Botão MENU
12	Receptáculo do tripé
13	Slot do cartão de memória (SC-DX103/DX105 apenas)

conhecendo a câmera de vídeo em DVD

VISTA POSTERIOR E SUPERIOR

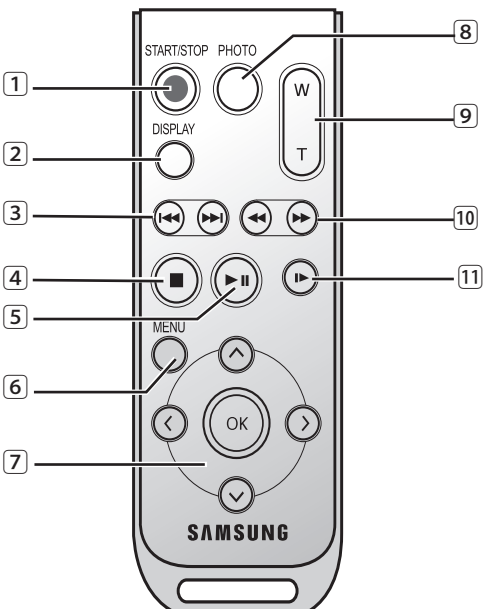


1	Visor eletrônico
2	Alavanca de zoom (W/T)/Controle de volume
3	Botão PHOTO (SC-DX103/ DX105 apenas)
4	Botão de ajuste de foco
5	Botão MODE/Indicador de modo [Gravar ( )/Reproduzir ( )]
6	Botão Iniciar/parar gravação
7	Indicador ACCESS/CHG
8	Interruptor OPEN
9	Conector AV
10	Conector USB (SC-DX103/ DX105 apenas)
11	DC IN/USB / Tampa do conector AV
12	Conector DC IN
13	Interruptor POWER

preparativos

Esta seção fornece informações sobre o uso desta câmera de vídeo com DVD. As informações abrangem, por exemplo, como usar os acessórios fornecidos, como carregar a bateria e como definir o modo de operação e a configuração inicial.

CONTROLE REMOTO (SC-DX105 apenas)



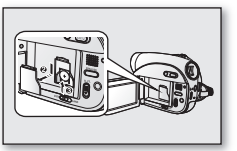
1	Botão START/STOP
2	Botão DISPLAY
3	Botão Pular (⏮/⏭)
4	Botão Parar (■)
5	Botão Reproduzir/Pausa (▶II)
6	Botão MENU
7	Botões de controle (▲/▼/◀/▶/OK)
8	Botão PHOTO
9	Botão de zoom (W/T)
10	Botão Pesquisar (◀◀/▶▶)
11	Botão Reproduzir em câmera lenta (▶)

Os botões do controle remoto funcionam da mesma forma que os botões da câmera de vídeo em DVD.

INSTALANDO A BATERIA TIPO BOTÃO

Instalação para o interruptor de relógio interno (para destravar a bateria)

1. Abra o LCD e, em seguida, deslize o interruptor **BATT**. (para destravar a bateria) na direção da seta para remover a bateria.
2. Remova a tampa da bateria.
3. Substitua a bateria tipo botão e recoloque a tampa da bateria.
   - Posicione a bateria tipo botão com o terminal positivo (+) virado para fora no slot de bateria tipo botão.

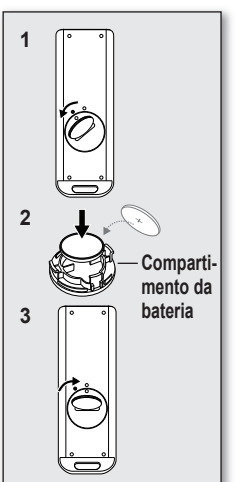


Instalação da bateria do relógio interno

A bateria tipo botão mantém a função do relógio e o conteúdo predefinido da memória: mesmo que a bateria ou o adaptador CA seja removido.
Em condições normais de funcionamento, a bateria tipo botão da câmera de vídeo em DVD dura cerca de 6 meses a partir do momento da instalação.
Quando a bateria tipo botão estiver quase sem carga ou gasta, o indicador de data/hora exibirá "**JAN/01/2008 12:00 AM**" quando você ativar a exibição de data e hora.

Instalando a bateria tipo botão no controle remoto (SC-DX105 apenas)

1. Gire a tampa do compartimento da bateria no sentido anti-horário, conforme indicado pela marca (⊙), usando a unha ou uma moeda para abri-la. A tampa do compartimento da bateria se abre.
2. Insira a bateria no compartimento com o (+) terminal positivo voltado para baixo e pressione-o com firmeza até ouvir o som de encaixe.
3. Coloque a tampa do compartimento da bateria novamente no controle remoto (○) com a marca (⊙) no controle remoto e gire a tampa do compartimento da bateria no sentido horário para travá-la



Precauções com relação à bateria tipo botão

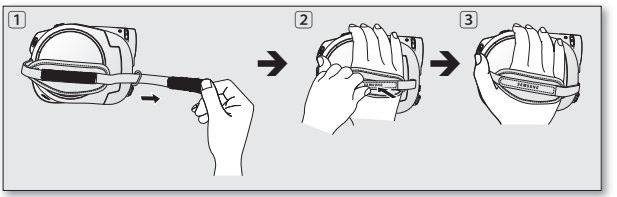
- Haverá perigo de explosão se a bateria tipo botão for substituída incorretamente. Substitua apenas pelo mesmo tipo de bateria ou equivalente.
- Não pegue a bateria usando pinças nem outros objetos metálicos. Isso poderá causar um curto-circuito.
- Não recarregue, desmonte, aqueça nem deixe a bateria imersa em água para evitar risco de explosão.

AVISO **Mantenha a bateria tipo botão fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão de uma bateria, consulte imediatamente um médico.**

SEGURANDO A CÂMERA DE VÍDEO EM DVD

Prendendo a correia de apoio

Insira a mão direita partindo da parte inferior da câmera de vídeo em DVD em direção à base do seu polegar.
Coloque sua mão em uma posição na qual você possa operar facilmente o botão **Iniciar/parar gravação**, o botão **PHOTO** e a alavanca de **Zoom**. Ajuste o comprimento da correia de apoio para que a câmera de vídeo em DVD fique estável quando você pressionar o botão **Iniciar/parar gravação** com seu polegar.

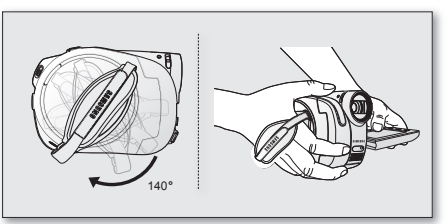


1. Puxe e retire a correia de apoio.

   Insira a correia de apoio em seu gancho como mostrado na figura.
2. Insira sua mão na correia de apoio e ajuste seu comprimento.
3. Feche a correia de apoio.

Ajuste do ângulo

Gire a alça giratória no ângulo mais conveniente.
Você pode girá-la a um ângulo de até 140°.



Cuidado para não girar a alça giratória para trás, pois isso pode causar danos.

CARREGANDO A BATERIA

- Existem dois tipos de fonte de alimentação que podem ser conectados à sua câmera de vídeo em DVD.
- Não use as unidades de fonte de alimentação fornecidas com outro equipamento.
  - A bateria: usada para gravação externa.
  - O adaptador CA: usados para gravação interna.

Para carregar a bateria

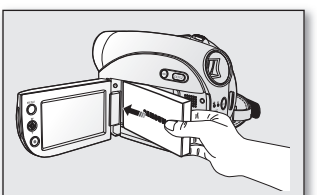
Carregue a bateria antes de começar a usar sua câmera de vídeo em DVD.

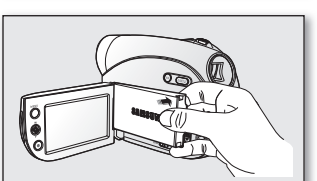
Colocando a bateria na câmera de vídeo em DVD

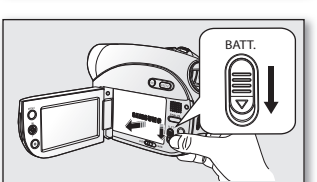
1. Abra o LCD a 90 graus em relação ao seu dedo.
2. Coloque a bateria na plataforma e ajuste-a como pode ser visto na figura até ouvir um clique.

Removendo a bateria da câmera de vídeo em DVD

1. Abra o LCD a 90 graus em relação ao seu dedo.
2. Deslize o interruptor **BATT.** (para destravar a bateria) na direção mostrada na figura e remova a bateria.







AVISO

Insira a bateria na direção correta, conforme mostrado na figura.
Se a bateria for inserida incorretamente, poderá apresentar problemas de funcionamento na câmera de vídeo em DVD e nela própria.

- Recomenda-se adquirir uma ou mais baterias para permitir o uso contínuo da sua câmera de vídeo em DVD.
- Baterias adicionais estão disponíveis no revendedor local da Samsung.
- Se a câmera de vídeo em DVD permanecer sem uso por algum tempo, remova sua bateria.

Use apenas baterias aprovadas pela Samsung. Não use baterias de outros fabricantes.
Do contrário, haverá perigo de superaquecimento, incêndio ou explosão.
A Samsung não se responsabiliza por problemas que ocorram em decorrência do uso de baterias não aprovadas.

Sobre as baterias

- A bateria deve ser recarregada a uma temperatura ambiente entre 0°C (32°F) e 40°C (104°F).
  No entanto, quando exposta a baixas temperaturas [abaixo de 0°C (32°F)], seu tempo de uso diminui e ela pode parar de funcionar. Se isso acontecer, coloque a bateria no bolso ou em outro local quente e protegido por pouco tempo e, em seguida, recoloque-a na câmera de vídeo em DVD.
- Não coloque a bateria próxima a uma fonte de calor (por exemplo, fogo ou um aquecedor).
- Não desmonte, não exerça pressão nem aqueça a bateria.
- Não permita que os terminais da bateria entrem em curto-circuito. Isso pode dar origem a vazamento, geração de calor, superaquecimento ou incêndio.

Mantendo a bateria

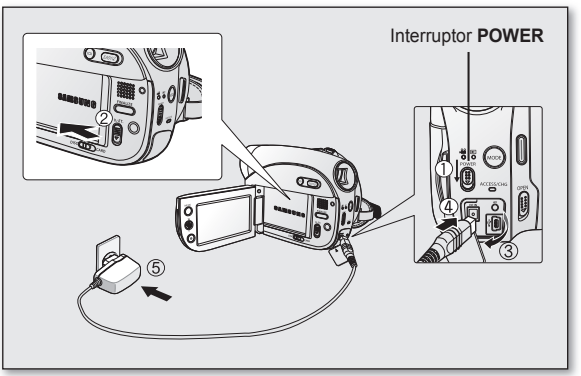
- O tempo de gravação é afetado pela temperatura e pelas condições ambientais.
- O tempo de gravação diminui drasticamente em ambientes frios. Os tempos de gravação contínua encontrados no manual do usuário são avaliados usando uma bateria com carga completa, a 25°C (77°F). Como a temperatura ambiente e as condições variam, o tempo restante da bateria pode diferir dos tempos de gravação contínua aproximados fornecidos nas instruções.
- Recomendamos usar apenas a bateria original disponível no revendedor Samsung. Quando a bateria atingir o final da sua vida útil, entre em contato com o revendedor local. As baterias devem ser descartadas como detritos químicos.
- Verifique se a bateria está com carga total antes de começar a gravar.
- Quando ela é descarregada totalmente, a bateria danifica as células internas. Quando está completamente descarregada, a bateria fica mais sujeita a vazamento.
- Remove-a da câmera de vídeo quando não estiver sendo usada. Mesmo com a câmera de vídeo desligada, a bateria continuará sendo descarregada se estiver encaixada nela.
- Com o propósito de economia de energia, a câmera de vídeo em DVD entra no modo de economia de energia automaticamente se não houver operação por 3 minutos no modo **STBY (ESP)** e na tela de índice em miniatura. Se nenhuma operação ocorrer em mais de 3 minutos, a câmera será desligada automaticamente. Se nenhuma operação ocorrer no modo de economia de energia, a câmera de vídeo em DVD sai do modo de economia de energia. Essa função funcionará somente se **"Auto Power Off" (Deslig. Auto)** estiver definido como **"6 Min" (6 mins).** ➥página 80
- Verifique se a bateria está devidamente encaixada. Não deixe a bateria cair pois isso pode causar danos.

Sobre a vida útil da bateria

A capacidade da bateria diminui com o tempo e pelo uso repetido.
Se o tempo de uso reduzido entre as cargas se tornar significativo, provavelmente seja a hora de substituí-la por uma nova.
A vida útil de cada bateria é afetada pelas condições ambientais, operacionais e de armazenamento.

preparativos

Carregando a bateria



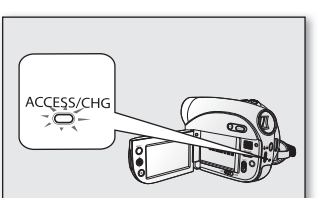
- Use somente a bateria IA-BP80W.
- No ato da compra, a bateria pode estar com pouca carga.

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para desligar.
2. Abra o LCD e coloque a bateria na câmera de vídeo em DVD. ➥página 16
3. Abra a tampa do conector DC IN/USB/AV.
4. Conecte o adaptador CA ao conector DC IN da câmera de vídeo em DVD.
5. Conecte o adaptador CA a uma tomada de parede.
   - O indicador **ACCESS/CHG** (carga) fica laranja e o recarregamento é iniciado. O indicador **ACCESS/CHG** (carga) fica verde quando a bateria está totalmente carregada.
6. Depois de carregada, desconecte o adaptador CA do conector DC IN em sua câmera de vídeo em DVD.
   - Mesmo com a câmera de vídeo em DVD desligada, a bateria continuará sendo descarregada se estiver encaixada nela. Recomenda-se que a bateria seja removida da câmera de vídeo em DVD.

Indicador de carga

A cor do indicador **ACCESS/CHG** (carga) mostra o estado da alimentação ou da carga.

- Se a bateria tiver sido completamente recarregada, o indicador de carga aparecerá na cor verde.
- Se você estiver carregando a bateria, a cor do indicador de carga mudará para laranja.
- Se ocorrer um erro enquanto a bateria estiver sendo carregada, o indicador de carga piscará na cor laranja.



Tempo de carga, gravação e reprodução com a bateria totalmente carregada (sem operação de zoom, etc.)

Para sua referência, o tempo aproximado com a bateria totalmente carregada:

	Bateria	
Tempo de carga	**1 hr 50 min**	
	Tempo de gravação contínua	Tempo de reprodução
LCD	60min	65min
Visor eletrônico		

- O tempo acima baseia-se no modo Fino.
  Ele pode ser diferente dependendo do modo Super fino ou Normal.
- A hora serve apenas como referência. Os valores acima são medidos no ambiente de teste da Samsung e podem variar de acordo com o uso real.
- O tempo de carga variará dependendo do nível de bateria restante.

Tempo de gravação contínua (sem zoom)
Os tempos mostrados na tabela refletem o tempo de gravação disponível quando a câmera de vídeo em DVD está no modo de gravação sem usar quaisquer outras funções. Na gravação real, a bateria pode descarregar 2 a 3 vezes mais rápido do que os valores desta referência uma vez que as funções para iniciar/parar gravação e zoom estão sendo executadas e a reprodução também. Considere que o tempo de gravação com uma bateria totalmente carregada é de 1/2 e 1/3 do tempo da tabela; portanto, providencie baterias suficientes para o tempo que você está pretendendo gravar usando a câmera de vídeo em DVD.
Observe que a bateria descarrega mais rapidamente em ambientes com baixas temperaturas.

preparativos

Usando a câmera de vídeo em DVD com o adaptador CA

Recomenda-se usar o adaptador CA como fonte de alimentação da câmera de vídeo em DVD em uma tomada CA, enquanto você estiver executando as definições nela, finalizando um disco, reproduzindo, editando imagens ou usando a câmera em ambientes internos. ➥página 18

- Use o adaptador CA fornecido para ligar a câmera de vídeo em DVD. Usar outros adaptadores CA poderá causar choque elétrico ou incêndio.
- O adaptador CA pode ser usado em qualquer lugar no mundo. Um adaptador de plugue CA é necessário em alguns países estrangeiros. Se você precisar de um, adquira-o em um revendedor Samsung local.

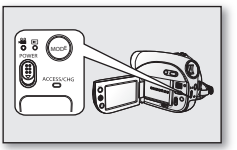
CUIDADO

- Antes de desconectar a fonte de alimentação, verifique se a alimentação da câmera de vídeo em DVD está desligada.
  O não-cumprimento dessa exigência pode resultar em mau funcionamento da câmera de vídeo em DVD.
- Use a tomada da parte mais próxima ao usar o adaptador CA. Desconecte o adaptador CA da tomada da parte imediatamente se ocorrer qualquer mau funcionamento ao usar a câmera de vídeo em DVD.
- Não use o adaptador CA colocado em um espaço estreito, como entre uma parede e mobília.

OPERAÇÃO BÁSICA DA CÂMERA DE VÍDEO EM DVD

Ligando e desligando a câmera de vídeo em DVD

Você pode ligar ou desligar a câmera, deslizando o interruptor **POWER** para baixo.



Selecionando os modos de operação

- Defina o modo de operação ajustando o interruptor do **modo de armazenamento** (SC-DX103/ DX105 apenas) e o botão **MODE** antes de gravar ou usar qualquer função.

1. Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC** ou **CARD**. (SC-DX103/ DX105 apenas)
   - Modo de câmera de vídeo em DVD: Para gravar imagens de filme em um DVD. ➥página 33
   - Modo de câmera digital: Para gravar imagens de filme e fotográficas no cartão de memória. ➥páginas 56-57
2. Pressione o botão **MODE** para definir o modo de gravação (🎥) ou reprodução (📷). Pressione o botão **MODE** para alternar entres os modos de gravação (🎥) e reprodução (📷).

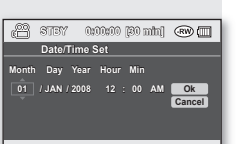
Quando a câmera de vídeo em DVD está ligada, a função de autodiagnóstico está em atuação e talvez seja exibida uma mensagem. Nesse caso, consulte os indicadores de aviso e as mensagens (nas páginas 103-105) e tome as medidas necessárias.

<Modo de gravação da Câmera de vídeo em DVD>

<Modo de reprodução da Câmera de vídeo em DVD>

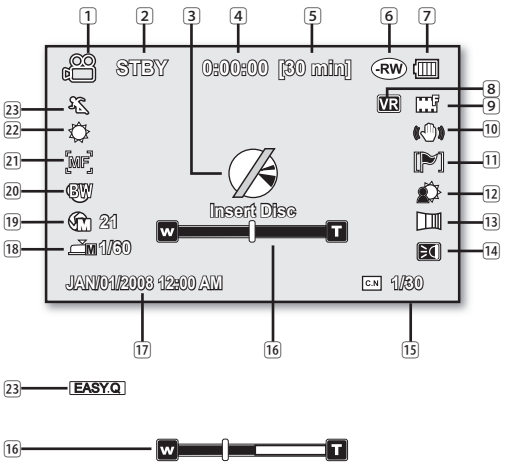
Ao usar esta câmera de vídeo pela primeira vez

- Ao usar a câmera de vídeo em DVD pela primeira vez ou ao redefini-la, você verá a tela "**Date/Time Set**" **(Conf. relógio)** na exibição de inicialização. Se você não definir a data e a hora, a tela "**Date/Time Set**" **(Conf. relógio)** será exibida toda vez que você ligar a câmera de vídeo.



preparativos

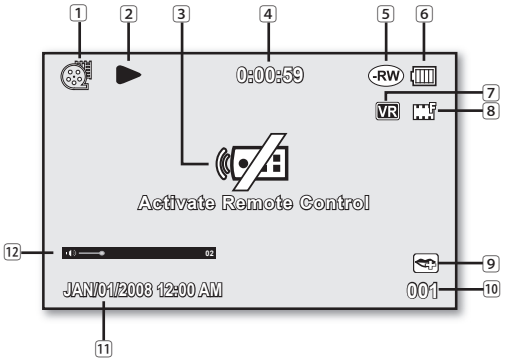
INDICADORES DE TELA



- Esses indicadores OSD baseiam-se em DVD-RW.
- A tela acima é um exemplo para explicação: ela é diferente da tela real.
- As funções marcadas com * não serão mantidas quando a câmera de vídeo em DVD for reinicializada.
- O indicador de bateria é exibido 8 segundos depois de a alimentação ser ligada. Se a bateria estiver com carga baixa, ela aparecerá imediatamente depois de ser ligada.

Modo de gravação da Câmera de vídeo em DVD

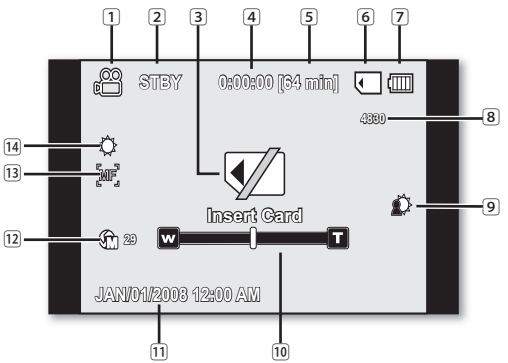
1	Modo de gravação de filme
2	Modo de operação [STBY (Esp.) ou ● (gravação)]
3	Indicadores de aviso e mensagens
4	Contador de tempo (tempo de gravação do filme)
5	Tempo restante
6	Mídia de armazenamento (disco)
7	Info sobre a bateria (tempo restante da bateria)
8	Tipo de formato do disco (DVD-RW apenas)
9	Qualidade
10	Anti-vibração (DIS)
11	Anti-ruído
12	Contraluz
13	Fader*
14	Luz* (SC-DX105 apenas)
15	C. Nite*
16	Posição do zoom/Zoom digital*
17	Data/Hora
18	Obturador manual*
19	Exposição manual*
20	Efeito digital
21	Focagem manual*
22	Eq. branco
23	Modo Cena (AE)/EASY.Q



Modo de reprodução da Câmera de vídeo em DVD

1	Modo de reprodução de filme
2	Status de operação (Reproduzir/Pausa)
3	Indicadores de aviso e mensagens
4	Código de tempo (tempo decorrido)
5	Mídia de armazenamento (disco)
6	Info sobre a bateria (tempo restante da bateria)
7	Formato do disco (modo Vídeo/VR DVD-RW apenas)
8	Qualidade
9	Voice plus
10	Nº do filme
11	Data/Hora
12	Controle de volume

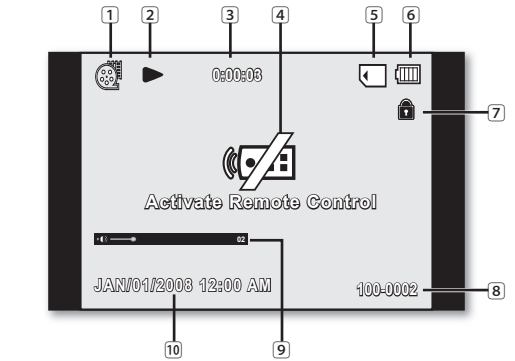
preparativos



Modo de gravação da câmera digital

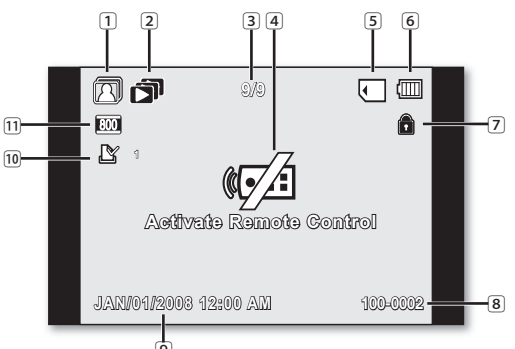
1	Modo de gravação
2	Modo de operação [STBY (Esp.) ou ● (gravação)]
3	Indicadores de aviso e mensagens
4	Contador de tempo (tempo de gravação do filme)
5	Tempo restante
6	Mídia de armazenamento (cartão de memória)
7	Info sobre a bateria (tempo restante da bateria)
8	O número total de fotos graváveis
9	Contraluz
10	Posição de zoom
11	Data/Hora
12	Exposição manual*
13	Focagem manual*
14	Eq. branco

O modo de câmera digital funciona apenas nos modelos (SC-DX103/DX105).



Modo de reprodução da câmera digital (Vídeo)

1	Modo de reprodução de vídeo
2	Status de operação (Reproduzir/Pausa)
3	Código de tempo (tempo decorrido)
4	Indicadores de aviso e mensagens
5	Mídia de armazenamento (cartão de memória)
6	Info sobre a bateria (tempo restante da bateria)
7	Proteção contra exclusão
8	Nome do arquivo (nome da pasta-arquivo)
9	Controle de volume
10	Data/Hora

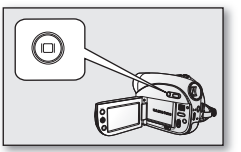


Modo de reprodução da câmera digital (Foto)

1	Modo de reprodução de foto
2	Slide Show
3	Contador de imagem (imagem atual/número total de imagens gravadas)
4	Indicadores de aviso e mensagens
5	Mídia de armazenamento (cartão de memória)
6	Info sobre a bateria (tempo restante)
7	Proteção contra exclusão
8	Nome do arquivo (nome da pasta-arquivo)
9	Data/Hora
10	Marca imp.(DPOF)
11	Resolução da fotográfica

O modo de câmera digital funciona apenas nos modelos (SC-DX103/DX105).

USANDO O BOTÃO DO VISOR (▢)



Alternando entre os modos de exibição de informações

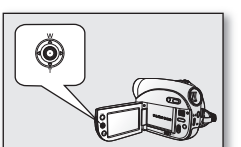
Você pode alternar entre os modos de exibição de informações na tela:
Deslize o interruptor POWER para baixo para ligar a câmera e, em seguida, pressione o botão do visor (▢).

Cada vez que você pressionar o botão, a função OSD (Exibição na tela) é ativada ou desativada.

- **Modo de exibição total**: todas as informações serão exibidas.
- **Modo de exibição mínimo**: somente o indicador de status de operação será exibido.

Se a câmera de vídeo em DVD tiver informações de aviso, uma mensagem de aviso será exibida.

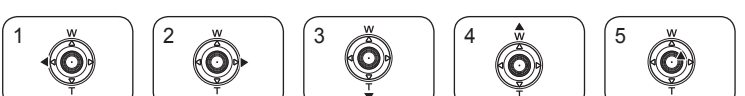
USANDO O JOYSTICK



O **Joystick** é usado para fazer uma seleção e mover o cursor para a esquerda, para a direita, para cima e para baixo.

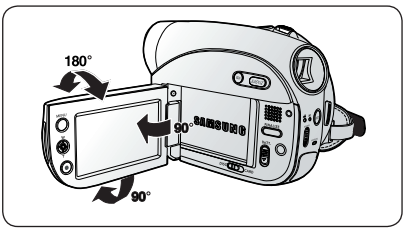
Usando o **Joystick**, você pode fazer facilmente sua seleção e navegar pelo menu.

1. Mover para um item de menu anterior/Ajustar o item selecionado (à esquerda).
2. Mover para um item de submenu/Ajustar o item selecionado (à direita).
3. Mover para um item de menu inferior.
4. Mover para um item de menu superior.
5. Pressionar para selecionar o item escolhido (Selecionar).



USANDO O LCD

Ajustando o LCD

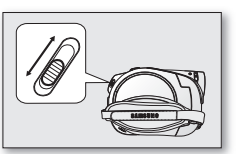


1. Abra o LCD a 90° em relação ao seu dedo.
2. Gire-o para obter o melhor ângulo de gravação ou reprodução.

AVISO Não levante a câmera de vídeo em DVD pelo LCD.

- Uma rotação exagerada pode provocar danos no interior da dobradiça que liga o LCD à câmera de vídeo em DVD.
- Consulte a página 79 para ajustar o brilho e a cor do LCD.

USANDO O VISOR ELETRÔNICO



Você pode visualizar as imagens pelo visor eletrônico para ver as imagens corretas quando a imagem exibida no LCD estiver ruim.
O visor eletrônico funcionará quando o LCD estiver fechado.

Ajustando o foco

O botão de ajuste de foco do visor eletrônico permite que as pessoas com problemas de visão vejam as imagens com mais nitidez.

1. Feche o LCD.
2. Use o botão de ajuste de foco do visor eletrônico para focalizar a imagem.

Olhar durante muito tempo para o sol ou para qualquer fonte de luz intensa pelo visor eletrônico pode ser perigoso ou causar lesões temporárias.

DEFINIÇÃO INICIAL: IDIOMA DA OSD E DATA/HORA

- A definição inicial está disponível em todos os modos de operação. ➥página 21
- Para ler os menus ou as mensagens no idioma desejado, defina o idioma da OSD. Para armazenar a data e hora durante a gravação, defina a data/hora.
- Defina a data e a hora quando for usar a câmera de vídeo pela primeira vez.➥página 21 E você também pode ajustar a data e a hora usando o menu de definição.➥página 29

Selecionando o idioma da OSD

Você pode selecionar o idioma desejado para exibir a tela de menu e as mensagens.

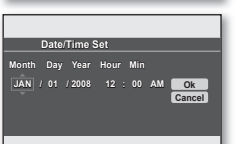
1. Pressione o botão **MENU**.
   - O menu será exibido.
2. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Setting**" **(Definição)**.
   - O menu de definições será exibido.
3. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Language**" e, em seguida, pressione o **Joystick**.
4. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar o idioma desejado e, em seguida, pressione o **Joystick**.
5. Para sair, pressione o botão **MENU**.

- Mesmo que a bateria ou o adaptador CA sejam removidos, a definição de idioma será preservada.
- "As opções de "**Language**" podem ser alteradas sem aviso prévio.

Definindo a data e a hora

Defina a data e a hora quando for usar a câmera de vídeo em DVD pela primeira vez.
A data/hora de gravação é gravada no filme/fotografia (apenas para SC-DX103/ DX105).

1. Pressione o botão **MENU**.
   - O menu será exibido.
2. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Setting**" **(Definição)**.
   - O menu de definições será exibido.
3. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Date/Time Set**" **(Conf. relógio)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - O dia será selecionado.
4. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar o item desejado (Mês, Dia, Ano, Hora, Minuto, AM/PM) e, em seguida, mova o **Joystick** para cima ou para baixo para definir os valores.
5. Para salvar a data e a hora, mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda até "**Ok**" e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Para cancelar a definição, mova o **Joystick** para selecionar "**Cancel**" **(Canc.)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
6. Para sair, pressione o botão **MENU**.



- Se esta bateria tipo botão estiver descarregada, a data e a hora serão redefinidas como "**JAN/01/2008 12:00 AM**".
  Substitua a bateria tipo botão para relógio interno. ➥página 14
- O ano pode ser definido até 2040.
- A data e hora não aparecem durante a gravação, mas elas são gravadas automaticamente na mídia de armazenamento e podem ser exibidas quando você ativa a exibição de data e hora.

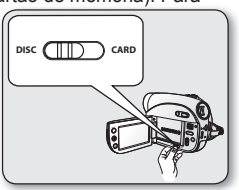
Ativando/desativando a exibição de data e hora

Para alternar entre ativar ou desativar a exibição de data e hora, acesse o menu e altere o modo de data e hora.
➥página 79

modo de câmera de vídeo em DVD: antes da gravação

SELECIONANDO A MÍDIA DE ARMAZENAMENTO (SC-DX103/ DX105 apenas)

Você pode gravar imagens fotográficas e de filme na mídia de armazenamento desejada (DVD ou cartão de memória). Para isso, basta selecioná-la antes de iniciar uma gravação ou reprodução. Observe que as imagens fotográficas não podem ser gravadas em um DVD.
O DVD está disponível apenas no modo Filme.

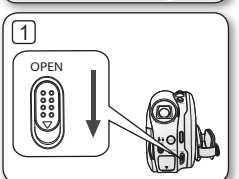


Selecionando o armazenamento desejado

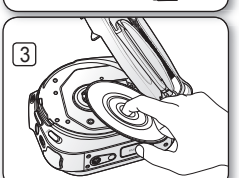
- Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC** ou **CARD**. (**DISC ↔ CARD**)
  - Modo de câmera de vídeo em DVD: Para gravar imagens de filme em um DVD. ➥página 33
  - Modo de câmera digital: Para gravar imagens de filme e fotográficas no cartão de memória. ➥páginas 56-57

INSERINDO E REMOVENDO UM DISCO

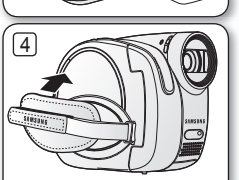
- Ao inserir um disco ou ao fechar a tampa do disco, não aplique força excessiva. Isso pode causar um mau funcionamento.
- Você não pode abrir a tampa do disco durante o carregamento.
- **Você pode usar um novo disco DVD-RW, DVD+RW, DVD-R ou DVD+R DL (Camada dupla) de 8 cm para gravação de filme. As fotos não podem ser gravadas em um DVD. O DVD está disponível apenas no modo Filme.**



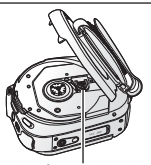
Inserindo um disco



1. Deslize o interruptor **OPEN** em direção à seta.
   - A tampa do disco abrirá parcialmente.
2. Abra a tampa cuidadosamente até o fim com as mãos.
3. Empurre o disco em seu compartimento até ouvir um clique.
   - O lado de gravação do disco deve ficar voltado para dentro da câmera de vídeo em DVD.
   - Não toque na lente de captação.
4. Empurre com cuidado a tampa do disco para fechá-la.
   - Uma vez inserido, o disco é reconhecido e o indicador **ACCESS/CHG** pisca. Nesse momento, não desligue, agite nem submeta a câmera a impactos. Isso pode causar mau funcionamento.
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/ DX105 apenas)



- Mova a correia de apoio de forma que não atrapalhe a inserção nem ejeção do disco.
- A tampa do disco poderá ser aberta quando o dispositivo estiver conectado a um adaptador CA ou estiver com bateria, mesmo se a alimentação estiver desligada.


lente de captação

Cuidado
Este produto usa um laser. O uso de controles ou ajustes, ou o desempenho de procedimentos diferentes daqueles especificados aqui, pode resultar em exposição a radiações perigosas. Não abra as tampas e não olhe dentro do produto se o mecanismo de trava estiver danificado.

Aviso
Tenha cuidado para não danificar o mecanismo de trava.

Ao usar um novo disco: formatando um novo disco

A formatação poderá ser necessária se um novo disco for inserido.
O processo de reconhecimento do disco começará.
Para um DVD-R/+R DL: A formatação será iniciada automaticamente.
Para um DVD-RW: O menu Formatar é oferecido. Selecione o formato de gravação, modo Vídeo ou VR.
Formate o disco no menu "**Disc Manage**" **(Gerir disco)** quando quiser formatar novamente. ➥página 50

Diferenças entre os modos Vídeo e VR	Vídeo (Modo Vídeo): Se o disco tiver sido finalizado, você poderá reproduzi-lo na maioria dos leitores/gravadores/unidades de DVD.
	VR (Modo VR): Você pode editar o disco em uma câmera de vídeo em DVD, mas a reprodução só será possível em um gravador de DVD que ofereça suporte para o modo VR.

- Consulte a página 8 para compatibilidade de disco finalizada.

<Quando um DVD-RW é formatado.>

Para um DVD+RW: O menu Formatar é oferecido. A formatação torna o disco gravado novo e reutilizável, apagando todos os dados gravados no disco.

modo de câmera de vídeo em DVD: antes da gravação

Removendo um disco

1. Deslize o interruptor **OPEN** em direção à seta.
   - A tampa do disco abrirá parcialmente.
2. Abra a tampa cuidadosamente até o fim com as mãos.
3. Remova o disco.
   - Enquanto empurra para baixo a parte central do eixo do disco, pegue o disco pelas bordas para removê-lo.
4. Empurre com cuidado a tampa do disco para fechá-la.

- As funções Finalize/Format (Finalizar/Formatar) não estão disponíveis com nível baixo de bateria em (▀). Use o adaptador CA ao finalizar/formatar um DVD.
- Você não pode abrir a tampa do disco durante o carregamento. Aguarde até terminar o carregamento.
- Não opere o interruptor **POWER** nem remova o disco enquanto estiver acessando-o. Isso poderá danificar o disco ou os dados nele.
- Você não pode continuar gravando enquanto a tampa do disco estiver aberta. Um ícone e uma mensagem são mostrados indicando que a gravação é impossível com a tampa do disco aberta.
- Pode demorar mais tempo para abrir a tampa ao usar um DVD+RW, em vez de outro tipo de disco. Especialmente, mais de 5 minutos podem ser necessários se existirem imagens de filme gravadas no disco.

TEMPO DE GRAVAÇÃO

Tempo de gravação para imagens de filme

Armazenamento	DVD+RW/-RW/-R	DVD+R DL
Capacidade / Qualidade do filme	1,4 GB	2,6 GB
Super Fine (Super fino)	Aprox. 20 min	Aprox. 35 min
Fine (Fino)	Aprox. 30 min	Aprox. 53 min
Normal	Aprox. 60 min	Aprox. 106 min

A capacidade real formatada pode ser inferior já que o firmware interno usa uma parte da memória.

- Os valores acima são medidos sob condições de teste de gravação padrão da Samsung e podem variar dependendo do uso real.
- A câmera de vídeo em DVD fornece três opções de qualidade para gravações de filme: "**Super Fine**" **(Super fino)**, "**Fine**" **(Fino)** e "**Normal**". Quanto mais alta for a definição da qualidade, mais memória será usada.
- A taxa de compactação aumenta ao escolher definições de qualidade mais baixas. Quanto mais alta a taxa de compactação for, maior será o tempo de gravação. No entanto, a qualidade de imagem será menor.
- Os arquivos de imagens de filmes gravados em outro equipamento não podem ser reproduzidos nesta câmera de vídeo em DVD.

modo câmera de vídeo em DVD: gravação/reprodução

GRAVANDO IMAGENS DE FILME

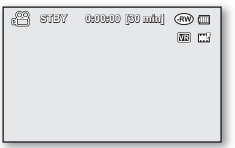
- Você deve colocar o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC** antes de gravar em um disco. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥página 30
- É possível gravar imagens de filme usando o controle remoto. (SC-DX105 apenas) ➥página 13
- Esta câmera de vídeo em DVD fornece dois botões para **Iniciar/parar gravação**. Um está na parte traseira da câmera de vídeo e o outro está no painel do LCD. Escolha o botão **Iniciar/parar gravação** mais adequado para você.

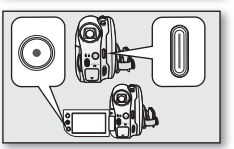
1. Ligue a câmera de vídeo em DVD.
- Conecte uma fonte de alimentação à câmera de vídeo em DVD. (Uma bateria ou um adaptador CA)
- Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera de vídeo em DVD.
- Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥página 30

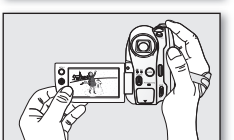
2. Verifique o motivo no LCD. (Lente e LCD)
- Coloque o interruptor **Abrir/fechar lente** na posição para abrir (◎) ➥página 10

3. Pressione o botão **Iniciar/parar gravação**.
- O indicador (●) de gravação será exibido e a gravação iniciará.
- Pressione o botão **Iniciar/parar gravação** novamente para parar a gravação.

4. Quando a gravação terminar, desligue a câmera de vídeo em DVD.



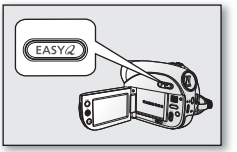




modo de câmera de vídeo em DVD: gravação/reprodução

- O tamanho da imagem de filme gravada é 720X480.
- Ejete a bateria quando terminar a gravação para impedir o consumo desnecessário da bateria.
- Para exibição de informações na tela, consulte a página 22.
- Para o tempo de gravação aproximado, consulte a página 32.
- O som é gravado no microfone estéreo interno na parte frontal da câmera de vídeo em DVD. Verifique se esse microfone não está bloqueado.
- Antes de gravar um filme importante, teste a função de gravação para verificar se há algum problema com a gravação de vídeo e áudio.
- Para várias funções disponíveis quando você grava as imagens de filme. ➥páginas 65-77
- Não opere o interruptor Power nem remova o disco enquanto estiver acessando-o. Isso poderá danificar o disco ou os dados nele.
- Se você definir a mídia de armazenamento como DVD, até 253 imagens de filme podem ser criadas em discos DVD-R/+RW/+R DL/-RW (modo Vídeo) e até 999 em discos DVD-RW (Modo VR).
- Você não pode continuar gravando enquanto a tampa do disco estiver aberta. Um ícone e uma mensagem são mostrados indicando que a gravação é impossível com a tampa do disco aberta.
- Se você pressionar o botão **Iniciar/parar gravação** enquanto uma operação de menu estiver em andamento, a câmera de vídeo em DVD iniciará a gravação.
- **Se você desligar a câmera de vídeo em DVD durante a gravação, ligue-a novamente com a mídia de armazenamento inserida: O reparo da mídia de armazenamento será executado automaticamente com uma mensagem.** Não desligue a câmera nem remova a mídia de armazenamento enquanto a câmera de vídeo em DVD estiver gravando. Do contrário, isso danificará os dados ou a própria mídia de armazenamento. A recuperação dos dados é concluída em alguns minutos, mas, às vezes, pode demorar mais tempo. Use o adaptador CA ao recuperar os dados.

GRAVANDO COM FACILIDADE PARA PRINCIPIANTES (MODO EASY.Q)



- Com a função EASY.Q, a maioria das definições da câmera de vídeo em DVD é automaticamente ajustada, que o libera dos ajustes detalhados.

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera.
- Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥ página 30

2. Pressione o botão **EASY Q**.
- Quando você pressiona o botão **EASY Q**, a maioria das funções é desativada e as seguintes funções são definidas como "**Auto**".
  - **"Scene Mode(AE)" (Modo cena(AE)), "White Balance" (Eq. branco), "Exposure" (Exposição), "Anti-Shake(DIS)" (Anti-vibraç.(DIS)), "Digital Effect" (Efeito digital), "Focus" (Focagem), "Shutter" (Obturador), "Back Light" (Contraluz), "C. Nite" (C. Nite), etc.**
- Os indicadores [EASY.Q e Anti-vibraç.(DIS) ( )] são exibidos na tela ao mesmo tempo.

3. Para gravar as imagens de filme, pressione o botão **Iniciar/parar gravação**.

Para cancelar o modo EASY.Q

Pressione o botão **EASY Q** mais uma vez.
- Os indicadores (EASY.Q e Anti-Shake(DIS) [Anti-vibraç.(DIS) ( )] desaparecem da tela.
- Quase todas as definições retornarão para as definições anteriores à ativação do modo EASY.Q.
- Você não pode cancelar o modo EASY.Q durante a gravação.

- **Botões indisponíveis durante a operação EASY.Q.**
  Os seguintes controles não estão disponíveis já que os itens são automaticamente definidos.
  E a mensagem correspondente ("**Release the Easy Q!**" **(Desactive Easy.Q!)**) poderá ser exibida se forem feitas tentativas de uso das operações indisponíveis.
  - Botão **Menu**, **Joystick**.
- Libere a função EASY Q se quiser adicionar qualquer efeito ou definições às imagens.
- As definições do modo EASY.Q são liberadas quando a câmera de vídeo em DVD está desligada.

modo de câmera de vídeo em DVD: gravação/reprodução

CAPTURANDO IMAGENS ESTÁTICAS DURANTE A REPRODUÇÃO DE IMAGENS DE FILME (SC-DX103/ DX105 apenas)

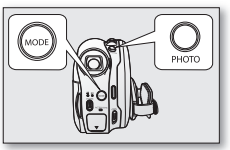
- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução. ➥página 21
- Se você pressionar o botão **PHOTO** durante a reprodução, a reprodução será interrompida e uma imagem da cena do filme atual, que é pausada, será salva no cartão de memória.

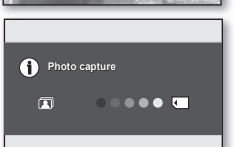
1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera e coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**.
   - Pressione o botão **MODE** para definir o modo de reprodução. ➥página 21
   - A tela Índice em miniatura é exibida.

2. Use o **Joystick** para selecionar a imagem de filme desejada.
   - Para alterar a página atual de miniaturas, mova o **Joystick** para baixo para realçar a barra da página. Em seguida, mova o **Joystick** para a direita para selecionar a página.

3. Pressione o botão **Joystick**.
O arquivo selecionado preenche a tela e é reproduzido automaticamente.

4. Pressione o botão **PHOTO** no ponto desejado.
   - É ouvido o som do obturador. A imagem fotográfica é gravada no cartão de memória e a mensagem "**Photo capture**" **(Captura foto)** é exibida.



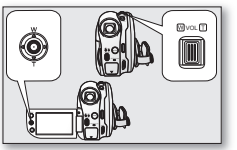


- As imagens estáticas capturadas das imagens de filme para a mídia de armazenamento são salvas no formato 800x600.

APLICANDO ZOOM

Use a função de zoom para gravação de grandes planos ou grande angular.
Esta câmera de vídeo em DVD permite gravar usando zoom ótico de alta potência de 34x e zoom digital de 1200x.

- O indicador de zoom está na parte superior da câmera de vídeo.
- Você também pode usar a função de zoom movendo o **Joystick (W/T)** para cima ou para baixo.



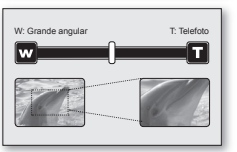
Para aplicar mais zoom

Deslize a alavanca de zoom em direção à letra **T** (telefoto).

Para aplicar menos zoom

Deslize a alavanca de zoom em direção à letra **W** (grande angular).

- Quanto mais distante você desliza a alavanca de zoom, mais rápida é a ação do zoom.
- A ampliação de zoom em mais de 34x é feita pelo processamento de imagens digitais e, portanto, é chamada de zoom digital. O zoom digital atinge até 1200x.
  Defina "**Digital Zoom**" **(Zoom digital)** para o valor desejado. ➥página 76
  Você pode definir o zoom digital para até 1200x no modo Filme.

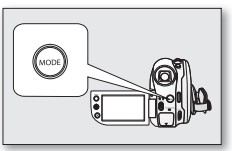


- Certifique-se de manter seu dedo na alavanca de zoom. Se você tirar o dedo da alavanca, talvez o som da operação da alavanca de zoom também seja gravado.
- A distância mínima possível entre a câmera de vídeo e o motivo para manter o foco nítido é de aproximadamente 1 cm (cerca de 0,39 polegadas) para grande angular e de 50 cm (aproximadamente 19,68 polegadas) para telefoto.
- O foco muda quando se aplica o zoom após determinar o foco manualmente. Determine o foco automaticamente ou dimensione a cena desejada aplicando zoom antes de definir o foco manualmente ➥página 70
- O zoom óptico preserva a qualidade do filme, mas, durante o zoom digital, a qualidade da imagem pode ser prejudicada.

modo de câmera de vídeo em DVD: gravação/reprodução

REPRODUZINDO IMAGENS DE FILME

- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução. ➥página 21
- É possível alternar para o modo de reprodução usando o botão **MODE**.
- Você pode localizar uma imagem de filme desejada rapidamente, usando as telas de índice em miniatura.
- Use os botões relacionados à reprodução no controle remoto. (SC-DX105 apenas) ➥página 13



1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera e abrir o LCD.
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥ página 30
   - Ajuste o brilho ou a cor do LCD. ➥página 79

2. Pressione o botão **MODE** para definir o modo de reprodução.
   - A tela de índice em miniatura é exibida. O realce da miniatura está no último arquivo criado ou reproduzido.
   - Para alterar a página atual de miniaturas, mova o **Joystick** para baixo para realçar a barra da página. Em seguida, mova o **Joystick** para a direita para selecionar a página.

3. Mova o **Joystick** para selecionar a imagem de filme desejada e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - O arquivo selecionado preenche a tela e é reproduzido automaticamente.
   - Para interromper a reprodução, mova o **Joystick** para baixo.

- Pressione o botão do **visor (**|□|**)** para ativar e desativar a função OSD (Exibição na tela).
- Dependendo da quantidade de dados a ser reproduzida, pode levar um tempo para que as imagens sejam exibidas.
- Os filmes editados em um computador talvez não sejam exibidos nesta câmera de vídeo em DVD.
- Filmes gravados em outra câmera de vídeo talvez não sejam reproduzidos nesta câmera de vídeo em DVD.

Ajustando o volume

- Você pode controlar o volume usando a alavanca de zoom durante a reprodução.
- Você pode ouvir o som gravado emitido pelo alto-falante embutido.
- O nível pode ser ajustado a qualquer valor entre 0 e 19.

Se o LCD for fechado durante a reprodução, você não ouvirá o som do alto-falante.

Várias operações de reprodução

Reproduzir/Pausa/Parar

- As funções Reproduzir e Pausar se alternam quando você pressiona o **Joystick**.
- Para interromper a reprodução, mova o **Joystick** para baixo.
- Você pode executar a mesma operação usando o controle remoto (⏯/⏹). (SC-DX105 apenas)

Procurar reprodução

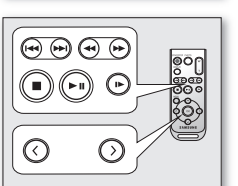
- Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda e segure durante a reprodução.
  - Taxa RPS (Procura de reprodução para trás): x2 → x16 → x2
  - Taxa FPS (Procura de reprodução para frente): x2 → x16 → x2
- Para retomar a reprodução normal, pressione o **Joystick**.
- Você pode executar a mesma operação usando o controle remoto (⏪/⏩). (SC-DX105 apenas)

Pular reprodução

- Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda durante a reprodução.
  - Se você mover o **Joystick** para a esquerda, durante 3 segundos após o começo da imagem, a imagem anterior é reproduzida.
  - Se você mover o **Joystick** para a esquerda após 3 segundos do início da imagem, a imagem atual é reproduzida do início.
  - Se você mover o **Joystick** para a direita, a próxima imagem será reproduzida.
- Você pode executar a mesma operação usando o controle remoto (⏮/⏭). (SC-DX105 apenas)

Reprodução em câmera lenta

- Pause a reprodução pressionando o **Joystick** e, em seguida, mova o **Joystick** para a direita ou esquerda. A imagem de filme avança ou retrocede a uma velocidade de 1/2x.
- Para retomar a reprodução normal, pressione o **Joystick**.
- A reprodução em câmara lenta continua durante 3 minutos.
- Você pode executar a mesma operação usando o controle remoto (⏯). (SC-DX105 apenas)
- Ao pressionar os botões (⟨) ou (⟩) do controle remoto durante a reprodução em câmera lenta, ocorrerá a inversão da reprodução em câmera lenta ou a reprodução para frente. (SC-DX105 apenas)



<SC-DX105 apenas>

modo de câmera de vídeo em DVD: editando imagens de filme

APAGANDO IMAGENS

(-RW VR)

- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução.
- Você pode apagar as imagens de filme indesejadas gravadas no disco.
- Essa função só funciona em um disco DVD-RW (modo VR).
- Uma imagem que foi apagada não pode ser recuperada.

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera.
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. ➥página 30

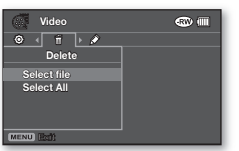
2. Pressione o botão **MODE** para definir o modo de reprodução.
   - A tela de índice em miniatura é exibida.

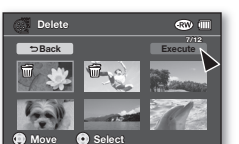
3. Pressione o botão **MENU**.

4. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Delete**" **(Apag.)**.

5. Movo o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar a opção desejada ["**Select file**" **(Sel. Ficheiro)** ou "**Select All**" **(Selec. td)**] e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - "**Select file**" **(Sel. Ficheiro)**: apaga a imagem individual.
     - Para apagar a imagem individual, use o **Joystick** para selecionar a imagem a ser apagada.O indicador (🗑) é exibido nas imagens selecionadas.
       Pressionar o **Joystick** alterna entre a imagem em miniatura que está sendo selecionada para eliminação (o indicador (🗑) é exibido na imagem) ou não (o indicador (🗑) é removida da imagem). Mova o **Joystick** para cima para selecionar "**Execute**" **(Executar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - "**Select All**" **(Selec. td)**: apaga todas as imagens.
     - Mova o Joystick para cima para selecionar "**Execute**" **(Executar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.

6. A mensagem correspondente à opção selecionada será exibida. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Após a conclusão, as imagens selecionadas serão apagadas.
     (Dessa forma, os arquivos apagados também não serão mais exibidos na lista de reprodução. ➥página 45)





APAGANDO UMA SEÇÃO DE UMA IMAGEM DE FILME (EXCLUSÃO PARCIAL) (⊖(-RW VR))

- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução. ➥página 21
- Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥ página 30
- Uma imagem de filme pode ser parcialmente apagada.

1. Pressione o botão **MENU** e mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Edit**" **(Editar)**.

2. Pressione o **Joystick** para selecionar "**Partial Delete**" **(Elim. parc.)**.

3. Use o **Joystick** para selecionar a imagem de filme desejada. Em seguida, pressione o **Joystick**.
- O arquivo selecionado preenche a tela em pausa.
- Para retornar, use o **Joystick** para selecionar "**Back**" **(Voltar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.

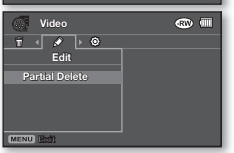
4. Mova o **Joystick** direito para reproduzir a imagem de filme.

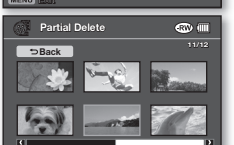
5. Pressione o **Joystick** no ponto inicial eliminado.
- O ponto inicial da eliminação será marcado com "▼".

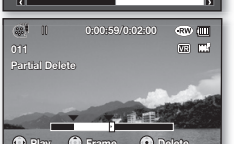
6. Mova o **Joystick** direito para reproduzir o ponto final da eliminação. Pressione o **Joystick**.
- O ponto final da eliminação será marcado com "▼".

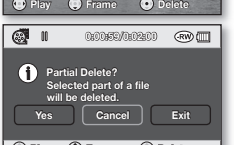
7. Pressione o **Joystick** para eliminar a parte selecionada.
- A mensagem "**Partial Delete? Selected part of a file will be deleted**" **(Eliminar parcialmente? A parte seleccionada será eliminada.)** será exibida.

8. Mova o **Joystick** esquerdo para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
- A parte selecionada da imagem de filme será eliminada.









- Não remova a bateria nem o adaptador CA enquanto a eliminação parcial estiver em andamento. O arquivo pode ser danificado.
- Uma parte da imagem de filme eliminada não pode ser recuperada.
- A eliminação parcial não estará disponível quando a gravação tiver menos de 3 segundos.
- A eliminação parcial não está disponível na seção de 3 segundos da imagem de filme e também não está disponível na seção de 3 segundos do tempo restante.
- Quando a eliminação parcial é executada, as imagens de filme na lista de reprodução são parcialmente eliminadas.

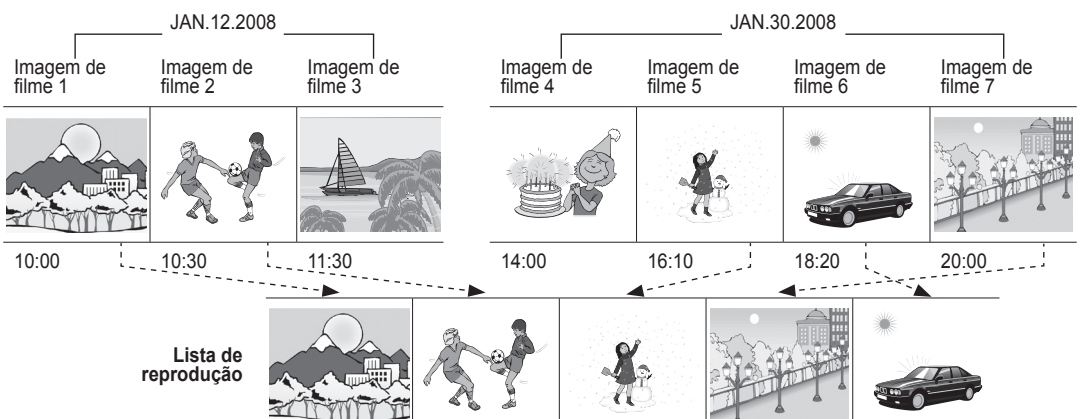
modo de câmera de vídeo em DVD: editando imagens de filme

LISTA DE REPRODUÇÃO

O que é uma lista de reprodução?

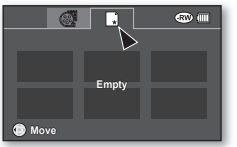
- Você pode criar uma lista de reprodução no mesmo disco obtendo suas cenas favoritas das imagens de filme gravadas. Ao criar ou apagar uma lista de reprodução, a imagem de filme original não será apagada. Adicionar ou apagar imagens de filme de uma lista de reprodução não afetará as imagens de filme originais.
- Essa função só funciona em um disco DVD-RW (modo VR).
  É necessário formatar o DVD-RW para o modo VR antes da gravação. ➥página 50

  Exemplo: Você gravou algumas cenas em um DVD. Agora, quer salvar a gravação original, mas também quer criar um conjunto, colocando suas cenas favoritas em um único lugar.
  Nesse caso, é possível criar uma lista de reprodução selecionando suas cenas favoritas e deixando a gravação original como está.

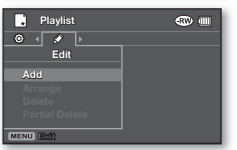


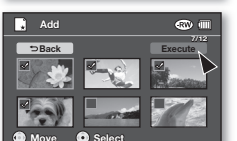
Criando uma lista de reprodução

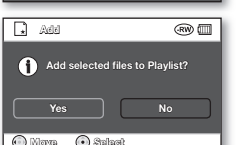
- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução.
- Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥ página 30
- Você pode criar uma lista de reprodução, obtendo seus favoritos das imagens de filme gravadas.
- Você pode criar apenas uma lista de reprodução.



1. Mova o **Joystick** para selecionar a guia lista de reprodução( ) na tela de índice em miniatura.
   - A tela de índice em miniatura da lista de reprodução será exibida.
2. Pressione o botão **MENU** e mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Edit**" **(Editar)**.
3. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Add**" **(Adicionar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
4. Use o **Joystick** para selecionar as imagens de filme a serem adicionadas à lista de reprodução.
   - O indicador (✓) é exibido nas imagens de filme selecionadas.
   - Pressionar o **Joystick** alterna entre a imagem em miniatura de filme que está sendo selecionada para criar uma lista de reprodução (o indicador (✓) é exibido na imagem) ou não (o indicador (✓) é removida da imagem).
   - Para retornar, use o **Joystick** para selecionar "**Back**" **(Voltar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
5. Use o **Joystick** para selecionar "**Execute**" **(Executar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - A mensagem "**Add selected files to Playlist?**" **(Adicionar fich. selec. à Lista?)** será exibida.
6. Mova o **Joystick** direito ou esquerdo para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Os arquivos selecionados são adicionados à lista de reprodução.
   - Você pode reproduzir uma lista de reprodução da mesma maneira que reproduz uma imagem de filme. ➥página 38





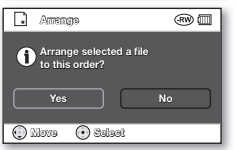


- Se o espaço livre disponível no disco for insuficiente, apague as imagens de filme desnecessárias.
- Até 64 imagens de filme podem ser incluídas na lista de reprodução.
- Ao reproduzir a lista de reprodução, o contador se refere ao contador total da lista de reprodução.
- Para retornar para a tela de índice em miniatura das imagens de filme, use o **Joystick** para selecionar a guia reprodução ( ).

modo de câmera de vídeo em DVD: editando imagens de filme

Organizando a ordem das imagens de filme dentro da lista de reprodução

- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução.
- Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥ página 30
- Você pode organizar imagens de filme em uma lista de reprodução, movendo-as para a posição desejada.

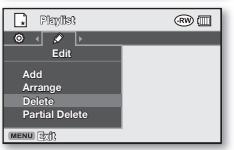


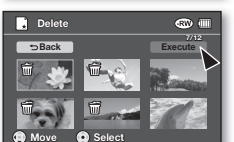
1. Mova o **Joystick** para selecionar a guia lista de reprodução(⍰) na tela de índice em miniatura.
   - A tela de índice em miniatura da lista de reprodução será exibida.
2. Pressione o botão **MENU** e mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Edit**" **(Editar)**.
3. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Arrange**" **(Organizar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
4. Use o **Joystick** para selecionar as imagens de filme desejadas.
   - O indicador (✓) é exibido na imagem de filme selecionada.
   - Pressionar o **Joystick** alterna entre a imagem da miniatura a ser selecionada para ser organizada na lista de reprodução (o indicador (✓) é apresentado na imagem) ou não (o indicador (✓) é removido da imagem).
   - Uma barra também será exibida ao lado da imagem de filme selecionada.
5. Mova o **Joystick** para selecionar a posição desejada. Em seguida, pressione o **Joystick**.
   - O arquivo selecionado é organizado na posição desejada.
   - Para retornar, use o **Joystick** para selecionar "**Back**" **(Voltar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
6. Para executar, use o **Joystick** para selecionar "**Execute**" **(Executar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - A mensagem "**Arrange selected a file to this order?**" **(Organizar fich. selec. nesta ordem?)** é exibida.
7. Mova o **Joystick** direito ou esquerdo para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Os arquivos selecionados são organizados na posição selecionada.

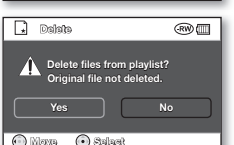
Apagando as imagens de filme da lista de reprodução

- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução.
- Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥ página 30
- Você pode apagar as imagens de filme indesejadas da lista de reprodução.

1. Mova o **Joystick** para selecionar a guia lista de reprodução(▷) na tela de índice em miniatura.
   - A tela de índice em miniatura da lista de reprodução será exibida.
2. Pressione o botão **MENU** e mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Edit**" **(Editar)**.
3. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Delete**" **(Apag.)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
4. Use o **Joystick** para selecionar as imagens de filme a serem apagadas
   - O indicador (🗑) é exibido na imagem de filme selecionada.
   - Pressionar o **Joystick** alterna entre a imagem da miniatura a ser selecionada para ser eliminada da lista de reprodução (o indicador (🗑) é apresentado na imagem) ou não (o indicador (🗑) é removido da imagem).
   - Para retornar, use o **Joystick** para selecionar "**Back**" **(Voltar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
5. Use o **Joystick** para selecionar "**Execute**" **(Executar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - A mensagem "**Delete files from playlist? Original files not deleted**." **(Elimine fich. lista repr? Fich. orig. não eliminado.)** será exibida.
6. Mova o **Joystick** direito ou esquerdo para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Os arquivos selecionados serão apagados.







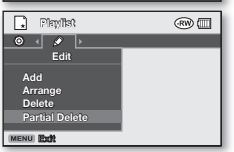
modo de câmera de vídeo em DVD: editando imagens de filme

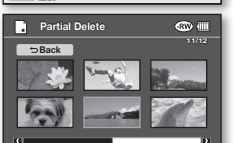
Apagando uma seção de uma imagem de filme em uma lista de reprodução

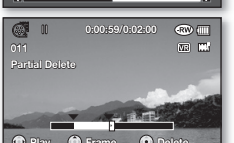
- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução.
- Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥ página 30
- Você pode apagar uma seção de uma imagem de filme em uma lista de reprodução.

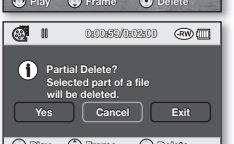
1. Pressione o botão **MENU** e mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Edit**" **(Editar)**.
2. Pressione o **Joystick** para selecionar "**Partial Delete**" **(Elim. parc.)**.
3. Mova o **Joystick** para selecionar a imagem de filme desejada. Em seguida, pressione o **Joystick**.
   - O arquivo selecionado preenche a tela em pausa.
4. Mova o **Joystick** direito para reproduzir a imagem de filme.
5. Pressione o **Joystick** no ponto inicial eliminado.
   - O ponto inicial da eliminação será marcado com "▼".
6. Use o **Joystick** para reproduzir o ponto final da eliminação. Pressione o **Joystick**.
   - O ponto final da eliminação será marcado com "▼".
7. Pressione o **Joystick** para eliminar a parte selecionada.
   - A mensagem "**Partial Delete? Selected part of a file will be deleted**" **(Eliminar parcialmente? A parte seleccionada será eliminada.)** será exibida.
8. Mova o **Joystick** esquerdo para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - A parte selecionada da imagem de filme será apagada.

- Não remova a bateria nem o adaptador CA enquanto a eliminação parcial estiver em andamento. O arquivo pode ser danificado.
- Uma parte da imagem de filme eliminada não pode ser recuperada.
- A eliminação parcial não estará disponível quando a gravação tiver menos de 3 segundos.
- A eliminação parcial não está disponível na seção de 3 segundos da imagem de filme e também não está disponível na seção de 3 segundos do tempo restante.









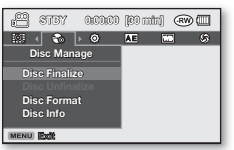
modo de câmera de vídeo em DVD: gerenciamento de discos

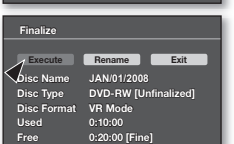
FINALIZAÇÃO DO DISCO

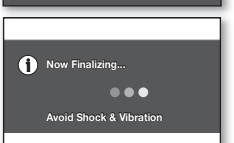
(+RW -R +R DL)

- Essa função só pode ser usada no modo de gravação ➥página 21
- Para reproduzir o conteúdo de um DVD-RW/-R/+R DL em outros leitores/gravadores/unidades de DVD, é preciso finalizar o disco. Ao cancelar a finalização, deve haver energia suficiente nas baterias. Se o adaptador CA tiver que ser usado, verifique se o conector está corretamente conectado. Um corte de energia durante a finalização pode corromper o disco e impedir sua reprodução.

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera. ➥página 21
2. Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/DX105 apenas) ➥página 30
3. Pressione o botão **MENU** e mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Disc Manage**" **(Gerir disco)**.
4. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Disc Finalize**" **(Disco finaliz.)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Você pode simplesmente finalizar o disco usando o botão **FINALIZE** na câmera de vídeo em DVD.
5. A mensagem "**DVD needs to finalize for other DVD player or recorder to be played. But no more recording is allowed after finalizing**." **(É necessário finaliz. DVD para reproduzir outro leitor ou gravador. Após finalizar, não é possível gravar.)** será exibida. Mova o **Joystick** direito ou esquerdo para selecionar "**Next**" **(Seguinte)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - As informações do disco serão exibidas.
6. Mova o **Joystick** direito ou esquerdo para selecionar "**Execute**" **(Executar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Para sair, use o **Joystick** para selecionar "**Exit**" **(Sair)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
7. Mova o **Joystick** direito ou esquerdo para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - A mensagem que mostra que o disco está sendo finalizado será exibida.







AVISO

Durante a finalização, não submeta a câmera de vídeo em DVD a impactos ou vibrações. Isso pode ocasionar um problema de funcionamento.

- A função finalizar não está disponível no nível de bateria abaixo de ( ).
- Uma vez finalizado,, as imagens de filme ou listas de reprodução no disco não poderão ser apagadas nem editadas.
- O tempo necessário para finalização pode ser diferente dependendo do tipo de disco.
- Consulte a página 8 para obter informações sobre compatibilidade de disco finalizado.
- A reprodução não é garantida em todos os leitores/gravadores/unidades de DVD. Para obter detalhes de compatibilidade, consulte os manuais do proprietário de leitores/gravadores/unidades.
- Uma vez finalizado o disco DVD-R/+R DL, você não poderá regravá-lo na câmera de vídeo em DVD.
- Você pode reproduzir discos DVD+RW em outros dispositivos sem finalizá-los.
- Não é possível fazer outra gravação em um disco DVD-RW sem cancelar sua finalização depois de ser finalizado.

modo de câmera de vídeo em DVD: gerenciamento de discos

Reproduzindo em um computador com uma unidade de DVD

O DVD pode ser reproduzido em um computador com uma mídia de execução de DVD (unidade de DVD).

1. Ligue o seu computador.
2. Insira um disco finalizado na unidade de DVD do computador.
   - O software aplicativo de DVD é iniciado e o disco é reproduzido.
   - Se um aplicativo de reprodução de DVD não for iniciado automaticamente, execute-o ao navegar pelo menu Iniciar.

- Use uma unidade de DVD compatível com discos de 3 1/2 polegadas (8 cm).
- Os arquivos gravados no DVD não podem ser reproduzidos no 'Windows Media Player'.
- Microsoft, Windows e o logotipo do Windows são marcas registradas da Microsoft Corporation, Inc. nos Estados Unidos e/ou em outros países.
- O vídeo e áudio podem ser pausados ou omitidos ao reproduzir um DVD no computador. Nesse caso, copie os dados para sua unidade de disco rígido.

Reproduzindo um disco finalizado em um leitor/gravador de DVD

Para reproduzir um disco

É possível reproduzir discos DVD-R/-RW (modo Vídeo)/+R DL finalizados em leitores/gravadores de DVD.
A reprodução não é garantida em todos os leitores/gravadores de DVD. Para obter detalhes sobre compatibilidade, consulte o manual do proprietário do leitor/gravador de DVD.
A maioria dos leitores/gravadores de DVD pode reproduzir um disco DVD+RW não finalizado.

- Consulte a página 8 para obter informações sobre compatibilidade de disco finalizado.

1. Ligue o leitor/gravador de DVD.
2. Insira o DVD finalizado na bandeja de um leitor/gravador de DVD.
   A reprodução deve começar automaticamente ou pressione o botão PLAY para iniciar.
   Para obter mais detalhes sobre a reprodução de DVDs, consulte o manual do usuário do leitor/gravador de DVD.

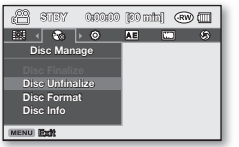
Para reproduzir discos DVD-RW gravados no modo VR:

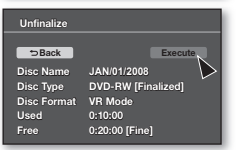
Um DVD-RW finalizado no modo VR pode ser reproduzido em um gravador de DVD que ofereça suporte para o modo VR.

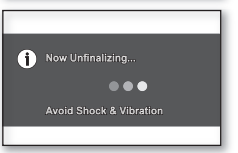
CANCELAMENTO DA FINALIZAÇÃO DO DISCO ((-RW))

- Essa função só pode ser usada no modo de gravação. ➥página 21
- Se um disco DVD-RW tiver sido finalizado no modo VR ou Vídeo, você poderá cancelar a finalização para gravação posterior. Ao cancelar a finalização, deve haver energia suficiente nas baterias. Se o adaptador CA tiver que ser usado, verifique se o conector está corretamente conectado.

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera. ➥página 21
2. Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/DX105 apenas) ➥página 30
3. Pressione o botão **MENU** e mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Disc Manage**" **(Gerir disco)**.
4. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Disc Unfinalize**," **(Disco não fin.)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Você pode simplesmente cancelar a finalização o disco usando o botão **FINALIZE** na câmera de vídeo em DVD.
   - As informações do disco serão exibidas.
5. Mova o **Joystick** para selecionar "**Execute**" **(Executar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Para sair, use o **Joystick** para selecionar "**Back**" **(Voltar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
6. A mensagem "**Make the disc recordable?**" **(Def. disco como gravável?)** será exibida. Mova o **Joystick** direito ou esquerdo para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - A mensagem que mostra o cancelamento da finalização do disco será exibida e será cancelada a finalização do disco.







AVISO

- A função Cancelar finalização não está disponível no nível de bateria abaixo de ( ).
- Durante o cancelamento da finalização, não submeta a câmera de vídeo em DVD a impactos ou vibrações.
  Isso pode ocasionar um problema de funcionamento.

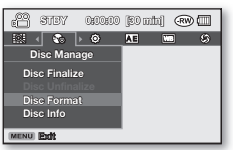
modo de câmera de vídeo em DVD: gerenciamento de discos

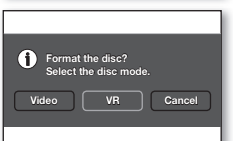
FORMATAÇÃO DO DISCO

(-RW +RW)

- Essa função só pode ser usada no modo de gravação. ➥página 21
- Você pode formatar um disco gravado a ser usado novamente. Com a formatação, todos os dados existentes serão apagados.

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera. ➥página 21
2. Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/DX105 apenas) ➥página 30
3. Pressione o botão **MENU** e mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Disc Manage**" **(Gerir disco)**.
4. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Disc Format**" **(Frmt. disco)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Quando um DVD-RW for inserido, mova o **Joystick** para a direita ou esquerda para selecionar "**Video**" **(Video)** ou "**VR**" **(VR)** dependendo de como você deseja usar o disco e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Se um disco DVD+RW for inserido, mova o **Joystick** para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.





<DVD-RW>

<DVD+RW>

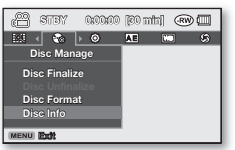
- A função Formatar não está disponível no nível de bateria abaixo de (▣).
- A formatação apagará todo o conteúdo gravado em um disco. Tenha cuidado para não apagar os dados por engano.
- Não desligue a câmera durante a formatação. Os dados gravados em um disco podem ser danificados.
- Certifique-se de usar o adaptador CA ao formatar um disco para que a câmera de vídeo em DVD não desligue na metade.
- Consulte as página 101 para obter mais detalhes sobre o tipo de formato de disco.

INFORMAÇÕES DO DISCO

- Essa função só pode ser usada no modo de gravação da Câmera de vídeo em DVD. ➥página 21
- Mostra as informações do disco como o nome do disco, o tipo de disco, o formato do disco, etc.

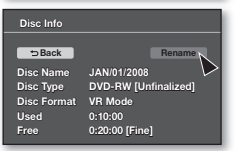
NOTA: Verifique se você inseriu um disco. ➥página 30

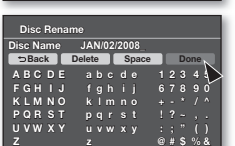
1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera. ➥página 21
2. Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/DX105 apenas) ➥página 30
3. Pressione o botão **MENU** e mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Disc Manage**" **(Gerir disco)**.
4. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Disc Info**" **(Info disco)** e, em seguida, pressione o **Joystick.**
   - "**Disc Name**" **(Nm disco)**, "**Disc Type**" **(Tipo disco)**, "**Disc Format**" **(Frmt. disco)**, "**Used**" **(Util.)** e "**Free**" **(Disp.)** serão exibidos.
   - Para retornar, mova o **Joystick** direito ou esquerdo para selecionar "**Back**" **(Voltar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.

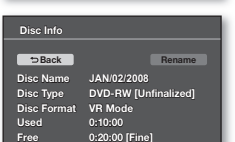


Para renomear o disco

1. Mova o **Joystick** direito ou esquerdo para selecionar "**Rename**" **(Mudar nm)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - O Nm disco será exibido.
2. Use o **Joystick** para mover o cursor para "**Delete**" **(Apag.)** e, em seguida, pressione o **Joystick** para excluir o nome do disco existente.
3. Use o **Joystick** para selecionar os itens e caracteres desejados. Em seguida, pressione o **Joystick**.
4. Use o **Joystick** para selecionar "**Done**" **(Concluído)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - O "**Disc Name**" **(Nm disco)** será alterado.
   - Para retornar, mova o **Joystick** direito ou esquerdo para selecionar "**Back**" **(Voltar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.





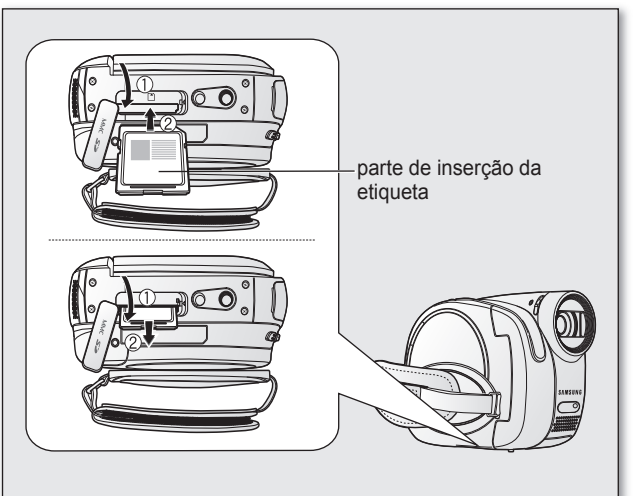


- As informações do disco podem ser exibidas dependendo do tipo de disco.

modo de câmera digital (SC-DX103/ DX105 apenas)

INSERINDO E EJETANDO UM CARTÃO DE MEMÓRIA

- Esta câmara de vídeo em DVD possui slot para vários cartões de memória para acesso a cartões SD (Secure Digital) e MMC (MultiMediaCard).
  - Alguns cartões não são compatíveis dependendo do fabricante e do tipo de cartão de memória.



Inserindo um cartão de memória

1. Abra a tampa do compartimento de cartão de memória.
2. Insira o cartão de memória no slot até ouvir um clique.
   - Verifique se a parte de inserção da etiqueta está virada para cima e se a câmera de vídeo está posicionada como mostra a figura.
3. Feche a tampa do compartimento do cartão de memória.

Ejetando um cartão de memória

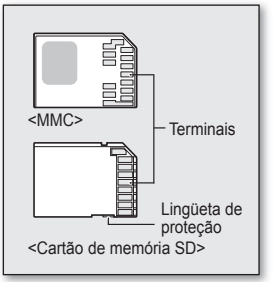
1. Abra a tampa do compartimento de cartão de memória.
2. Empurre levemente o cartão de memória para dentro de maneira a fazê-lo sair.
3. Retire o cartão de memória do slot e feche a tampa do compartimento do cartão de memória.

Selecionando um cartão de memória adequado

- **Você pode usar os cartões SD e MMC.**
  - Deve se inserido o RS MMC ou o Mini SD com o adaptador (não fornecido).
- **Nesta câmera de vídeo em DVD, é permitido o uso de cartões de memória com a capacidade indicada: Até 2 GB**
- Para a gravação de filmes, use um cartão de memória que ofereça suporte à velocidade de gravação mais rápida (pelo menos de 1,25 MB/s).

Cartão de memória SD

- O cartão de memória SD oferece suporte a um interruptor mecânico de proteção contra gravação. O ajuste correto do interruptor impede a exclusão acidental de arquivos gravados no cartão de memória SD. Para permitir a gravação, mova o interruptor para cima na direção dos terminais. Para definir a proteção contra gravação, mova o interruptor para baixo.



<Cartões de memória utilizáveis>

MMC (Multi Media Card)

- No caso do MMC, eles não possuem proteção contra gravação, portanto, use a função de proteção que consta no menu. ➥página 60

Cuidados comuns com o cartão de memória

- Dados danificados não podem ser recuperados. Recomendamos que você faça um backup de gravações importantes separadamente no disco rígido do seu computador.
- Desligar a câmera ou remover o cartão de memória durante operações, como formatação, exclusão, gravação e reprodução, pode causar perda de dados.
- Depois de modificar o nome de um arquivo ou de uma pasta já armazenados no cartão de memória usando seu computador, pode ser que a câmera de vídeo não reconheça o arquivo modificado.

Manuseando o cartão de memória

- Recomenda-se desligar a câmera antes de inserir ou remover o cartão de memória para evitar a perda de dados.
- Não é garantido que você poderá usar um cartão de memória formatado por outros dispositivos. Certifique-se de formatar o cartão de memória usando esta câmera de vídeo.
- Os cartões de memória precisam ser formatados nesta câmera de vídeo antes do uso.
- Se você não puder usar um cartão de memória que tenha sido usado anteriormente em outro dispositivo, formate-o na sua câmera de vídeo em DVD. Observe que a formatação apaga todas as informações do cartão de memória.
- Um cartão de memória tem uma certa vida útil. Se não puder gravar novos dados, será preciso adquirir um novo cartão de memória.
- Não dobre, não deixe cair nem cause um forte impacto no cartão de memória.
- Não use nem armazene-o em locais com alta temperatura e umidade ou em ambientes empoeirados.
- Não coloque substâncias estranhas nos terminais do cartão de memória. Use um pano macio e seco para limpar os terminais, se necessário.
- Não coloque etiquetas adicionais no cartão de memória.
- Mantenha-o fora do alcance das crianças; elas podem engoli-lo.

modo de câmera digital (SC-DX103/ DX105 apenas)

Nota sobre o uso

- A Samsung não se responsabiliza pela perda de dados resultante de uma má utilização.
- Recomendamos usar um recipiente próprio para cartão de memória a fim de evitar a perda dos dados com o transporte e a eletricidade estática.
- Após um período de uso, o cartão de memória pode ficar quente. Isso é normal, não se trata de um defeito.
- Os arquivos de imagens fotográficas em um cartão de memória da sua câmera de vídeo em DVD estão em conformidade com o padrão universal “DCF (Regra de design para sistemas de arquivos de câmera)” estabelecido pela JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- DCF é um formato de arquivos de imagens integrado para câmeras digitais: os arquivos de imagens podem ser usados em todos os dispositivos digitais em conformidade com DCF.

A câmera de vídeo em DVD oferece suporte a cartões de memória SD e MMC para armazenamento de dados.

A velocidade de armazenamento de dados pode variar dependendo do fabricante e do sistema de produção.

- Sistema SLC (Célula de nível único): velocidade de gravação mais rápida ativada.
- Sistema MLC (Célula de nível múltiplo): somente é suportada a velocidade de gravação inferior.

Para obter melhores resultados, recomendamos um cartão de memória que ofereça suporte à velocidade de gravação mais rápida.

Usar um cartão de memória com velocidade de gravação inferior para gravar um filme pode causar dificuldades ao armazenar o filme nele. Você pode até perder os dados do filme durante a gravação.
Em uma tentativa de preservar alguns bits do filme gravado, a câmera de vídeo em DVD armazena forçosamente o filme no cartão de memória e exibe um aviso: “**Low speed card**” **(Cartão bx veloc)**.

TEMPO DE GRAVAÇÃO E NÚMERO DE IMAGENS

Tempo de gravação para imagens de filme

Armazenamento	Cartão de memória				
Capacidade	**128 MB**	**256 MB**	**512 MB**	**1 GB**	**2 GB**
Imagem de filme	Aprox. 8 min	Aprox. 16 min	Aprox. 32 min	Aprox. 64 min	Aprox. 120 min

Número de imagens fotográficas graváveis

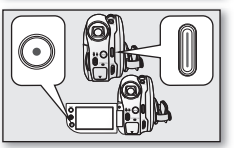
Armazenamento	Cartão de memória				
Capacidade / Qualidade da foto	**128 MB**	**256 MB**	**512 MB**	**1 GB**	**2 GB**
Super Fine (Super Fino)	Aprox. 600	Aprox. 1200	Aprox. 2400	Aprox. 4830	Aprox. 9740

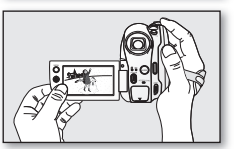
A capacidade real formatada pode ser inferior já que o firmware interno usa uma parte da memória.

- Os valores acima são medidos sob condições de teste de gravação padrão da Samsung e podem variar dependendo do uso real.
- A câmara de vídeo DVD fornece fotografias apenas de qualidade super fino.
- A taxa de compactação aumenta ao escolher definições de qualidade mais baixas. Quanto mais alta for a taxa de compactação, maior será o tempo de gravação. No entanto, a qualidade de imagem será menor.
- Os cartões de memória com mais de 2 GB de capacidade talvez não funcionem corretamente.
- Os arquivos de imagens de filmes gravados em outro equipamento não podem ser reproduzidos nesta câmera de vídeo em DVD.

modo de câmera digital (SC-DX103/ DX105 apenas)

GRAVANDO IMAGENS DE FILME





- Você deve colocar o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD** antes de gravar em um cartão de memória.
- É possível gravar imagens de filme usando o controle remoto. (SC-DX105 apenas) ➥página 13
- Esta câmera de vídeo em DVD fornece dois botões para **iniciar/parar gravação**. Um está na parte traseira da câmera de vídeo e o outro está no LCD. Escolha o botão **Iniciar/parar gravação** mais adequado para você.

1. Ligue a câmera de vídeo em DVD.
   - Conecte uma fonte de alimentação à câmera de vídeo em DVD. (Uma bateria ou um adaptador CA)
   - Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera de vídeo em DVD.
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD**. ➥página 30
2. Verifique o motivo no LCD. (Lente e LCD)
   - Coloque o interruptor **Abrir/fechar lente** na posição para abrir (◎). ➥página 10
3. Pressione o botão **Iniciar/parar gravação**.
   - O indicador de gravação (●) será exibido e a gravação iniciará.
   - Pressione o botão **Iniciar/parar gravação** novamente para parar a gravação.
4. Quando a gravação terminar, desligue a câmera de vídeo em DVD.

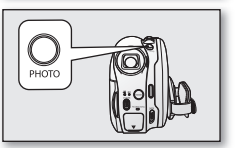
- Você pode usar a função de zoom durante a gravação. ➥página 37
- Para obter mais informações sobre gravação, consulte a página 63.
- As imagens de filme são gravadas com a proporção de aspecto 4:3 no cartão de memória.
- O tamanho do filme gravado é de 720 X 480.

TIRANDO FOTOS

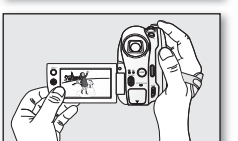
- Você deve colocar o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD** antes de gravar em um cartão de memória.
- Você pode tirar fotos usando o controle remoto. ➥página 13 (SC-DX105 apenas)

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera de vídeo em DVD.
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD**. ➥página 30

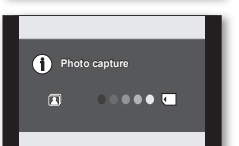
2. Verifique o motivo no LCD. (Lente e LCD)
   - Coloque o interruptor **Abrir/fechar lente** na posição para abrir (◎). ➥página 10



3. Pressione o botão **PHOTO** para tirar a foto.
   - É ouvido o som do obturador. A foto é gravada e a mensagem "**Photo capture**" **(Captura foto)** é exibida.
   - Ao salvar a foto no cartão de memória, você não poderá prosseguir com a próxima gravação.



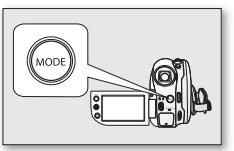
- Você pode usar a função de zoom durante a gravação. ➥página 37
- O número de fotos que podem ser armazenadas depende da qualidade e do tamanho da imagem. ➥página 55
- As fotos são tiradas somente com a proporção de aspecto 4:3 no cartão de memória.
- O áudio não será gravado com a foto no cartão de memória.
- Verifique a lingüeta de proteção no cartão de memória antes da gravação. Talvez você não consiga gravar com ela travada.
- Se estiver difícil de focalizar, use a função de foco manual. ➥página 70
- Não opere o interruptor **POWER** nem remova o cartão de memória ao acessar a mídia de armazenamento. Isso pode danificar a mídia de armazenamento ou os dados.
- As fotos geralmente são mais largas do que o que é exibido no LCD.
- O tamanho da imagem gravada é de 800 x 600.



modo de câmera digital (SC-DX103/ DX105 apenas)

REPRODUZINDO IMAGENS DE FILME

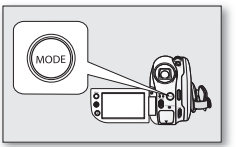
- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução. ➥página 21
- É possível alternar para o modo de reprodução pressionando o botão **MODE**.
- Você pode localizar uma imagem de filme desejada rapidamente, usando as telas de índice em miniatura.
- Use os botões relacionados à reprodução no controle remoto. ➥página 13 (SC-DX105 apenas)



1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera e abrir o LCD.
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD**.
   - Ajuste o brilho ou a cor do LCD. ➥página 79
2. Pressione o botão **MODE** para definir o modo de reprodução.
   - A tela de índice em miniatura é exibida. O realce da miniatura está no último arquivo criado ou reproduzido.
   - Para alterar a página atual de miniaturas, mova o **Joystick** para baixo para realçar a barra da página. Em seguida, mova o **Joystick** para a direita para selecionar a página.
3. Use o **Joystick** para selecionar a imagem de filme desejada. Em seguida, pressione o **Joystick**.
   - O arquivo selecionado preenche a tela e é reproduzido automaticamente.
   - Para interromper a reprodução, mova o **Joystick** para baixo.
   - Use o **Joystick** para apreciar as várias operações de reprodução.
     - Pressione o **Joystick** para pausar ou reproduzir.
     - Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para ir à próxima imagem ou à imagem anterior.
     - Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda e segure para avançar ou retroceder rapidamente a reprodução (x2).
4. Para voltar à tela de índice em miniaturas, mova o **Joystick** para baixo.

- Você pode controlar o volume usando a alavanca de zoom durante a reprodução. ➥página 39
- A reprodução em câmera lenta não está disponível no modo de câmera digital.
- Pressione o botão do **Visor** (|□|) para ativar e desativar a função OSD (Exibição na tela).
- Dependendo da quantidade de dados a ser reproduzida, pode levar um tempo para que as imagens sejam exibidas.
- Os filmes editados em um computador talvez não sejam exibidos nesta câmera de vídeo em DVD.
- Filmes gravados em outra câmera de vídeo talvez não sejam reproduzidos nesta câmera de vídeo em DVD.

VISUALIZANDO IMAGENS FOTOGRÁFICAS



- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução. ➥página 21
- Você pode reproduzir e visualizar imagens fotográficas gravadas no cartão de memória.

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera e abrir o LCD.
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD**. ➥página 30
   - Ajuste o brilho ou a cor do LCD. ➥página 79
2. Pressione o botão **MODE**. Use o **Joystick** para realçar a guia Foto ( ).
   - A tela de índice em miniatura das imagens fotográficas é exibida.
   - Para alterar a página atual de miniaturas, mova o **Joystick** para baixo para realçar a barra da página. Em seguida, mova o **Joystick** para a direita para selecionar a página.
3. Use o **Joystick** para selecionar a imagem fotográfica desejada. Em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Para visualizar a imagem anterior, mova o **Joystick** para a esquerda.
   - Para visualizar a próxima imagem, mova o **Joystick** para a direita.
   - Para procurar uma imagem rapidamente, mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda e segure. Na verdade, o número da imagem é alterado durante a procura por imagens não alteradas.
4. Para retornar à tela de índice em miniatura, mova o **Joystick** para baixo.

- Todos os ícones desaparecem ou aparecem quando você pressiona o botão do **visor** ( ) na câmera de vídeo.
- O tempo de carregamento pode variar de acordo com o tamanho da imagem.
- Qualquer imagem com tamanho maior, obtida de outro dispositivo, será exibida como uma imagem em miniatura.

Defina a função de apresentação de imagens para exibição contínua.

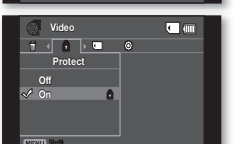
1. Pressione o botão **MENU** no modo de exibição de imagem única.
2. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Slide Show**" ➝ "**Start**" **(Iniciar)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - O indicador ( ) é exibido. A apresentação de imagens começará a partir da imagem atual.
   - Todas as imagens serão reproduzidas de forma consecutiva a cada 2 a 3 segundos.
   - Para interromper a apresentação de imagens, mova o **Joystick** para baixo ou pressione o botão **MENU**.

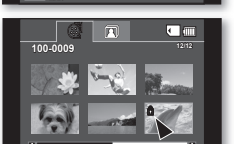
modo de câmera digital (SC-DX103/ DX105 apenas)

PROTEÇÃO CONTRA EXCLUSÃO ACIDENTAL

- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução. ➥página 21
- Você pode proteger imagens importantes contra exclusão acidental.
- Se você executar a formatação, todos os arquivos, incluindo os arquivos protegidos, serão apagados.

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera.
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD**. ➥página 30
2. Pressione o botão **MODE** para definir o modo de reprodução.
   - A tela de índice em miniatura é exibida.
   - Para ver a tela de índice em miniatura das imagens fotográficas, use o **Joystick** para selecionar a guia Foto ( ).
3. Use o **Joystick** para selecionar a imagem a ser protegida. Em seguida, pressione o botão **MENU**.
4. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Protect**" **(Proteger)**.
5. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar a opção desejada ("**Off**" **(Desligado)** ou "**On**" **(Ligado)**) e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Após a conclusão, as imagens selecionadas serão protegidas.
   - O indicador ( ) é exibido na imagem selecionada.

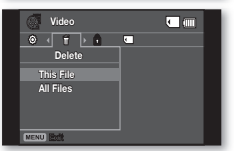


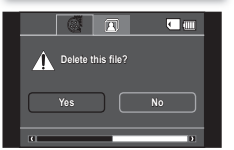


- Essa função opera de forma idêntica no modo de exibição de imagem total (uma única imagem exibida na tela). (Imagens fotográficas apenas)
- As imagens protegidas mostrarão o indicador ( ) quando forem exibidas.
- Se a lingüeta de proteção contra gravação no cartão de memória estiver bloqueada, a imagem não poderá ser protegida. ➥página 53

APAGANDO IMAGENS

- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução.
- Você pode apagar as imagens de filme indesejadas gravadas no cartão de memória.
- Se quiser apagar as imagens protegidas, será necessário primeiro liberar a proteção da imagem.
- Uma imagem que foi apagada não pode ser recuperada.





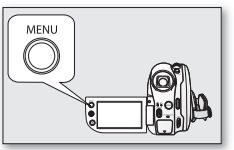
1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera.
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD**. ➥página 30
2. Pressione o botão **MODE** para definir o modo de reprodução.
   - A tela de índice em miniatura das imagens de filme é exibida.
   - Para ver a tela de índice em miniatura das imagens fotográficas, use o **Joystick** para selecionar a guia Foto ( ).
3. Use o **Joystick** para selecionar a imagem a ser apagada. Em seguida, pressione o botão **MENU**.
4. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Delete**" **(Apag.)**.
5. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar a opção desejada ("**This File**" **(Este fich.)** ou "**All Files**" **(Todos fich.)**) e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - "**This File**" **(Este fich.)**: apaga o arquivo selecionado.
   - "**All Files**" **(Todos fich.)**: apaga todas as imagens.
6. A mensagem correspondente à opção selecionada será exibida. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Após a conclusão, as imagens selecionadas serão apagadas.

- Essa função opera de forma idêntica no modo de exibição de imagem total (uma única imagem exibida na tela). (Imagens fotográficas apenas)
- Para proteger imagens importantes contra exclusão acidental, ative a proteção de imagens. ➥página 60
- Você não pode apagar uma imagem protegida. É necessário liberar a proteção antes da exclusão da imagem. ➥ página 60

usando os itens de menu

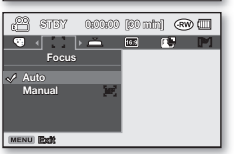
CONTROLANDO OS MENUS

✪ Siga a instrução abaixo para usar cada um dos itens de menu listados nesta página.
Por exemplo: definindo o foco



Usando o botão MENU

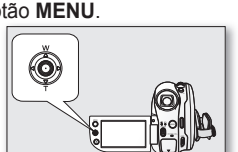
1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera.
   - Defina a mídia de armazenamento correta. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥página 30
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Focus**" **(Focagem)**.
4. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar a opção desejada e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para ajustar o foco manualmente.
5. Para sair, pressione o botão **MENU**.



Usando o Joystick

A guia facilita o acesso aos menus utilizados com mais freqüência, sem ter que carregar no botão **MENU**.

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera.
2. Pressione o **Joystick** para visualizar a guia.
3. Mova o **Joystick** para baixo para selecionar o foco ( ).
4. Mova o **Joystick** para baixo para selecionar a opção desejada.
   - Mover o **Joystick** para baixo alternará entre "**Auto Focus**" **(Focagem autom.)** e "**Manual Focus**" **(Focagem manual)**.
5. Para sair, pressione o **Joystick** repetidamente até a guia desaparecer.



- Os itens que podem ser acessados no menu variam de acordo com o modo de operação.

ITENS DE MENU

- Os itens que podem ser acessados no menu variam de acordo com o modo de operação.
- Para obter detalhes sobre a operação, consulte a página correspondente.

Itens do menu de gravação

Modo de operação	DISC	CARD (SC-DX103/DX105 apenas)	Valor padrão	Página
Scene Mode(AE) [Modo cena(AE)]	●	X	Auto	65
White Balance (Eq. branco)	●	●	Auto	66
Exposure (Exposição)	●	●	Auto	67
Anti-Shake(DIS) [Anti-vibraç.(DIS)]	●	X	Off (Desligado)	68
Digital Effect (Efeito digital)	●	X	Off (Desligado)	69
Focus (Focagem)	●	●	Auto	70
Shutter (Obturador)	●	X	Auto	71
16:9 Wide (16:9 Wide)	●	X	On (Ligado)	72
Quality (Qualidade)	●	X	Fine (Fino)	72
Wind Cut (Anti-Ruído)	●	X	Off (Desligado)	73
Back Light (Contraluz)	●	●	Off (Desligado)	73
C. Nite (C. Nite)	●	X	Off (Desligado)	74
Light (iluminação) (SC-DX105 apenas)	●	X	Off (Desligado)	74
Fader (Fader)	●	X	Off (Desligado)	75
Guideline (Guia)	●	●	Off (Desligado)	75
Digital Zoom (Zoom digital)	●	X	Off (Desligado)	76
File No. (Fich. nº)	X	●	Series (Série)	77
Disc Manage (Gerir disco)	●	X	-	47~51

●: possível, X: impossível

- Alguns itens não serão exibidos dependendo do tipo de mídia de armazenamento. (SC-DX103/DX105 apenas)
- Há algumas funções que não podem ser ativadas simultaneamente no menu. Não é possível selecionar os itens de menu esmaecidos.
  Consulte a solução de problemas para obter exemplos das combinações inoperáveis de funções e itens de menu.
  ➥página 111

usando os itens de menu

Itens do menu de reprodução

Modo de operação		DISC	CARD (SC-DX103/DX105 apenas)		Valor padrão	Página
			Vídeo	Foto		
Delete (Apag.)		●	●	●	-	40,61
Edit (Editar)	Partial Delete (Elim. parc.)	●	X	X	-	41,46
Protect (Proteger)		X	●	●	-	60
Card Manage (Gerir cartão)		X	●	●	-	78
Print Mark (DPOF) [Marca imp.(DPOF)]		X	X	●	-	83
Slide Show (Slide Show) (na exibição de imagem única)		X	X	●	-	59

●: possível, X: impossível

Itens do menu de definição

Modo de operação		Valor padrão	Página
Date/Time Set (Conf. relógio)		JAN/01/2008 12:00 AM	78
Date/Time (Data/Hora)		Off (Desligado)	79
LCD Brightness (Brilho do LCD)		18	79
LCD Color (Cor LCD)		18	79
Beep Sound (Sinal sonoro)		On (Ligado)	80
Shutter Sound (Som obturador) (SC-DX103/DX105 apenas)		On (Ligado)	80
Auto Power Off (Deslig. Auto)		6 Min (6 mins)	80
Remote (Telecomando) (SC-DX105 apenas)		On (Ligado)	81
TV Display (Visualizaçã TV)		On (Ligado)	81
USB Connect (Ligação USB) (SC-DX103/DX105 apenas)	DISC	PC Cam	81
	CARD	Mass Storage (Armazenamento)	
Default Set (Predefinição)		-	81
Menu Color (Menu cor)		Midnight Blue (Azul nocturno)	81
Transparency (Transparência)		20%	82
Language (Language)		-	82
Demo (Demonstração)		On (Ligado)	82

ITENS DO MENU DE GRAVAÇÃO

Você pode configurar os itens de menu para a gravação.

Scene Mode(AE) (Modo cena(AE))

Esta câmera de vídeo em DVD define automaticamente a velocidade e a abertura do obturador de acordo com o brilho do motivo, a fim de obter uma gravação otimizada. Você também pode especificar um dos seis modos dependendo das condições, do ambiente de gravação ou objetivo de filmagem.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Auto	- Equilíbrio automático entre o motivo e o plano de fundo. - A ser usado em condições normais. - A velocidade do obturador é automaticamente ajustada, dependendo da cena.	**Nenhuma**
Sports (Desportos)	- Para gravar pessoas ou objetos que se movimentam rapidamente. Se o modo Desportos for usado sob uma luz fluorescente, a imagem poderá piscar. Nesse caso, use o modo automático para gravar.	
Portrait (Retrato)	- Cria uma profundidade de campo superficial para que a pessoa ou o motivo seja exibido contra um fundo suavizado. - O modo Retrato é mais eficaz quando usado em locais abertos.	
Spotlight (Foco)	- Evita a exposição exagerada da face do motivo, etc., quando uma forte luz atinge o motivo, como em um casamento ou em um palco.	
Beach/Snow (Areia/Neve)	- Evita a exposição insuficiente da face do motivo, etc., em um local no qual a reflexão de luz é intensa, por exemplo, na praia durante o verão ou em uma pista de esqui.	
High Speed (Alta veloc.)	- Reduz o embaçamento durante a gravação de motivos em movimentos rápidos, como no golfe e no tênis.	

- Você pode verificar o "**Scene Mode(AE)**" **[Modo cena(AE)]** selecionado na exibição de informações na tela. No entanto, nada será exibido no modo "**Auto**".
- Essa função será definida como "**Auto**" no modo EASY.Q.
- Essa função pode ser definida somente no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.

usando os itens de menu

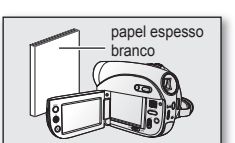
White Balance (Eq. branco)

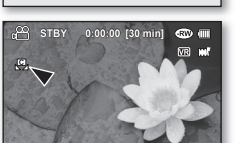
Esta câmera de vídeo em DVD ajusta automaticamente a cor do motivo. Altere a definição de equilíbrio de branco dependendo das condições de gravação.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Auto	Em geral, essa opção é usada para controlar o equilíbrio de branco automaticamente.	**Nenhuma**
Daylight (Luz do dia)	Controla o equilíbrio de branco de acordo com o ambiente externo, especialmente em grandes planos (close-up) e quando o motivo tem uma cor dominante.	
Cloudy (Nublado)	Essa opção é usada quando você faz uma gravação em tempo nublado.	
Fluorescent (Fluoresc.)	Essa opção é usada quando você faz uma gravação sob luzes fluorescentes brancas.	
Tungsten (Tungsténio)	Essa opção é usada quando o ambiente está em menos de 3200K de luzes de tungstênio.	
Custom WB (EB person.)	Você pode ajustar manualmente o equilíbrio de branco de acordo com a fonte de luz ou a situação.	

Definindo o equilíbrio de branco manualmente

1. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Custom WB**" **(EB person.)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   O indicador "**Set White Balance**" **(Config. eq. branco)** é exibido.
2. Enquadre um motivo branco, por exemplo, um pedaço de papel para que ele se ajuste na tela.
   Use um motivo que não seja transparente.
   - Se o motivo que se enquadrar na tela não estiver focalizado, corrija o foco usando "**Manual Focus**" **(Focagem manual)**. ➥página 70
   - Pressione o botão **MENU** para cancelar.
3. Pressione o **Joystick**.
   A definição de equilíbrio de branco será aplicada e o indicador ( ) será exibido.
   Para sair, pressione o botão **MENU**.





- Um motivo pode ser gravado sob vários tipos de condições internas de iluminação (natural, fluorescente, luz de velas, etc.). Como a temperatura da cor difere de acordo com a fonte de luz, o tom do motivo dependerá das definições de equilíbrio de branco. Use essa função para obter um resultado mais natural.
- É recomendável que você especifique "**Digital Zoom: Off**" **(Zoom digital: Desligado)** (➥página 76) antes de definir o equilíbrio de branco.
- Não use um motivo colorido ao definir o equilíbrio de branco: o tom adequado não pode ser definido.
- Essa função será definida como "**Auto**" no modo EASY.Q.
- Se as condições de iluminação forem alteradas, redefina o equilíbrio de branco.
- Durante uma gravação externa normal, você pode obter melhores resultados com o modo automático.

Exposure (Exposição)

A câmera de vídeo em DVD geralmente ajusta a exposição automaticamente. Você também pode ajustar manualmente a exposição, dependendo das condições de gravação.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Auto	Essa opção ajusta automaticamente o brilho da imagem de acordo com as condições de iluminação do ambiente.	**Nenhuma**
Manual	Você pode ajustar o brilho de uma imagem manualmente. Ajuste o brilho quando o motivo for muito claro ou muito escuro.	

Definindo a exposição manualmente:

Durante a definição manual da exposição, a definição padrão que é exibida como o valor é automaticamente ajustada de acordo com as condições de iluminação do ambiente.

1. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para ajustar a exposição enquanto visualiza a imagem no LCD.
   - O valor da exposição pode ser definido entre "**0**" e "**29**".
2. Pressione o **Joystick**.
   - A definição de exposição manual será aplicada e o indicador ( ) será exibido.
3. Para sair, pressione o **Joystick** repetidamente até que a guia OK desapareça.

A exposição manual é recomendada nas seguintes situações:
- Ao fotografar usando luz reversa ou quando o fundo é muito brilhante.
- Ao fotografar em um fundo natural refletivo, como, por exemplo, na praia ou em uma pista de esqui.
- Quando o fundo é muito escuro ou quando o motivo é brilhante.

- Se você alterar manualmente o valor da exposição quando a função "**Scene Mode(AE)**" **[Modo cena(AE)]** estiver selecionada, as alterações manuais serão aplicadas primeiro.
- Essa função será definida como "**Auto**" no modo EASY.Q.

Anti-Shake(DIS) [Anti-vibraç.(DIS)]

Quando você usa o zoom para gravar uma imagem ampliada de um motivo, ele corrigirá a imprecisão na imagem gravada.

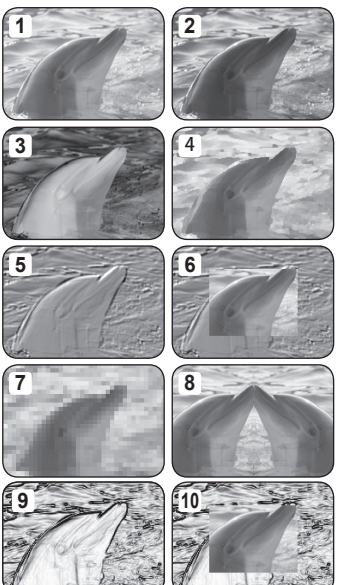
Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Desativa a função.	**Nenhuma**
On (Ligado)	Compensa a instabilidade das imagens causadas pela vibração da câmera, especialmente em grandes ampliações.	

- O modo EASY Q define automaticamente "**Anti-Shake(DIS)**" **[Anti-vibraç.(DIS)]** como "**On**" **(Ligado)**.
- Quando "**Anti-Shake(DIS): On" [Anti-vibraç.(DIS):** Ligado] estiver definida, haverá uma pequena diferença entre o movimento real e o movimento na tela.
- A vibração bruta da câmera de vídeo pode não ser totalmente corrigida, mesmo quando "**Anti-Shake(DIS): On" [Anti-vibraç.(DIS): Ligado]** está definida**.**
  Segure firmemente a câmera de vídeo em DVD com as duas mãos.
- É recomendável que você especifique "**Anti-Shake(DIS): Off**" **[Anti-vibraç.(DIS): Desligado]** ao usar a câmera de vídeo em DVD em uma mesa ou tripé (não fornecido).
- Quando você gravar imagens com ampliação de 34x ou mais e a função "**Anti-Shake(DIS)**" **[Anti-vibraç.(DIS)]** estiver definida como "**On**" **(Ligado)** em locais escuros, imagens posteriores poderão se sobressair. Nesse caso, recomendamos usar um tripé (não fornecido) e definir "**Anti-Shake(DIS)**" **[Anti-vibraç.(DIS)]** como "**Off" (Desligado).**
- Essa função pode ser definida somente no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.

Digital Effect (Efeito digital)

O efeito digital permite dar uma aparência mais criativa à sua gravação. Selecione o efeito digital apropriado para o tipo de imagem que deseja gravar e para o efeito que deseja criar. Há dez opções diferentes de efeitos digitais.

	Definições	Conteúdo	Exibição na tela
	Off (Desligado)	Desativa a função.	**Nenhuma**
1	**Black & White (Preto&Branco)**	Esse modo altera as imagens para preto-e-branco.	
2	**Sepia (Sépia)**	Esse modo atribui às imagens uma pigmentação castanho-avermelhada.	
3	**Negative (Negativo)**	Esse modo inverte as cores, criando uma imagem em negativo.	
4	**Art (Arte)**	Esse modo atribui às imagens um efeito grosseiro.	
5	**Emboss1 (Relevo1)**	Esse modo cria um efeito tridimensional (relevo).	
6	**Emboss2 (Relevo2)**	Esse modo cria um efeito tridimensional (relevo) na área ao redor de uma imagem.	
7	**Mosaic (Mosaico)**	Esse modo atribui às imagens um efeito de mosaico.	
8	**Mirror (Espelho)**	Esse modo corta a imagem ao meio, usando um efeito de espelho.	
9	**Pastel1**	Esse modo aplica um efeito de desenho em tons pastéis a uma imagem.	
10	**Pastel2**	Esse modo aplica um efeito de desenho em tons pastéis à área ao redor de uma imagem.	



- O modo "**Mirror**" **(Espelho)** não está disponível no modo 16:9 Wide. Desative 16:9 Wide primeiro para definir "**Mirror**" **(Espelho)**.
- Essa função será definida como "**Off**" **(Desligado)** enquanto EASY Q estiver em uso.
- Os modos **"Emboss2" (Relevo2), "Mosaic" (Mosaico), "Mirror" (Espelho), "Pastel1"** e **"Pastel2"** não estarão disponíveis enquanto **"Anti-Shake (DIS)" [Anti-vibraç.(DIS)]** ou **"C. Nite"** estiver em uso.
- Zoom digital não está disponível no modo **"Emboss2" (Relevo2), "Mosaic" (Mosaico), "Mirror" (Espelho), "Pastel1"** ou **"Pastel2"**.
- Essa função pode ser definida somente no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.

usando os itens de menu

Focus (Focagem)

Em geral, a câmera de vídeo em DVD focaliza automaticamente um motivo (foco automático). Quando a câmera de vídeo em DVD for ligada, o foco automático estará sempre definido. Você também pode focalizar manualmente um motivo, dependendo das condições de gravação.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Auto	Na maioria das situações, é melhor usar o foco automático, porque ele permite que você se concentre no lado criativo da gravação.	**Nenhuma**
Manual	O foco manual pode ser necessário em determinadas condições que dificultam ou inviabilizam o foco automático.	MF

Focalizando manualmente durante a gravação

Esta câmera de vídeo em DVD focaliza automaticamente um motivo desde o close-up até o infinito. No entanto, o foco correto pode não ser obtido, dependendo das condições de gravação. Nesse caso, use o modo de foco manual.

1. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar "**Manual**" e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Os indicadores de ajuste de foco manual são exibidos.
2. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar o indicador desejado para ajustar o foco e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   Focalizando um motivo distante
   Para focalizar um motivo distante, mova o **Joystick** para o indicador ( ).
   Focalizando um motivo próximo
   Para focalizar um motivo próximo, mova o **Joystick** para o indicador ( ).
   - O ícone de motivo próximo ou distante (/) é exibido entre os indicadores quando o ajuste de foco alcança o final. O valor ajustado é aplicado logo depois de mover o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para ajustar o foco.
   - A definição de foco manual será aplicada e o indicador ( ) será exibido.
3. Para sair, pressione o **Joystick** repetidamente até a guia desaparecer.

<Motivo mais próximo>

<Motivo mais distante>

Você pode obter melhores resultados, ajustando o foco manualmente nos seguintes casos:

- Uma imagem que contenha vários objetos, alguns próximos da câmera de vídeo em DVD, outros mais distantes.
- Uma pessoa envolta em nevoeiro ou rodeada de neve.
- Superfícies muito brilhantes ou espelhadas, como um carro.
- Pessoas ou objetos que se movimentam constante ou rapidamente, como um atleta ou uma multidão.

- A função “**Focus**” **(Focagem)** alternará entre foco manual e foco automático. Com o foco automático, nenhuma indicação será exibida na tela.
- Se você não tiver experiência na utilização de câmeras de vídeo em DVD, recomendamos que use o foco automático.
- Essa função será definida como “**Auto**” no modo EASY.Q.

Shutter (Obturador)

A câmera de vídeo em DVD define automaticamente a velocidade do obturador dependendo do brilho do motivo. Você também pode ajustar manualmente a velocidade do obturador de acordo com as condições da cena.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Auto	A câmera de vídeo em DVD define automaticamente o valor de abertura apropriado.	**Nenhuma**
Manual	A velocidade do obturador pode ser definida como 1/60, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000 ou 1/10000.	M 1/XX

Definindo a velocidade do obturador manualmente

Você pode definir manualmente a velocidade do obturador. Uma velocidade rápida do obturador pode congelar o movimento rápido de um motivo e uma velocidade lenta do obturador pode escurecer o motivo para dar a impressão de movimento. O valor ajustado é aplicado logo depois de mover o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para ajustar a velocidade do obturador.

1. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar “**Manual**” e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - Os indicadores de ajuste do obturador manual são exibidos.
2. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar o indicador desejado para ajustar a velocidade do obturador e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - O valor ajustado é aplicado logo depois de mover o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para ajustar a velocidade do obturador.
   - A definição do obturador manual será aplicada e o indicador (M 1/XX) será exibido.
3. Para sair, pressione o **Joystick** repetidamente até a guia desaparecer.

Velocidade recomendada do obturador durante a gravação

Velocidade do obturador	Condições
1/60	A velocidade do obturador é fixada em 1/60 segundos. Faixas pretas que, em geral, são exibidas ao fotografar a tela de uma TV tornam-se mais estreitas.
1/100	A velocidade do obturador é fixada em 1/100 segundos para esportes de interior, como basquetebol. A intermitência que ocorre ao fotografar sob uma lâmpada fluorescente ou de mercúrio é reduzida.
1/250, 1/500, 1/1000	Carros, trens ou outros veículos que se movimentam rapidamente, como montanhas-russas.
1/2000, 1/4000, 1/10000	Esportes de exterior, como golfe e tênis.

- Recomendamos usar um tripé ao gravar com uma velocidade lenta do obturador.
- Se você alterar manualmente o valor da velocidade do obturador quando a função "**Scene Mode(AE)**" **[Modo cena(AE)]** estiver selecionada, as alterações manuais serão aplicadas com prioridade.
- A imagem pode não ter suavidade se a velocidade for muito alta.
- Essa função será definida como "**Auto**" no modo EASY.Q.
- Ao gravar com uma velocidade do obturador de 1/1000 ou superior, certifique-se de que o sol não incida diretamente sobre a lente.
- A velocidade do obturador pode ser definida somente no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.
- A velocidade rápida do obturador permite que um motivo que se movimenta rapidamente seja capturado de maneira bastante viva, um quadro de cada vez.

16:9 Wide

Você pode gravar imagens de filme em 16:9 ou 4:3 de acordo com a proporção de aspecto desejada. Defina a proporção de aspecto apropriada de sua TV. A função 16:9 Wide só pode ser usada no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Grava imagens para a tela inteira em uma TV de 4:3.	-
On (Ligado)	Grava imagens para a tela inteira em uma TV de 16:9 (Wide).	-

- Os modos Espelho e Zoom digital não estão disponíveis no modo 16:9 Wide.
- Uma imagem de filme é reproduzida na proporção de aspecto 16:9 na câmera de vídeo em DVD. Quando a imagem de filme gravada na proporção de aspecto 4:3 é reproduzida na câmera de vídeo em DVD ou na tela com proporção de aspecto 16:9, a imagem exibida pode aparecer mais ampla do que o tamanho real.

Quality (Qualidade)

Você pode selecionar a qualidade de um filme a ser gravado. Esta câmera de vídeo em DVD pode filmar nos modos SF (Super fino), F (Fino) e N (Normal). O modo Fino é definido como o padrão de fábrica.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Super Fine (Super fino)	Grava imagens de filme com qualidade super fina.	SF
Fine (Fino)	Grava imagens com qualidade fina.	F
Normal	Grava imagens com qualidade normal.	N

- Os arquivos gravados são codificados com Taxa de bits variável (VBR).
  VBR é um sistema de codificação que ajusta automaticamente a taxa de bits de acordo com a imagem de gravação.
- A qualidade pode ser definida somente no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.

Wind Cut (Anti-Ruído)

Você pode reduzir o ruído do vento ao gravar sons com o microfone embutido.
Se "**Wind Cut**" **(Anti-Ruído)** estiver definida como "**On**" **(Ligado)**, os componentes de baixa freqüência no som capturado pelo microfone serão reduzidos durante a gravação. Com isso, fica mais fácil ouvir vozes e sons durante a gravação.

- Use Anti-ruído ao gravar em lugares com vento, como em uma praia.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Desativa a função.	**Nenhuma**
On (Ligado)	Minimiza o ruído do vento ou outros ruídos durante a gravação.	

- Verifique se "**Wind Cut**" **(Anti-Ruído)** está definida como "**Off**" **(Desligado)** quando quiser que o microfone seja o mais sensível possível.
- A função Anti-Ruído só pode ser usada no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD com o microfone embutido.

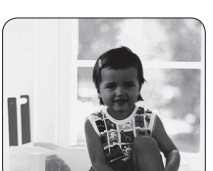
Back Light (Contraluz)

Quando o motivo é iluminado a partir da parte de trás, essa função compensará a iluminação para que o motivo não fique muito escuro.

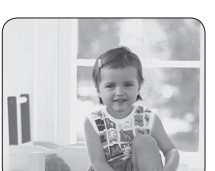
Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Desativa a função.	**Nenhuma**
On (Ligado)	- A compensação de luz de fundo é executada. - A compensação de luz de fundo ilumina rapidamente o motivo.	

A luz de fundo influencia a gravação quando o motivo fica mais escuro do que o fundo:

- O motivo está na frente de uma janela.
- A pessoa a ser gravada está vestindo roupas brancas ou brilhantes e está posicionada contra um fundo claro; o rosto da pessoa fica muito escuro para que suas feições sejam distinguidas.
- O motivo está em local aberto, e o fundo está encoberto.
- As fontes de luz são muito brilhantes.
- O motivo está contra um fundo de neve.



<Back Light off>
(Contraluz: Desligado)



<Back Light off>
(Contraluz: Ligado)

Essa função será definida como "**Off**" **(Desligado)** no modo EASY.Q.

usando os itens de menu

C. Nite (C. Nite)

Você pode fazer com que o motivo gravado pareça estar em câmera lenta, controlando a velocidade do obturador, ou uma imagem mais brilhante em locais escuros, sem comprometimento das cores.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Desativa a função.	**Nenhuma**
1/30	Grava uma imagem clara ainda mais brilhante.	C.N 1/30
1/15	Grava uma imagem mais brilhante mesmo em um local escuro.	C.N 1/15

- Ao usar C. Nite, o foco é ajustado lentamente e pontos brancos podem aparecer na tela, o que não é considerado um defeito.
- A função C.Nite não está disponível com as seguintes funções: "**Scene Mode(AE)**" **[Modo cena(AE)]**, "**Shutter**" **(Obturador)**, "**Exposure**" **(Exposição)**, "**Digital Zoom**" **(Zoom digital)**, "**Digital Effect" (Efeito digital) ("Emboss2" (Relevo2), "Mosaic" (Mosaico), "Mirror" (Espelho), "Pastel1"** e **"Pastel2").**
- Se Anti-vibraç.(DIS) for definida, o modo C.Nite será liberado.
- Essa função está disponível apenas no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.
- Esta função está definida como "**Off**" **(Desligado)** no modo EASY Q.

Light (iluminação) (SC-DX105 apenas)

Você pode gravar imagens mais brilhantes em um local escuro.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Grava uma imagem sem o uso de iluminação.	**Nenhuma**
On (Ligado)	Grava uma imagem clara em um local escuro sem comprometer a cor com a luz.	

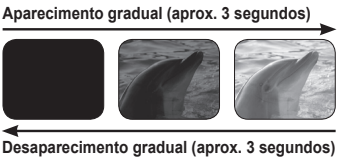
CUIDADO
- A luz do LED pode se tornar extremamente quente. Não toque nela durante a operação nem logo depois de desligá-la, caso contrário, podem ocorrer ferimentos graves.
- Não coloque a câmera de vídeo em DVD na mala de transporte imediatamente após usar a luz, pois ela permanece quente por algum tempo.
- Não a use próximo de materiais inflamáveis ou explosivos.

- A luz permite gravar um motivo em locais escuros.
- A luz não será ligada nem desligada durante a gravação.
- O alcance da luz é limitado. (Até 2 m.)
- Essa função pode ser definida somente no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.
- Esta função está definida como "**Off**" (**Desligado**) no modo EASY Q.

Fader

Você pode dar às suas gravações um aspecto profissional, usando efeitos especiais como o aparecimento gradual da imagem no início de uma seqüência ou o desaparecimento gradual da imagem no final de uma seqüência.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Desativa a função.	**Nenhuma**
On (Ligado)	Fader é executado.	



Aparecimento gradual da imagem

Pressione o botão **Iniciar/parar gravação** quando "**Fader**" estiver definido como "**On**" **(Ligado)**. A gravação começa com uma tela escura e, em seguida, a imagem e o som vão aparecendo gradualmente.

Desaparecimento gradual da imagem

Quando você deseja parar a gravação com o desaparecimento gradual da imagem, defina "**Fader**" como "**On**" **(Ligado)** novamente durante a gravação. Em seguida, pressione o botão **Iniciar/parar gravação**. A gravação pára à medida que a imagem e o som vão desaparecendo gradualmente, a imagem e o som vão aparecendo gradualmente.

- Essa função pode ser definida somente no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.
- Esta função está definida como "**Off**" (**Desligado**) no modo EASY Q.

Guideline (Guia)

- A Guia exibe um determinado padrão no LCD de forma que você possa definir facilmente a composição da imagem ao gravar imagens fotográficas e de filme.
- Esta câmera de vídeo em DVD fornece três tipos de guias.

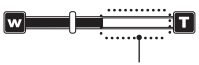
Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Desativa a função.	**Nenhuma**
Cross (Cruz)	Grava o motivo ao centro como a composição de gravação mais geral.	
Grid (Grelha)	Grava o motivo na composição horizontal ou vertical ou com close-up.	
Safety Zone (Zona seg.)	Grava o motivo dentro da zona de segurança o que impede cortar a imagem ao editar em 4:3 para a esquerda e para a direita e 2.35:1 para cima e para baixo. Defina a "**Safety Zone**" **(Zona seg.)** quando quiser ter vários motivos em uma cena com o tamanho apropriado.	

- O posicionamento do motivo no ponto de cruz da guia cria uma composição equilibrada.
- A Guia não pode ser gravada nas imagens que estão sendo gravadas.

usando os itens de menu

Digital Zoom (Zoom digital)

Se você desejar aplicar zoom em um nível mais alto que 34x (definição padrão), poderá selecionar o nível máximo de zoom durante a gravação. É possível obter um zoom digital superior a 34x, até 1200x, quando combinado com o zoom óptico.



Este lado direito da barra mostra o fator de zoom digital. A zona de zoom é exibida quando você seleciona o nível de zoom.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Até 34x, o zoom é aplicado em sua forma óptica.	**Nenhuma**
100x, 200x, 400x, 1200x	Até 34x, o zoom é aplicado em sua forma óptica, e após esse valor, até 100x (200x, 400x ou 1200x) é aplicado digitalmente.	**Nenhuma**

- A qualidade da imagem pode piorar, dependendo da aproximação que você fizer do motivo.
- O nível máximo de zoom pode reduzir a qualidade da imagem.
- O Zoom digital não estará disponível quando **"Anti-Shake(DIS)" [Anti-vibraç.(DIS)], "EASY.Q", "C. Nite", "Digital Effect" (Efeito digital) ("Emboss2" (Relevo2), "Mosaic" (Mosaico), "Mirror" (Espelho), "Pastel1"** e **"Pastel2")** estiver em uso.
- Uma vez que **"Anti-Shake (DIS)" (Anti-vibraç.(DIS)), "C.Nite", "EASY.Q", "Digital Effect" (Efeito digital) ("Emboss2" (Relevo2), "Mosaic" (Mosaico), "Mirror" (Espelho), "Pastel1"** e **"Pastel2")** for selecionada, o modo Zoom digital será liberado. (O modo Zoom digital entrará em backup quando as funções forem liberadas. (**"C. Nite**," **"EASY Q"** apenas)
- Essa função pode ser definida somente no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.

File No. (Fich. nº) (SC-DX103/ DX105 apenas)

• Os números de arquivo serão atribuídos às imagens fotográficas na ordem em que forem gravadas.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Series (Série)	Atribui números de arquivo em seqüência mesmo se o cartão de memória for substituído por um outro ou após a formatação ou exclusão de todos os arquivos. O número do arquivo é redefinido quando uma nova pasta é criada.	**Nenhuma**
Reset (Reiniciar)	Reinicia o número do arquivo a 0001 mesmo após a formatação, exclusão de todos os arquivos ou inserção de um novo cartão de memória. Use "**Reset**" **(Reiniciar)** quando a pasta e os arquivos não puderem mais ser criados porque o número de pastas e arquivos alcança o limite.	**Nenhuma**

• Esta função só pode ser definida no modo de gravação de máquina fotográfica digital.

usando os itens de menu

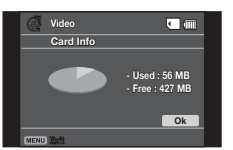
ITENS DO MENU DE REPRODUÇÃO

Card Manage (Gerir cartão) (SC-DX103/ DX105 apenas)

- Pode utilizar um cartão de memória para gravar no modo de reprodução de máquina fotográfica digital.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Format (Formatar)	Apaga todos os arquivos e as opções no cartão de memória incluindo arquivos protegidos.	**Nenhuma**
Card Info (Info. Cartão)	Mostra as informações do cartão, como espaço usado, espaço livre.	**Nenhuma**

- Se você executar a função Formatar, todos os arquivos serão apagados completamente e eles não poderão ser recuperados.
- Não desligue a câmera durante a formatação.
- Um cartão de memória com a lingüeta de proteção definida como bloqueada não será formatado. ➥página 53
- As informações do cartão podem ser exibidas dependendo do tipo de cartão.
- Esta função só pode ser definida no modo de reprodução de máquina fotográfica digital.



ITENS DO MENU DE DEFINIÇÃO

Pode configurar a data e a hora, o idioma do OSD e as definições de visualização da câmara de vídeo DVD.

Date/Time Set (Conf. relógio)

Define os dados atuais de data e hora para que a gravação seja feita corretamente. ➥página 29

Date/Time (Data/Hora)

Você pode definir a exibição de data e hora no LCD.

- Antes de usar a função "**Date/Time**" **(Data/Hora)**, é preciso definir a data e a hora. ➥página 29

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	As informações de data e hora atuais não são exibidas.	**Nenhuma**
Date (Data)	Exibe a data atual.	**JAN/01/2008**
Time (Hora)	Exibe a hora atual.	**12:00 AM**
Date&Time (Data/Hora)	Exibe a data e a hora atuais.	**JAN/01/2008 12:00 AM**

- **A data/hora aparecerá como "JAN/01/2008 12:00 AM" nas seguintes condições:**
  - Se uma gravação de filme ou foto tiver sido feita antes da definição da data/hora na câmera de vídeo em DVD.
  - Quando a bateria tipo botão do relógio interno ficar quase sem carga ou gasta.

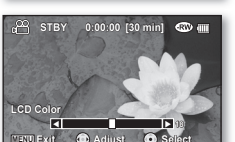
LCD Brightness (Brilho do LCD)

Você pode ajustar o brilho do LCD para compensar as condições de iluminação ambiente.
Mover o **Joystick** para a direita dará mais brilho à tela, enquanto movê-lo para a esquerda escurecerá a tela.

- Uma definição de brilho mais alta para o LCD consome mais carga da bateria.
- Você pode ajustar o brilho do LCD de 0 a 35 quando a iluminação ambiente for muito intensa e dificultar a visualização.
- O brilho do LCD não afeta o brilho das imagens a serem armazenadas.

LCD Color (Cor LCD)

Você pode ajustar a cor do LCD de 0 a 35.
Ao definir a faixa de cores, quanto maior for a imagem, mais brilho terá o LCD.



usando os itens de menu

Beep Sound (Sinal sonoro)

Você pode ativar ou desativar o sinal sonoro.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Cancela o sinal sonoro.	**Nenhuma**
On (Ligado)	Quando ativado, um bipe soará toda vez que um botão for pressionado.	**Nenhuma**

- O bipe sonoro fica desligado ao gravar filmes.
- Quando o sinal sonoro for desativado, o som de ligar/desligar será desativado também.

Shutter Sound (Som obturador) (SC-DX103/ DX105 apenas)

Você pode ativar ou desativar o som do obturador.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Cancela o som do obturador.	**Nenhuma**
On (Ligado)	Quando ativado, o obturador emitirá um som sempre que o botão **PHOTO** for pressionado.	**Nenhuma**

Auto Power Off (Deslig. Auto)

Você pode definir que a câmera de vídeo em DVD desligue automaticamente quando não há operação por 6 minutos no modo de espera e na tela de índice em miniatura.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	- A câmera de vídeo em DVD não desliga automaticamente. - A câmera de vídeo em DVD não entra no modo Dormir mesmo se passarem os 3 minutos sem qualquer pressionamento de botão.	**Nenhuma**
6 Min (6 mins)	- A câmara de vídeo de DVD entra em modo inativo se, durante 3 minutos, não existir qualquer operação, em STBY ou na tela de índice em miniaturas. Se, nos três minutos seguintes, continuar a não existir qualquer operação a câmara desliga automaticamente. Contudo, se for executada qualquer operação no modo inativo, a câmara de vídeo DVD sai do modo inativo. - A câmera de vídeo em DVD não desliga automaticamente durante a gravação e a reprodução.	**Nenhuma**

Remote (Telecomando) (SC-DX105 apenas)

Essa função permite ativar ou desativar o controle remoto para uso com a câmera de vídeo em DVD.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Desativa a função. - O indicador (📡) é exibido quando você usa o controle remoto.	**Nenhuma**
On (Ligado)	Você pode controlar a câmera de vídeo em DVD com o controle remoto.	**Nenhuma**

TV Display (Visualizaçã TV)

A função Visualizaçã TV pode ser usada nos modos de gravação e reprodução.
Você pode selecionar o caminho de saída da OSD (Exibição na tela). Isso permite que você defina a OSD para visualização no visor eletrônico, no LCD ou em uma TV externa.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	A OSD é exibida apenas no LCD e no visor eletrônico.	**Nenhuma**
On (Ligado)	A OSD é exibida no LCD, no visor eletrônico e na TV.	**Nenhuma**

USB Connect (Ligação USB) (SC-DX103/DX105 apenas)

Usando o cabo USB, você pode conectar a câmera de vídeo em DVD a um computador ou a uma impressora.
Você pode copiar suas imagens fotográficas e de filme do cartão de memória para um computador e imprimi-las no modo de câmera digital. É possível usar a câmera de vídeo em DVD como Câmera para PC no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Mass Storage (Armazenamento)	Conecte a um PC para utilizar a câmara de vídeo como um dispositivo de armazenamento de massa no modo de máquina fotográfica digital. (SC-DX103/DX105 apenas)	**Nenhuma**
PictBridge	Conecta a uma impressora. (SC-DX103/DX105 apenas)	**Nenhuma**
PC Cam	Conecte a um PC para utilizar a câmara de vídeo DVD como uma câmara do PC no modo de câmara de vídeo.	**Nenhuma**

Default Set (Predefinição)

Você pode inicializar as definições da câmera de vídeo em DVD aos padrões de fábrica.
A inicialização das definições da câmera de vídeo em DVD aos padrões de fábrica não afeta as imagens gravadas.

Menu Color (Menu cor)

Você pode selecionar a cor de menu desejada para exibir o menu.
"**Midnight Blue**" **(Azul nocturno)** → "**Lovely Pink**" **(Rosa bebé)** → "**Mystic Purple**" **(Lilás mistério)** → "**Sunny Orange**" → "**Oasis Green**" **(Verde oásis)**

usando os itens de menu

Transparency (Transparência)

Você pode selecionar a transparência desejada para exibir o menu.
"**0%**" → "**20%**" → "**40%**" → "**60%**"

- Essa função só pode ser definida no modo de gravação.

Language

Você pode selecionar o idioma desejado para exibir o menu e as mensagens.
"**English**" → "**한국어**" → "**Français**" → "**Deutsch**" → "**Italiano**" → "**Español**" → "**Português**" → "**Nederlands**"→ "**Svenska**" → "**Suomi**" → "**Norsk**" → "**Dansk**"→ "**Polski**" → "**Česky**" → "**Slovensky**" → "**Magyar**" → "**Українська**" → "**Русский**" → "**中文**" → "**ไทย**" → "**Türkçe**" → "**فارسي**" → "**العربية**" → "**IsiZulu**"

- As opções de **"Language"** podem ser alteradas sem aviso prévio.

Demo (Demonstração)

A demonstração mostra automaticamente as principais funções incluídas na câmera de vídeo em DVD para que você as use mais facilmente.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
Off (Desligado)	Desativa a função.	**Nenhuma**
On (Ligado)	Ativa o modo de demonstração e mostra vários recursos.	**Nenhuma**

- A demonstração é iniciada nos seguintes casos:
  - Logo depois da definição de "**Demo**" **(Demonstração)** como "**On**" **(Ligado)**.
  - Com "**Auto Power Off**" **(Deslig. Auto)** definido como "**Off**" **(Desligado)**, se não houver operação por aproximadamente 6 minutos no modo de espera, independentemente se um disco estiver inserido ou não.
  - A demonstração pára temporariamente ao pressionar outros botões (**MENU**, **Joystick**, **Iniciar/parar gravação**, **etc**)
- A demonstração é esmaecida no menu de definição durante a gravação.
- No modo de gravação da câmera digital,a demonstração não ocorrerá, mesmo se estiver definida como "**On**" **(Ligado)**. (SC-DX103/DX105 apenas)

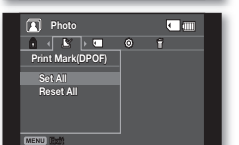
imprimindo imagens fotográficas (SC-DX103/ DX105 apenas)

Você pode imprimir as imagens fotográficas inserindo o cartão DPOF na impressora compatível com DPOF ou conectar a câmera de vídeo em DVD à impressora PictBridge.

DEFINIÇÃO DE IMPRESSÃO DPOF

- Essa função só pode ser usada no modo de reprodução. ➥página 21
- Esta câmera de vídeo em DVD é compatível com DPOF (Formato de Ordem de Impressão Digital). Você pode selecionar quais imagens serão impressas e o número de impressões com esta câmera de vídeo em DVD. Esse recurso é útil para imprimir em uma impressora compatível com DPOF ou quando for levar a mídia de armazenamento para um laboratório de revelação de fotos para impressão.

1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera.
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD**. ➥página 30
2. Pressione o botão **MODE** e, em seguida, use o **Joystick** para selecionar a guia Foto ( ) para definir o modo de reprodução de fotos.
   - A tela de índice em miniatura das imagens fotográficas é exibida.
3. Pressione o botão **MENU**.
4. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Print Mark (DPOF**)" **[Marca imp.(DPOF)]**.
5. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar a opção desejada ("**Set All**" **(Def. td)** ou "**Reset All**" **(Rein. Td)**) e, em seguida, pressione o **Joystick**.
   - "**Set All (Def. td)**": define marcas de impressão em todas as imagens. Você pode imprimir apenas uma cópia por imagem ao selecionar "**Set All**" **(Def. td)**.
   - "**Reset All**" **(Rein. Td)**: remove a marca de impressão.
6. A mensagem correspondente à opção selecionada será exibida. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Yes**" **(Sim)** e, em seguida, pressione o **Joystick**.

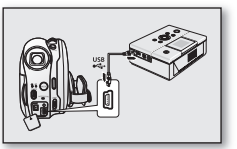


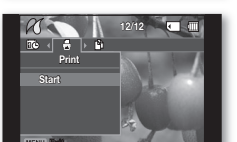
Você pode definir o número de impressões apenas no modo de exibição único. Pressione o botão **MENU** e, em seguida, mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Print Mark (DPOF)**" **(Marca imp.(DPOF))**. Mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar o número de impressão. Até 99 cópias podem ser definidas para impressão de cada imagem. Para sair, pressione o botão **MENU**.

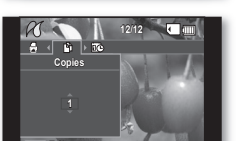
- As imagens fotográficas com marcação de impressão mostrarão o indicador ( ) quando forem exibidas.
- A opção "**Reset All**" **(Rein. Td)** pode exigir mais tempo de operação dependendo do número de imagens armazenadas.
- O DPOF (Formato de Ordem de Impressão Digital) permite incorporar as informações de impressão à pasta MISC da mídia de gravação. Selecione as imagens a serem impressas e quantas impressões deseja fazer.
- Essa função não está disponível para imagens de filme.

imprimindo imagens fotográficas (SC-DX103/ DX105 apenas)

IMPRESSÃO DIRETA COM PICTBRIDGE







- Se sua impressora for compatível com PictBridge, as imagens fotográficas poderão ser impressas facilmente ao conectar a câmera de vídeo diretamente à impressora com o cabo USB.
  DPOF não pode ser definido com PictBridge em uso. ➥página 83

NOTA: Após a seleção de "**PictBridge**" no menu, conecte o cabo USB.

1. Vá para o modo de reprodução de fotos. ➥página 59
   - Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD**.
   - Pressione o botão **MODE** e use o **Joystick** para selecionar a guia Foto ( ) para definir o modo de reprodução de fotos.
2. Defina "**USB Connect**" **(Ligação USB)** como "**PictBridge**". ➥página 81
   - [Pressione o botão **MENU** → Use o **Joystick** para selecionar "**Setting**" **(Definição)** → "**USB Connect**" **(Ligação USB)** → "**PictBridge**"]
3. Conecte a câmera de vídeo em DVD à impressora usando o cabo USB fornecido.
4. Ligue a impressora.
   - A tela do menu PictBridge é exibida automaticamente após um curto período.
   - Para ver a imagem fotográfica anterior ou seguinte, pressione o botão **MENU** e mova o **Joystick** para a esquerda ou para a direita.
   - Cada vez que você pressionar o botão **MENU**, a tela do menu PictBridge será ativada ou desativada.
5. Pressione o botão **MENU**. Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Print**" **(Impressão)** e, em seguida, pressione o **Joystick** para imprimir.
   - A imagem fotográfica selecionada será impressa.
   - Para parar a impressão após seu início, pressione o botão **MENU**.

Definindo o número de cópias a serem impressas

Pressione o botão **MENU**.

Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Copies**" **(Cópias)** e, em seguida, mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar o número de cópias.

Para sair, pressione o botão **MENU**.

- Se a imagem anterior ou seguinte for exibida, o número de cópias será redefinido.

Definindo a opção de impressão de data e hora

Mova o **Joystick** para a direita ou para a esquerda para selecionar "**Date/Time**" **(Data/Hora)** e, em seguida, mova o **Joystick** para cima ou para baixo para selecionar a opção desejada. Para sair, pressione o botão **MENU**.

Para imprimir usando a definição DPOF

Se a impressora for compatível com DPOF, você poderá usar a definição DPOF. ➥página 83

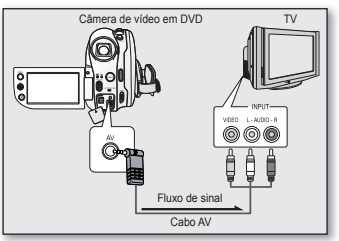
- Se a impressora não for reconhecida ou para imprimir novamente após a impressão direta com uma impressora PictBridge, remova o cabo USB, selecione "**PictBridge**" no menu novamente e, em seguida, reconecte o cabo.
- Se o menu "**USB Connect**" **(Ligação USB)** for definido como "**Mass Storage**" **(Armazenamento)**, você não poderá conectar uma impressora compatível com Pictbridge à câmera de vídeo pelo cabo USB. Em alguns casos, a câmera de vídeo em DVD talvez não possa ser conectada à impressora.Isso dependerá da marca da impressora. Se a conexão falhar, desconecte o cabo USB, desligue a impressorae volte a ligá-la. Em seguida, conecte o cabo USB e defina a câmera de vídeo em DVD como "**PictBridge**".
- A opção de impressão de data/hora pode não ser suportada por todas as impressoras. Consulte o fabricante da impressora. O menu "**Date/Time**" **(Data/Hora)** não poderá ser definido se a impressora não suportar essa opção.
- PictBridge™ é uma marca registrada da CIPA (Camera & Imaging Products Association), um padrão de transferência de imagens desenvolvido pela Canon, Fuji, HP, Olympus, Seiko Epson e Sony.
- Use o cabo USB fornecido com a câmera de vídeo em DVD.
- Use oadaptador CA de sua câmera de vídeo em DVD durante a impressão direta PictBridge. Se a câmera de vídeo em DVD for desligada durante a impressão, os dados na mídia de armazenamento poderão ser danificados.
- Não há disponibilidade para impressão de imagens de filme.
- Você pode definir várias opções de impressão dependendo da impressora. Consulte o manual do usuário da sua impressora para obter detalhes.
- Não remova o cabo USB ou cartão de memória durante a impressão.
- Você talvez não consiga imprimir imagens fotográficas gravadas em outros dispositivos.

conectando a dispositivos AV

Pode ver os filmes ou fotografias gravados (apenas para SC-DX103/ DX105) numa tela de grandes dimensões, ligando a câmara de vídeo DVD a um televisor.

CONECTANDO À TV

- Para reproduzir suas gravações, a televisão deve ser compatível com NTSC. ➥página 102
- Recomendamos que você use o adaptador CA como fonte de alimentação da câmera de vídeo em DVD.



Use o cabo AV fornecido para conectar a câmera de vídeo em DVD a uma TV da seguinte forma:

1. Conecte a extremidade do cabo AV com um único plugue ao conector AV da câmera de vídeo em DVD.
2. Conecte a outra extremidade com os cabos de vídeo (amarelo) e cabos de áudio esquerdo (branco)/direito (vermelho) à TV.

- Para obter mais informações sobre a conexão, consulte o manual do usuário da TV.
- Antes da conexão, verifique se o volume na TV está baixo: se você esquecer isso, ruídos poderão ocorrer nos alto-falantes da TV.
- Conecte com atenção os cabos de entrada e de saída às conexões correspondentes no dispositivo com o qual a câmera de vídeo em DVD está sendo usada.

Visualizando na tela da TV

1. Ligue a TV e coloque o seletor de entrada na conexão de entrada à qual a câmera de vídeo em DVD está conectada.
   - Isso é geralmente referido como “linha”. Consulte o manual de instruções da TV para saber como mudar a entrada da TV.
2. Ligue a câmera de vídeo em DVD.
   - Deslize o interruptor **POWER** para baixo e, em seguida, abra o LCD.
   - Defina a mídia de armazenamento correta. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥página 30
   - Pressione o botão **MODE** para definir o modo de reprodução. ➥página 21
   - A imagem da câmera de vídeo em DVD será exibida na tela da TV.
3. Faça uma reprodução.
   - Você pode fazer uma reprodução, gravação ou definição no menu enquanto visualiza a imagem na tela da TV.

- Ajuste o volume do som na TV.
- O controle remoto é útil ao operar a câmera de vídeo em DVD enquanto visualiza uma imagem na tela da TV. (SC-DX105 apenas)
- Se apenas uma entrada de áudio mono estiver disponível no dispositivo conectado (TV, etc.), use o cabo de áudio com o conector branco (Audio L).
- Quando o filme com proteção contra cópia for reproduzido, nenhuma imagem aparecerá na tela da TV.
- Quando "**TV Display**" **(Visualizaçã TV)** for definida como "**Off**" **(Desligado)**, a OSD (Exibição na tela) não será exibida na tela da TV. ➥página 81
- As informações que a câmera de vídeo em DVD está gravando aparecerão na tela da TV. Pressione o botão do "**Display**" **(visor)** (|□|) para alterar o status de exibição. ➥página 26
- Ruídos podem ocorrer quando a câmera de vídeo em DVD estiver muito perto de outros dispositivos ou quando o volume estiver alto. Mantenha a câmera de vídeo em DVD a uma distância razoável de outros dispositivos conectados.

Exibição de imagem dependendo da proporção da tela da TV

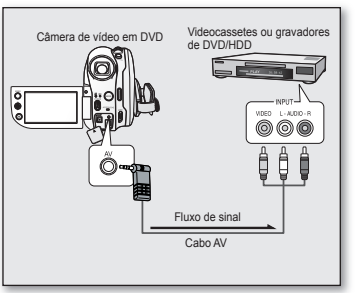
Armazenamento	Proporção de gravação	TV Wide (16:9)	TV 4:3
DISC	Imagens de filme gravadas na proporção 16:9 **(16:9 Wide: On) (16:9 Wide: Ligado)**		
	Imagens de filme gravadas na proporção 4:3 **(16:9 Wide: Off) (16:9 Wide: Desligado)**		
CARD (SC-DX103/DX105 apenas)	• Imagens de filme • Imagens fotográficas		

- Consulte a página 72 para obter informações sobre a definição "**16:9 Wide**".

conectando a dispositivos AV

COPIANDO IMAGENS PARA UM VIDEOCASSETE OU GRAVADOR DE DVD/HDD

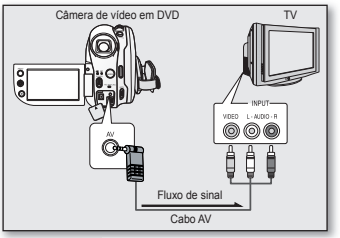
Você pode copiar as imagens reproduzidas nesta câmera de vídeo em DVD para outros dispositivos de vídeo, como videocassetes ou gravadores de DVD/HDD. Use o cabo AV fornecido para conectar a câmera de vídeo em DVD a um outro dispositivo de vídeo, como mostra a figura a seguir:



1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera e, em seguida, abra o LCD. ➥página 21
   - Defina a mídia de armazenamento correta. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥página 30
2. Pressione o botão **MODE** para definir o modo de reprodução.
3. Use o **Joystick** para selecionar a imagem gravada (copiada) na tela de índice em miniatura e, em seguida, pressione o **Joystick**.
4. Pressione o botão de gravação no dispositivo conectado.
   - A câmera de vídeo em DVD iniciará a reprodução e o dispositivo de gravação vai copiá-la.

- Consulte o “Capítulo de edição” para criar uma lista de reprodução, selecionando as cenas desejadas a partir daquelas gravadas na câmera de vídeo em DVD. ➥páginas 40~46
- O áudio é ouvido pelo alto-falante. Se o volume estiver muito alto, ruído poderá entrar na imagem copiada.
- Use o adaptador CA para ligar a câmera de vídeo em DVD para evitar que a bateria acabe durante a gravação em outro dispositivo de vídeo.
- Não desligue o cabo de AV acidentalmente ao deslizar o interruptor **OPEN**.

USANDO O VOICE PLUS



- A função Voice Plus só pode ser usada no modo de reprodução da câmera de vídeo em DVD. ➥página 38
- Essa função permite narrar em um disco pré-gravado com o microfone da câmera de vídeo em DVD.
- Quando você quiser copiar um DVD para outro dispositivo AV (gravador de DVD, videocassete), é possível copiar o som de sua voz proveniente do microfone interno de sua câmera de vídeo em DVD para um dispositivo AV, em vez de copiar os sinais de áudio em um disco pré-gravado.

1. Conecte a câmera de vídeo em DVD ao dispositivo AV com o cabo AV. ➥página 86
2. Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC**. (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥página 30
3. Insira o disco que deseja reproduzir nesta câmera de vídeo em DVD.
4. Pressione o botão **MODE** para definir o modo de reprodução.
5. Use o **Joystick** para selecionar a imagem desejada.
6. Pressione o botão **Iniciar/parar gravação** em um ponto desejado durante a reprodução.
   - O ícone do Voice Plus (VP) é exibido e "**Voice +**" piscará por alguns instantes.
   - Sinais de som provenientes do microfone interno serão copiados para um dispositivo AV conectado, em vez de copiar o som pré-gravado em um disco.
7. Para cancelar, pressione o botão **Iniciar/parar gravação** novamente.

- O Voice Plus está disponível apenas quando o cabo AV estiver conectado. Se um cabo USB estiver conectado, a função Voice Plus pode não funcionar corretamente. (SC-DX103/ DX105 apenas)
- Se você executar Parar, Reproduzir/Pausa, REW ou FF enquanto a função Voice Plus estiver sendo executada, esta será desativada.
- Quando a função Voice Plus estiver em andamento, o botão **MENU** ou **PHOTO** não funcionará.
- A função Voice Plus não afeta o som original no disco gravado.
- O som é transferido do microfone interno nesta câmera de vídeo em DVDpara o dispositivo AV conectado, ao usar a função Voice Plus. Verifique se o microfone não está obstruído ou bloqueado de alguma forma.
- Ajuste o volume do som no dispositivo externo conectado. (TV, sistema de áudio, etc.)
- Ruídos poderão ocorrer se a câmera de vídeo em DVD for colocada próxima do alto-falante de um dispositivo externo.
- Abaixe o volume do dispositivo externo e mantenha a câmera de vídeo em DVD a uma distância razoável.

conectando a um computador (SC-DX103/DX105 apenas)

Este capítulo explica como conectar a câmera de vídeo a um computador usando o cabo USB para realizar diversas funções.

✪ Ao conectar um cabo USB a um computador, consulte as instruções de instalação do software e as especificações do computador abaixo.

REQUISITOS DE SISTEMA

DV Media PRO

Os requisitos a seguir devem ser atendidos para usar o DV Media PRO.

SO	Windows Vista(32bit, 64bit), XP ou 2000 *A instalação padrão é recomendada. A operação não será garantida se o SO acima tiver sido atualizado.
CPU	Recomenda-se Intel® Pentium® 4, 2 GHz
RAM	512 MB (recomenda-se 2 GB ou mais)
Conector	Conector USB1.1/2.0
Monitor	1024 x 768, cor de 24 bits ou superior
Outros	Internet Explorer 5.5 ou posterior DirectX 9.0 ou posterior

- Uma porta USB deve ser fornecida como USB 2.0 ou USB 1.1 padrão. Recomenda-se USB de alta velocidade (USB 2.0).
- A interface USB não é suportada em sistemas operacionais Macintosh.
- As informações de requisitos do sistema acima não são uma garantia de que o software fornecido funcionará em todos os computadores pessoais que atendam a esses requisitos.
- Em um computador mais lento do que o recomendado, talvez a reprodução não seja processada de forma uniforme ou a edição do vídeo possa demorar muito tempo.
- Em um computador mais lento do que o recomendado, a reprodução de filmes pode pular quadros ou funcionar de forma inesperada.
- Intel® Pentium III™ ou Pentium 4™ é uma marca comercial da Intel Corporation.
- Windows® é uma marca registrada da Microsoft® Corporation.
- Todas as outras marcas e nomes são propriedade de seus respectivosproprietários.

INSTALANDO O DV Media PRO

Quando você instala o software DV Media PRO em seu computador com Windows, é possível apreciar as seguintes operações conectando sua câmera de vídeo em DVD ao computador via um cabo USB.

- Visualize gravações de filmes e fotos no computador: DV Driver, DirectX9.0, Video Codec
- Função Câm. PC/USB de fluxo contínuo: DV Driver, DirectX9.0, Video Codec

Antes de começar!

- Ligue o seu computador. Saia de todos os outros aplicativos em execução.
- Insira o CD fornecido na unidade de CD-ROM.

A tela de instalação é exibida automaticamente logo após a inserção do CD. Se a tela de instalação não for exibida, clique em “Iniciar” no canto inferior esquerdo e selecione “Executar” para exibir uma caixa de diálogo. Digite “D:\autorun.exe” e, em seguida, pressione ENTER, se sua unidade de CD-ROM estiver mapeada para “D:Drive”.

Instalando os drivers - DV Driver e DirectX 9.0

- O DV Driver é um driver de software necessário para suportar o estabelecimento de conexões com um computador. (Se não estiver instalado, algumas funções não serão suportadas.)

1. Clique em “DV Driver” na tela de instalação.
   - O software do driver é instalado automaticamente. Os drivers a seguir serão instalados:
     - Driver de Câmera para PC/USB de fluxo contínuo (Driver de captura)

2. Clique em “Confirmar” para concluir a instalação do driver.

3. Se o “DirectX 9.0” não for instalado, ele será instalado automaticamente após a definição de <DV Driver>.
   - Após instalar o “DirectX 9.0”, o computador precisa ser reinicializado.
     Se o ”DirectX 9.0” já tiver sido instalado, não haverá necessidade de reinicializar o computador.

Instalação de aplicativo - Video Codec

- Clique em “Video Codec” na tela de instalação.
  “Video Codec” é obrigatório para reproduzir arquivos de filme gravados pela câmera de vídeo em DVD em um computador.

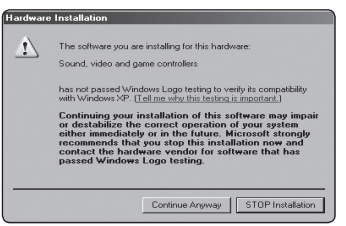
conectando a um computador (SC-DX103/DX105 apenas)

Instalação de aplicativo – Quick Time

1. Clique em “Quick Time” na tela de instalação.

- QuickTime é uma tecnologia da Apple para o tratamento de filmes, sons, animações, gráficos, textos, músicas e até mesmo cenas de realidade virtual (VR) em 360 graus.

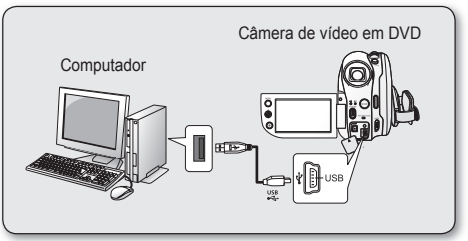
- Instale usando o CD do software que acompanha a câmera de vídeo em DVD.
  Não garantimos a compatibilidade com versões de CDdiferentes.
- Para reprodução de filmes em um computador, instale o software nesta ordem: **DV Driver**, **DirectX 9.0**, **Video Codec**
- Para usar Câm. PC, instale o software nesta ordem: **DV Driver**, **DirectX 9.0**, **Video Codec**
- Você precisa instalar o **DV Driver**, **DirectX 9.0**, **Video Codec** para executar o DV Media Pro corretamente.
- Se uma mensagem “Digital Signature not found (Assinatura digital não encontrada)” ou algo semelhantefor exibida, ignore-a e continue com a instalação.
- Durante a instalação, se o aviso de teste com o LOGOTIPO da Microsoft for exibido, basta clicar em ‘Continuar(C)’.



CONECTANDO O CABO USB

Para copiar os arquivos de filme e foto para o computador, conecte sua câmera de vídeo em DVD ao computador com um cabo USB.

1. Defina "**USB Connect**" **(Ligação USB)** como "**Mass Storage**" **(Armazenamento)**. ➥página 81
2. Conecte a câmera de vídeo em DVD ao computador com o cabo USB.



- Não faça muita força ao inserir ou remover um cabo USB no/do conector USB.
- Insira um cabo USB depois de verificar a direção correta da inserção.
- Recomenda-se USB de alta velocidade (USB 2.0).

Desconectando o cabo USB

Após a conclusão da transmissão de dados, desconecte o cabo executando os procedimentos a seguir:

1. Clique no ícone "Unplug or eject hardware" (Desconecte ou ejete o hardware) na bandeja de tarefas.
2. Selecione "USB Mass Storage Device" (Dispositivo de armazenamento em massa USB) ou "USB Disk" (Disco USB) e clique em "Stop" (Parar).
3. Clique em "OK".
4. Desconecte o cabo USB da câmera de vídeo em DVD e do computador.

- Recomenda-se o uso de um adaptador CA com fonte de alimentação em vez de uma bateria.
- Quando o cabo USB estiver conectado, ligar ou desligar a câmera de vídeo poderá causar problemas de funcionamento no computador.
- Se você desconectar o cabo USB do computador ou da câmera de vídeo em DVD durante a transferência de dados, a transferência será interrompida e os dados poderão ser danificados.
- Se você conectar o cabo USB a um computador usando um HUB USB ou conectar simultaneamente o cabo USB e outros dispositivos USB, pode ser que a câmera de vídeo em DVD não funcione corretamente. Nesse caso, remova todos os dispositivos USB do computador e reconecte a câmera de vídeo em DVD.

conectando a um computador (SC-DX103/DX105 apenas)

VISUALIZANDO O CONTEÚDO DA MÍDIA DE ARMAZENAMENTO

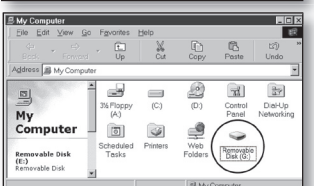
- Você pode transferir ou copiar os arquivos salvos no cartão de memória para o computador usando o cabo USB.

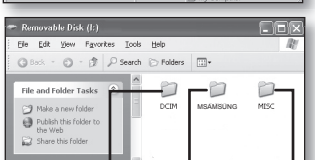
1. Deslize o interruptor **POWER** para baixo para ligar a câmera e, em seguida, coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD**. ➥páginas 21, 30
   - O disco removível suporta apenas o cartão de memória. (DVD não é suportado)
2. Conecte a câmera de vídeo em DVD ao computador com um cabo USB. ➥página 93
3. **Ao usar o Windows® XP/Vista:**
   - A janela "Removable Disk" (Disco removível) é exibida na tela do computador depois de alguns instantes.
   - Selecione "Open folders to view files using Windows Explorer" (Abrir pastas para visualizar os arquivos usando o Windows Explorer) e clique em "OK".

   Ao usar o Windows® 2000:

   a. Clique duas vezes no ícone "My Computer" (Meu Computador) na área de trabalho.
   O ícone "Removable Disk" (Disco removível) que representa a mídia de armazenamento na câmera de vídeo em DVD é exibido na janela "My Computer" (Meu Computador).

   b. Clique duas vezes no ícone de "Removable Disk" (Disco removível).
4. As pastas da mídia de armazenamento são exibidas.
   - Diferentes tipos de arquivo são armazenados em diferentes pastas.



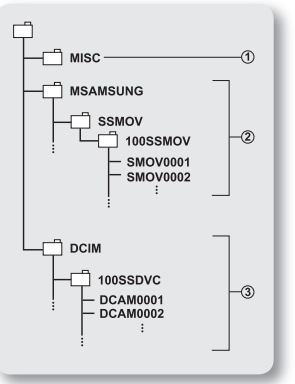


Imagens fotográficas | Imagens de filme | Dados de definição

- Se a janela "Removable Disk" (Disco removível) não for exibida, confirme a conexão (página 93) ou execute as etapas 1 e 2.
- Se a janela "Removable Disk (Disco removível) não for exibida, clique no ícone "My Computer" (Meu Computador) para acessar "Removable Disk" (Disco removível).
- No modo de câmera digital, verifique se o cartão de memória foi inserido na câmera de vídeo em DVD antes de conectar o cabo USB. Se nenhum cartão de memória foi inserido ou se um cartão de memória inserido não estiver formatado, o computador não reconhecerá a câmera de vídeo em DVD como um disco removível.

Estrutura de pastas e arquivos na mídia de armazenamento

- A estrutura de pastas e arquivos do cartão de memória é a seguinte:
- Não altere nem remova a pasta ou o nome do arquivo arbitrariamente. Eles podem deixar de ser reproduzidos.
- Um nome de arquivo segue a DCF (Regra de design para sistemas de arquivos de câmera).



Arquivo de configuração de imagem ①
É onde os dados dos arquivos de foto, como DPOF, são armazenados.

Arquivo de imagem de filme ②
As imagens de filme são formatadas com um nome de arquivo da seguinte forma: SMOV0001. O número de arquivos aumenta automaticamente quando um novo arquivo de imagem de filme é criado. Quando o número de arquivos exceder 99, uma nova pasta será criada e ela será armazenada como 101SSMOV.

Arquivo de imagem de foto ③
Da mesma forma que os arquivos de imagem de filme, o número de arquivos aumenta automaticamente quando um novo arquivo de imagem é criado. Quando o número de imagens fotográficas excede 99, uma nova pasta é criada.
Uma nova pasta armazena arquivos na DCAM0001. O nome da pasta aumenta na ordem 100SSDVC → 101SSDVC, etc.

Formato da imagem

Imagem de filme

- As imagens são compactadas no formato MPEG4 (Moving Picture Experts Group). A extensão de arquivo é ".AVI".
- O tamanho da imagem é 720x480.

Imagem fotográfica

- As imagens fotográficas são compactadas no formato JPEG (Joint Photographic Experts Group). A extensão do arquivo é ".JPG".
- O tamanho da imagem é 800x600.

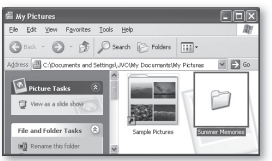
- Até 99 arquivos são criados em uma pasta. Uma nova pasta é criada quando mais de 99 arquivos são criados.
- Você pode modificar o nome de um arquivo/pasta armazenados no cartão de memória usando um computador. Esta câmera de vídeo em DVD pode não reconhecer os arquivos modificados.

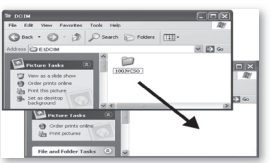
conectando a um computador (SC-DX103/DX105 apenas)

TRANSFERINDO ARQUIVOS DA CÂMERA DE VÍDEO EM DVD PARA O COMPUTADOR

Você pode copiar imagens de filme e foto para seu computador e reproduzi-las.

1. Execute o procedimento em “Viewing the contents of storage media” (Visualizando o conteúdo da mídia de armazenamento). ➥páginas 94~95
   - As pastas da mídia de armazenamento são exibidas.
2. Crie uma nova pasta, insira o nome da pasta e clique duas vezes nela.
3. Selecione a pasta a ser copiada, arraste-a e solte-a na pasta de destino.
   - A pasta será copiada do cartão de memória) para o computador.
   - Não é garantido que os arquivos transferidos por download do computador sejam reproduzidos.





USANDO A FUNÇÃO CÂM. PC

- Essa função só pode ser usada no modo de gravação da câmera de vídeo em DVD. ➥página 21
- Para usar a função Câm. PC, os programas **DV Driver, Video Codec** e **DirectX 9.0** devem estar instalados no computador.
- Esta câmera de vídeo em DVD pode ser usada como uma câmera para PC.
- Quando você acessa um site que fornece funções de bate-papo com transmissão de imagens, é possível usar sua câmera de vídeo em DVD para tais funções.
- Ao usar esta câmera de vídeo em DVD para videoconferência (como NetMeeting), pode ser que a comunicação de voz não seja suportada, dependendo do software de videoconferência usado. Nesse caso, conecte um microfone externo à placa de som do PC para permitir a comunicação de voz.
- Usando a câmera de vídeo em DVD com o programa NetMeeting do PC, você pode participar de uma videoconferência.
- O tamanho da tela da câmera para PC (a taxa de quadros de vídeo transferidos para a função Câm. PC é de no máximo 12.5 fps).
  - 640X480 (VGA) pixels para conexão USB 2.0.
- Se o computador estiver conectado à câmera de vídeo em DVD com um cabo USB, somente o interruptor **POWER** e a alavanca de **Zoom** poderão ser operados.
- Execute um aplicativo de bate-papo como o Windows Messenger, e aproveite a utilização do vídeo.
- Vários aplicativos são beneficiados com a função Câmera para PC. Consulte a documentação respectiva do produto para obter mais detalhes.

1. Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **DISC.** (SC-DX103/ DX105 apenas) ➥página 30
2. Conecte uma das extremidades do cabo USB ao conector USB da câmera de vídeo em DVD e a outra extremidade ao conector USB do computador.

manutenção & informações adicionais

MANUTENÇÃO

Sua câmera de vídeo em DVD é um produto de design e fabricação superiores e deve ser manuseada com cuidado. As sugestões abaixo o ajudarão a cumprir quaisquer obrigações de garantia e permitirão que você aprecie este produto por muitos anos.

- Para proteger a câmera de vídeo em DVD, desligue-a.
  - Remova a bateria e o adaptador CA. ➥páginas 16, 18
  - Remova o cartão de memória e o disco DVD. ➥páginas 32, 52

Cuidados com o armazenamento

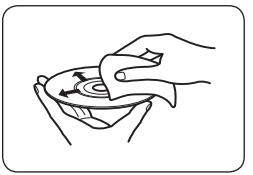
- **Não deixe a câmera de vídeo em DVD por um longo período de tempo em locais onde a temperatura é muito alta:**
  A temperatura dentro de um veículo ou baú fechado pode tornar-se muito alta no verão. Se você deixar a câmera de vídeo em DVD em locais assim, ela poderá apresentar problemas de funcionamento ou a caixa poderá ser danificada. Não exponha a câmera de vídeo em DVD à luz direta do sol nem a coloque perto de um aquecedor.
- **Não guarde a câmera de vídeo em DVD em locais onde a umidade é muito alta ou com muita poeira:**
  Permitir a introdução de poeira na câmera de vídeo em DVD poderá causar problemas de funcionamento. Se a umidade for alta, a lente poderá tornar-se embaçada e a câmera de vídeo em DVD poderá ficar inoperante. Recomenda-se colocar a câmera de vídeo em DVD em uma caixa junto com um saquinho de sílica ao guardá-la em um armário, etc.
- **Não guarde a câmera de vídeo em DVD em um local sujeito a forte magnetismo ou vibrações intensas:**
  Isso pode ocasionar avarias.
- **Retire a bateria da câmera de vídeo em DVD e guarde-a em um local frio e seco:**
  Deixar a bateria nela ou guardá-la em temperatura alta poderá reduzir sua vida útil.

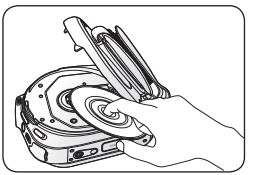
Limpando a câmera de vídeo em DVD

- **Antes da limpeza, desligue a câmera de vídeo em DVD e remova a bateria e o adaptador CA.**
  Para limpar o exterior
  Limpe com cuidado usando um pano macio e seco. Não faça muita força. Basta esfregar levemente a superfície.
  - Não use benzina ou diluente para a limpeza da câmera de vídeo. O revestimento do exterior pode descascar ou a caixa pode deteriorar-se.

  Para limpar o LCD
  Limpe com cuidado usando um pano macio e seco. Tenha cuidado para não danificá-lo.
  Para limpar a lente
  Use um aspirador opcional para retirar a poeira e outros pequenos objetos. Não limpe a lente com panos nem com os dedos. Se necessário, esfregue com gentileza usando um papel de limpeza específico.
  - Ferrugem poderá se formar se a lente for deixada suja.
  - Se a lente parecer escura, desligue a câmera de vídeo em DVD e deixe-a por aproximadamente 1 hora.

Limpeza e manuseio do disco





- Tome cuidado para não tocar no lado de gravação (o lado com as cores do arco-íris) do disco com os dedos. Discos contaminados por impressões digitais ou substâncias estranhas podem não ser reproduzidos corretamente.
- Use um pano macio para limpar os discos.
- Limpe cuidadosamente a partir do centro em direção à extremidade. A limpeza em círculos ou com muita força pode riscar o disco e fazer com que ele seja reproduzido de forma estranha.
- Não use benzina, diluente, detergente, álcool ou spray anti-estático ao limpar o disco. Isso pode causar problemas de funcionamento.
- Pressione o suporte que prende o disco na embalagem para fácil remoção.
- Manuseie os discos pela extremidade e pelo orifício central para evitar marcas de dedo no lado de gravação.
- Não dobre nem submeta o disco ao calor.
- Sempre guarde os discos verticalmente em suas caixas de plástico quando não estiverem sendo usados.
- Guarde os discos distantes da luz direta do sol, de elementos de aquecimento, umidade ou poeira.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Mídia de armazenamento

- **Siga as orientações abaixo para impedir que os dados gravados sejam corrompidos ou danificados.**
  - Não dobre, não deixe cair nem submeta a mídia de armazenamento a fortes impactos, golpes ou vibrações.
  - Não jogue água na mídia de armazenamento.
  - Não use, troque nem guarde a mídia de armazenamento em locais expostos a forte eletricidade estática ou ruído elétrico.
  - Não desligue a câmera de vídeo nem remova a bateria ou o adaptador CA durante a gravação, reprodução ou quando for acessar a mídia de armazenamento.
  - Não coloque a mídia de armazenamento perto de objetos que tenham um forte campo magnético ou que emitam fortes ondas eletromagnéticas.
  - Não guarde a mídia de armazenamento em locais com alta temperatura ou umidade.
  - Não toque nas partes metálicas.
- **Copie os arquivos gravados para o computador. A Samsung não se responsabiliza pela perda dos dados.**
- **Um problema de funcionamento pode fazer com que a mídia de armazenamento não funcione corretamente. A Samsung não fornecerá indenização pela perda de conteúdo.**
- **Consulte as páginas 30~32, 52~55 para obter detalhes.**

manutenção & informações adicionais

LCD

- **Não deixe a câmera de vídeo em DVD por um longo período de tempo em locais onde a temperatura é muito alta:**
- **Para não danificar o LCD**
  - Não o toque com força nem bata algo sobre ele.
  - Não posicione a câmera de vídeo com o LCD aberto para baixo.
- **Para prolongar a vida útil**, evite esfregar com um tecido áspero.
- **Fique ciente do seguinte fenômeno que ocorre com o uso do LCD. Eles não são considerados problemas de funcionamento.**
  - Ao usar a câmera de vídeo, a superfície em torno do LCD pode aquecer.
  - Se você deixar a câmera ligada por um longo tempo, a superfície em torno do LCD torna-se quente.

Baterias

Quando não for usar a câmera de vídeo em DVD por um longo período de tempo:
Recomenda-se recarregar completamente a bateria uma vez por ano, acoplá-la à câmera de vídeo em DVD e usá-la até o fim; em seguida, remova a bateria e guarde-a em um local fresco e seco novamente.
A bateria fornecida é uma bateria de íons de lítio. Antes de usar a bateria fornecida ou uma bateria opcional, certifique-se de ler os seguintes cuidados:

- **Para evitar perigos**
  - Não a queime.
  - Não permita que os terminais entrem em curto-circuito. Ao transportar a bateria, leve-a em um saco plástico.
  - Não a modifique nem a desmonte.
  - Não exponha a bateria a temperaturas que excedam 60°C (140°F), já que isso pode causar aquecimento, explosão ou incêndio.
- **Para impedir danos e prolongar a vida útil**
  - Não a sujeite a impactos desnecessários.
  - Recarregue-a em um ambiente em que a temperatura fique dentro das tolerâncias mostradas no gráfico abaixo.
    Essa é uma bateria do tipo que sofre reação química - temperaturas mais frias impedem reações químicas, enquanto temperaturas mais quentes podem impossibilitar o total carregamento.
  - Guarde-a em um local fresco e seco. Uma exposição prolongada a altas temperaturas aumentará a descarga natural e reduzirá a vida útil.
  - Remova-a do carregador ou da unidade de alimentação quando não estiver sendo usada, já que algumas máquinas usam corrente mesmo quando desligadas.

- É recomendável usar apenas baterias originais da **Samsung** nesta câmera de vídeo. O uso de baterias genéricas que não sejam da **Samsung** pode causar danos aos circuitos de carga internos.
- É normal que a bateria aqueça após a sua recarga ou após o seu uso.
  Especificações da faixa de temperatura
  Recarregando: 10°C a 35°C (50°F a 95°F), Operação: 0°C a 40°C (32°F a 104°F), Armazenamento: -20°C a 50°C (-4°F a 122°F)
- Quanto mais baixa a temperatura, maior é o tempo de recarga.
- **Consulte as páginas 16~19 para obter detalhes.**

Descrição do tipo de disco

Tipo de disco	DVD-R (3 1/2˝)	DVD+R DL (3 1/2˝)	DVD-RW (3 1/2˝)		DVD+RW (3 1/2 “)
Modo	–	–	VR (Gravação de vídeo)	Vídeo	–
Capacidade	1.4G	2.6G	1.4G	1.4G	1.4G
Formatação de um novo disco ① ➥página 31	Auto	Auto	● ②		● ③
Gravação ➥páginas 33~37	●	●	●	●	●
Exclusão ➥página 40	X	X	●	X	X
Regravação	X	X	●	●	●
Reprodução em outros leitores de DVD ④ (Finalizar⑤) ➥página 48	●	●	X	●	● ⑥
Reprodução em outros gravadores de DVD ④ ➥página 48	●	●	●	●	● ⑥
Gravação adicional após a finalização (Cancelar finalização) ➥página 49	X	X	●	●	– ⑥
Edição ➥páginas 40-46	X	X	●	X	X
Reutilização de um disco pela formatação ⑦ (Formatar) ➥página 50	X	X	●	●	●

●: possível, X: impossível, – : desnecessário

① É necessário formatar um novo disco antes da gravação.
② Ao carregar um disco DVD-RW, é necessário formatá-lo no modo Vídeo ou VR.
③ Ao carregar um disco DVD+RW, é necessário formatá-lo.
④ Não podemos garantir que você conseguirá reproduzir em câmeras de vídeo em DVD , leitores/gravadores de DVD ou computadores de outros fabricantes. Para obter informações sobre compatibilidade, consulte o manual do dispositivo em que deseja reproduzir.
⑤ Os discos devem ser finalizados antes que possam ser reproduzidos em leitores/gravadores de DVD padrão. Consulte a página 8 para obter informações sobre compatibilidade de disco finalizado.
⑥ Você pode reproduzir discos DVD+RW em leitores/gravadores de DVD sem finalizá-los.
⑦ Ao formatar um disco, os dados gravados nele serão apagados e a capacidade do disco será restaurada, permitindo que você o reutilize.

manutenção & informações adicionais

USANDO A CÂMERA DE VÍDEO EM DVD NO EXTERIOR

- **Cada país ou região tem os seus próprios sistemas elétricos e de cores.**
- **Antes de usar a câmera de vídeo em DVD no exterior, faça as seguintes verificações:**
- Fontes de alimentação
  O adaptador CA fornecido vem com a seleção de tensão automática na faixa de 100 V a 240 V CA.
  Você pode usar a câmera em qualquer país/região usando o adaptador CA fornecido na faixa de 100 V a 240 V CA, 50/60 Hz. Dependendo do design da tomada da parede, talvez seja preciso usar um adaptador CA disponível no mercado.
- Sobre sistemas de TV em cores
  Sua câmera de vídeo é baseada no sistema **NTSC**.
  Se quiser exibir suas gravações em uma TV ou copiá-las para um dispositivo externo, a TV deve ser baseada no sistema **NTSC** ou um dispositivo externo e deve ter os conectores de áudio/vídeo apropriados. Caso contrário, talvez seja necessário usar um decodificador de formatos de vídeo vendido separadamente (conversor de formatos NTSC-PAL).

- **Países/regiões compatíveis com NTSC**
  Bahamas, Canadá, América Central, Japão, Coréia, México, Filipinas, Taiwan, Estados Unidos da América, etc.
- **Países/regiões compatíveis com PAL**
  Austrália, Áustria, Bélgica, Bulgária, China, CEI, República Tcheca, Dinamarca, Egito, Finlândia, França, Alemanha, Grécia, Grã-Bretanha, Holanda, Hong Kong, Hungria, Índia, Irã, Iraque, Kuwait, Líbia, Malásia, Ilhas Maurício, Noruega, Romênia, Arábia Saudita, Cingapura, República Eslovaca, Espanha, Suécia, Suíça, Síria, Tailândia, Tunísia, etc.

SOLUCIONANDO PROBLEMAS

Antes de entrar em contato com a Central de Assistência Técnica autorizada da Samsung, faça as seguintes verificações.
Você poderá economizar tempo e dinheiro gastos com uma ligação desnecessária.

Indicadores de aviso e mensagens

Geral

Mensagem	Ícone	Informa que...	Ação
Low Battery (Bateria fraca)		A bateria está quase descarregada.	Substitua por uma bateria carregada ou conecte o adaptador CA. (Se o adaptador CA estiver conectado quando "Low Battery" (Bateria fraca) for exibida, a câmera será desligada e a recarga começará.)
Cover is opened (Tampa aberta)		A tampa está aberta.	Feche a tampa.

Discos

Mensagem	Ícone	Informa que...	Ação
Insert Disc (Ins. Disco)		Não há nenhum disco na câmera de vídeo em DVD.	Insira um disco.
Disc Full (Disco cheio)		Não há espaço suficiente no disco.	Troque por um disco novo. Apague a imagem gravada
Finalized Disc (Disco finalizado)		O disco foi finalizado.	Para gravar em um disco DVD-RW/+RW, cancele sua finalização.
Not Supported Disc (Disco não suportado)		O disco não é reconhecido pela câmera de vídeo em DVD. O disco foi finalizado por câmeras de outros fabricantes.	Os discos suportados são DVD-R, DVD+R DL, DVD-RW e DVD+RW. Use um disco novo.
Disc Error (Erro no disco)		O sistema de arquivos não coincide com o do disco. O cartão de memória foi formatado no computador.	Reformate o disco para –RW/+RW. Não deve haver riscos na superfície do disco.
Write Error (Erro de gravação)		Seu disco ou cartão de memória apresenta problemas ao gravar dados. O disco é eletrizado quando filmes estão sendo nele gravados.	Para recuperar dados anteriores em seu disco ou no cartão de memória, desligue e ligue a câmera. Após a recuperação dos dados, o sistema irá para o modo **STBY (ESP.)**. Se não foi possível recuperar os dados, a mensagem "**Disc Error**" **(Erro no disco!)** ou "**Card Error**" **(Erro no cartão)** será exibida.

solucionando problemas

Mensagem	Ícone	Informa que...	Ação
Recovering Data... Don't power off (A recuperar dados... Não desligar)		Durante a gravação, se a alimentação for desligada de repente , a gravação do arquivo não será corretamente realizada. Ao ligar novamente a alimentação, você verá a mensagem "**Recovering Data... Don't power off**" **(A recuperar dados... Não desligar)**.	Se você desligar a câmera de vídeo em DVD durante a gravação, ligue-a novamente com o disco ou cartão de memória inserido: O reparo do disco ou cartão de memória será executado automaticamente. Não desligue a câmera de vídeo em DVD quando a recuperação de dados estiver em andamento. Faça o seguinte, de forma a não danificar os dados ou a própria mídia de armazenamento (disco ou cartão de memória): - Conecte o adaptador CA - Não remova o disco ou cartão de memória - Não remova a bateria - Não sujeite a câmera de vídeo em DVD a vibrações ou impactos severos. A recuperação dos dados é concluída em alguns minutos, mas, às vezes, pode demorar mais tempo. - A recuperação dos dados pode não ser bem sucedida dependendo de quando a alimentação foi desligada ou se gravações a partir de câmeras de vídeo em DVD ou gravadores de DVD estiverem presentes na mídia de armazenamento.

Cartões de memória (SC-DX103/ DX105 apenas)

Mensagem	Ícone	Informa que...	Ação
Insert Card (Inserir cart.)		Não há cartão de memória no slot para cartão.	Insira um cartão de memória. Use outra mídia de armazenamento. ➥páginas 30
Card Full (Cartão cheio)		Não há espaço suficiente no cartão de memória para gravação.	Apague os arquivos desnecessários do cartão de memória. Use outra mídia de armazenamento. ➥página 30
Not Supported Card (Cartão não suportado)		O cartão de memória não é suportado nesta câmera de vídeo.	Troque o cartão de memória por aquele que recomendamos. ➥páginas 52~53
Card Error (Erro no cartão)		O cartão de memória ou o controlador estão corrompidos.	O cartão de memória pode estar danificado. Tente outro cartão de memória.
Low speed card (Cartão de baixa velocidade)		A câmera de vídeo em DVD não pode fazer gravações com um cartão de baixa velocidade.	Use o cartão de memória recomendado. ➥páginas 52~53
Not formatted! (Não formatado!)		O sistema de arquivos não coincide com o do cartão de memória. O cartão de memória foi formatado no computador. O cartão de memória precisa ser formatado.	Formate o cartão de memória. ➥página 78
Card Locked (Memória protegida)		O cartão de memória está protegido contra gravações.	Libere a lingüeta de proteção contra gravação do cartão de memória.

PictBridge (SC-DX103/ DX105 apenas)

Mensagem	Informa que...	Ação
Read Error (Erro de leitura)	Há algum problema com o arquivo.	Libere a proteção.
Ink Error (Erro de tinta)	Há algum problema com o cartucho de tinta.	• Verifique o cartucho de tinta. • Substitua o cartucho de tinta.
Paper Error (Erro no papel)	Há algum problema com o papel.	Verifique o papel da impressora. Se não houver papel, insira-o.
Print Error (Erro de impressão)	Há algum problema com a impressora.	Desligue e ligue a impressora.

Consulte também o manual do usuário da impressora a ser usada.

CUIDADO

Quando há condensação, coloque a câmera de vídeo de lado por alguns instantes antes de usá-la

- O que é condensação?
  A condensação ocorre quando uma câmera de vídeo em DVD é movida para um local com temperatura totalmente diferente do local anterior. Ocorre a condensação na lente externa ou interna da câmera de vídeo em DVD, na lente de reflexão e na superfície do disco relacionados à reprodução. Quando isso ocorre, talvez você não consiga usar temporariamente as funções de gravação ou reprodução da câmera de vídeo em DVD. Além disso, usar a câmera de vídeo com condensação pode causar problemas de funcionamento ou danos.
- O que posso fazer?
  Desligue a alimentação e retire a bateria. Deixe a unidade em uma área seca de 1 a 2 horas antes de usá-la.
- Quando ocorre a condensação?
  Quando o dispositivo é realocado para um lugar com temperatura mais alta que a do lugar anterior ou ao usá-lo em uma área quente repentinamente.
  - Ao gravar em ambiente externo com temperatura fria, durante o inverno e, em seguida, ao usá-lo em um ambiente interno.
  - Ao gravar em um ambiente externo com temperatura quente após sair de um ambiente interno ou dentro de um carro com a CA ligada.

Observe antes de enviar sua câmera de vídeo para reparo.

- Se as instruções não resolverem o problema, entre em contato com a Central de Assistência Técnica local autorizada da Samsung.
- Dependendo do problema, a memória interna pode precisar ser reinicializada ou substituída, e os dados serão apagados.
  Faça backup dos dados do computador antes de enviar sua câmera de vídeo para reparo.
  A Samsung não concede nenhuma garantia contra perda de dados.

solucionando problemas

✪ Caso você encontre qualquer problema ao usar sua câmera de vídeo, consulte as instruções a seguir antes de enviá-la para reparo.
Se as instruções não resolverem o problema, entre em contato com a Central de Assistência Técnica local autorizada da Samsung.

Sintomas e soluções

Alimentação

Sintoma	Explicação/Solução
A câmera desliga automaticamente.	• "**Auto Power Off**" **(Deslig. Auto)** está definida como "**6Min**" **(6 mins)**? Se nenhum botão for pressionado por aproximadamente 6 minutos no modo de espera, a câmera de vídeo em DVD será automaticamente desligada. Para desativar essa opção, defina "**Auto Power Off**" **(Deslig. Auto)** como "**Off**" **(Desligado).** ➥página 80 • A bateria está quase gasta. Carregue a bateria ou substitua-a por uma carregada. Use o adaptador CA.
A câmera não desliga.	• Remova a bateria ou desconecte o adaptador CA e conecte a fonte de alimentação à câmera novamente antes de ligá-la.
A bateria descarrega rapidamente.	• A temperatura ambiente está muito baixa. • A bateria não foi totalmente carregada. Carregue a bateria novamente. • A bateria atingiu sua vida útil e não pode ser recarregada. Use outra bateria.

Exibições

Sintoma	Explicação/Solução
O LCD é desligado.	• Mantenha a distância de materiais magnéticos. Quando um material magnético estiver próximo do lado esquerdo da câmera de vídeo em DVD, o LCD pode ser desligado, mas isso não se trata de um defeito.
A imagem no visor eletrônico está desfocada.	• A lente do visor eletrônico não foi ajustada. • Ajuste a alavanca de controle do visor eletrônico até que os indicadores exibidos tenham um foco nítido.
A tela da TV ou do LCD exibe imagens distorcidas e possui faixas na parte superior/inferior ou da extrema esquerda/direita.	• Isso pode ocorrer durante a gravação ou visualização de imagens de proporção 16:9 em uma TV de proporção 4:3 ou vice-versa. Para obter detalhes, consulte a especificação do visor.
Um indicador desconhecido é exibido no LCD.	• Um indicador de aviso ou uma mensagem é exibido na tela. ➥páginas 103-104
Uma imagem posterior permanece no LCD.	• Isso ocorre se você desconecta o adaptador CA ou remove a bateria sem desligar a máquina.
O LCD é preto apenas com indicadores em exibição.	• Verifique a tampa da lente. Abra a tampa da lente se estiver fechada.

Discos

Sintoma	Explicação/Solução
O disco não pode ser removido.	• Sua câmera de vídeo está úmida (condensação). Ou a temperatura interna da câmera de vídeo está extremamente alta. Desligue a câmera de vídeo e deixa-a por cerca de 1 hora em um local fresco e seco. ➥página 105 • A finalização foi interrompida ao desligar a câmera de vídeo. Ligue a câmera de vídeo e remova o disco somente quando a finalização estiver concluída. ➥páginas 47-48
O disco não é reconhecido e a tampa do disco se abre.	• O disco está danificado. Substitua por um novo disco.

Cartões de memória (SC-DX103/ DX105 apenas)

Sintoma	Explicação/Solução
O modo de câmera digital não está operacional.	• Insira um cartão de memória na câmera de vídeo corretamente. ➥página 52 • Se você usar um cartão de memória formatado em um computador, formate-o novamente na câmera de vídeo. ➥página 78
A imagem não pode ser excluída.	• Libere a trava contida na lingüeta de proteção contra gravação do cartão de memória (cartão SD), se houver. ➥página 53 • Você não pode apagar imagens protegidas por outro dispositivo. Libere a proteção da imagem no dispositivo.
Você não pode formatar o cartão de memória.	• Libere a trava contida na lingüeta de proteção contra gravação do cartão de memória (cartão SD), se houver. ➥página 53 • O cartão de memória não é suportado em sua câmera de vídeo ou o cartão está com problemas.
O nome do arquivo de dados não está indicado corretamente.	• O arquivo pode estar corrompido. • O formato do arquivo não é suportado pela câmera de vídeo em DVD. • Somente o nome do arquivo será exibido se a estrutura de diretórios for compatível com o padrão internacional.

Gravação

Sintoma	Explicação/Solução
Pressionar o botão **Iniciar/parar gravação** não inicia a gravação.	• Pressione o botão **MODE** para definir o modo de espera. ( ). • Não há espaço livre suficiente na mídia de armazenamento para gravação. • Verifique se o cartão de memória não está inserido ou protegido contra gravação. (SC-DX103/DX105 apenas) ➥página 53 • Sua câmera de vídeo está úmida (condensação). Desligue a câmera de vídeo e deixa-a por cerca de 1 hora em um local fresco e seco. ➥página 105

solucionando problemas

Sintoma	Explicação/Solução
O tempo real de gravação é inferior ao tempo estimado.	• O tempo estimado de gravação é calculado com base em algumas referências. • Ao gravar um objeto que se move rapidamente, o tempo real de gravação pode ser reduzido.
A gravação é interrompida automaticamente.	• A temperatura interna da câmera de vídeo está extremamente baixa. Mantenha-a ligada e aguarde seu aquecimento. • Se você fizer uma gravação freqüente ou exclusão de arquivos, o desempenho da mídia de armazenamento será reduzido. Nesse caso, formate a mídia de armazenamento novamente. • Se você usar o cartão de memória com velocidade de gravação baixa, a câmera de vídeo em DVD irá parar automaticamente a gravação das imagens de filme e a mensagem correspondente será exibida no LCD.
Ao gravar um motivo sob iluminação intensa, é exibida uma linha vertical.	• Não se trata de um defeito.
Durante a gravação, quando a tela está sob a incidência direta de raios solares, ela se torna vermelha ou preta por um instante.	• Não se trata de um defeito.
Durante a gravação, a data e a hora não são exibidas.	• "**Date/Time (Data/Hora)**" está definida como "**Off (Desligado)**". Defina "**Date/Time (Data/Hora)**" como Ligado. ➥página 29
Não é possível gravar uma imagem fotográfica. (SC-DX103/DX105 apenas)	• Defina sua câmera de vídeo ao modo de gravação de câmera digital. ➥página 30 • Libere a trava contida na lingüeta de proteção contra gravação do cartão de memória, se houver. • O cartão de memória está cheio. Use um novo cartão de memória ou formate o existente. ➥páginas 52-54 Ou remova as imagens desnecessárias. ➥página 61 • Você não pode tirar imagens fotográficas em um disco. Coloque o interruptor do **modo de armazenamento** em **CARD**.
Há uma diferença de tempo entre o ponto em que você pressiona o botão **Iniciar/Parar gravação** e o ponto em que o filme gravado é iniciado/interrompido.	• Na câmera de vídeo, pode haver uma pequena diferença entre o ponto em que você pressiona o botão **Iniciar/parar gravação** e o ponto real em que o filme gravado é iniciado/interrompido. Isso não se trata de um erro.
Não é possível alterar a proporção de aspecto (16:9/4:3) de um filme.	• A proporção de aspecto de um filme em 16:9 não pode ser alterada para 4:3.

Ajustando a imagem durante a gravação

Sintoma	Explicação/Solução
O foco não se ajusta automaticamente.	• Defina "**Focus**" **(Focagem)** como "**Auto**". ➥página 70 • As condições de gravação não são adequadas para foco automático. Ajuste o foco manualmente. ➥página 70 • A lente está com pó na superfície. Limpe a lente e verifique o foco.
A imagem é exibida com muito brilho, piscando ou apresenta alterações na cor.	• Isso pode ocorrer quando você faz uma gravação sob uma lâmpada fluorescente, de sódio ou de mercúrio. Cancele "**Scene Mode (AE)**" **(Modo cena(AE))** para evitar ou minimizar esse fenômeno. ➥página 65
O equilíbrio de cor da imagem não é natural.	• É necessário o ajuste do equilíbrio de branco. Ajuste para o "**White Balance**" **(Eq. branco)** apropriado. ➥página 66

Reprodução na câmera de vídeo em DVD

Sintoma	Explicação/Solução
O uso da função de reprodução (Reproduzir/Pausa) não inicia a reprodução.	• Pressione o botão **MODE** para definir o modo de reprodução. • As imagens gravadas usando outro dispositivo podem não ser reproduzidas na câmera de vídeo em DVD. • Selecione uma mídia de armazenamento apropriada. (SC-DX103/DX105 apenas) ➥página 30 • Verifique a compatibilidade do cartão de memória. ➥página 52~54
A função Pular ou Procurar não funciona corretamente.	• Se a temperatura no interior da câmera for muito alta, talvez ela não funcione corretamente. Desligue-a e, em seguida, ligue-a novamente.

Conectando/copiando com outros dispositivos (TV, leitores de DVD, etc.)

Sintoma	Explicação/Solução
Você não pode visualizar a imagem nem ouvir o som no dispositivo conectado.	• Conecte o áudio do cabo de áudio/vídeo à câmera de vídeo ou ao dispositivo conectado (TV, gravador de DVD, etc). (Vermelho - direita, Branco - esquerda) • O cabo de conexão (cabo AV) não está conectado corretamente. Verifique se o cabo de conexão está acoplado ao conector correto.➥páginas 86~87
A imagem é exibida com distorções em uma TV 4:3.	• Esse problema ocorre ao exibir uma imagem gravada no modo 16:9 Wide em uma TV 4:3. Se você desejar exibir as imagens corretamente na TV, verifique o tipo de TV e defina o modo adequado de tela ["16:9 Wide"] antes da gravação. ➥página 72
Você não pode copiar corretamente com o cabo AV.	• O cabo AV não está conectado corretamente. Verifique se o cabo AV está acoplado ao conector correto, ou seja, ao conector de entrada do dispositivo usado para copiar imagens a partir da sua câmera de vídeo. ➥página 88

solucionando problemas

Conectando a um computador

Sintoma	Explicação/Solução
O computador não reconhece sua câmera de vídeo.	• Desconecte qualquer outro dispositivo USB do computador, exceto o teclado, o mouse e a câmera de vídeo. • Desconecte o cabo USB do computador e da câmera, reinicie o computador e, em seguida, conecte-os novamente, de forma correta. • Você não pode usar a câmera no modo de câmera de vídeo em DVDcom um Macintosh.
Não é possível reproduzir um arquivo de filme corretamente em um computador.	• Certifique-se de inserir o conector na direção correta e conecte firmemente o cabo USB ao conector USB da câmera de vídeo. • Desconecte o cabo do computador e da câmera e reinicie o computador. Conecte-o novamente de maneira correta.
A imagem ou o som da câmera de vídeo não é reproduzido corretamente no computador.	• É possível que ocorra uma interrupção temporária da reprodução do filme ou do som no computador. O filme ou o som copiado no computador não é afetado. • Se a câmera estiver conectada a um computador que não ofereça suporte a USB de alta velocidade(USB2.0), poderão ocorrer problemas na reprodução da imagem ou do som. A imagem e o som copiados no computador não são afetados.
A tela de reprodução está pausada ou distorcida.	• Verifique os requisitos do sistema para a reprodução de um filme. ➥página 90 • Saia de todos os outros aplicativos que estão sendo executados no computador no momento. • Se um filme gravado for reproduzido em sua câmera conectada a um computador, a imagem poderá não ser reproduzida de maneira uniforme, dependendo da velocidade de transferência. Copie o arquivo para o computador e reproduza-o.

Operações gerais

Sintoma	Explicação/Solução
A data e a hora estão incorretas.	• A câmera ficou sem utilização por um longo período? A bateria de memória de backup (bateria tipo botão) pode estar descarregada. Substitua por uma nova bateria. ➥página 14

Menu

Sintoma	Explicação/Solução
Os itens de menu estão esmaecidos.	• Você não pode selecionar itens esmaecidos no modo atual de gravação /reprodução. • Há algumas funções que não podem ser ativadas simultaneamente. A lista a seguir mostra exemplos de combinações incompatíveis de funções e itens de menu. • O menu não pode ser usado no modo EASY Q. • O menu a seguir não pode ser usado durante a gravação: "**Anti-Shake(DIS) [Anti-vibraç.(DIS)]**", "**16:9 Wide**", "**Quality (Qualidade)**", "**Wind Cut (Anti-Ruído)**", "**Digital Zoom (Zoom digital)**", "**Disc Manage (Gerir disco)**"

Não é possível usar	Devido à seguinte definição
Scene Mode(AE) [Modo cena(AE)]	Exposure (Manual) [Exposição (Manual)]
	Shutter (Manual) [Obturador (Manual)]
	C. Nite
Digital Effect (Efeito digital) Mosaic (Mosaico)/Emboss2 (Relevo2)/Pastel1/ Pastel2	Anti-Shake(DIS) [Anti-vibraç.(DIS)]
	C. Nite
Digital Effect: (Efeito digital) Mirror (Espelho)	16:9 Wide
	Anti-Shake(DIS) [Anti-vibraç.(DIS)]
	C. Nite

Não é possível usar	Devido à seguinte definição
Digital Zoom (Zoom digital)	Digital Effect: (Efeito digital) Mosaic (Mosaico)/ Emboss2 (Relevo2)/ Pastel1/Pastel2/Mirror (Espelho)
	Anti-Shake(DIS) [Anti-vibraç.(DIS)]
	C. Nite
Shutter (Manual) [Obturador (Manual)]	C. Nite
Exposure (Manual) [Exposição (Manual)]	C. Nite
C. Nite	Anti-Shake(DIS) [Anti-vibraç.(DIS)]

especificações

NOME DO MODELO: SC-DX100/ DX103/DX105

Sistema	
Sinal de vídeo	NTSC
Formato de compactação de imagens	MPEG-2 (Disco), MPEG-4 (Cartão)
Dispositivo de imagem	CCD (Dispositivo acoplado de carga) (800K pixels)
Lente	Lente com zoom eletrônico F1.6 34x (Óptico), 1200x (Digital)
Extensão do foco	f2,3 ~ 78,2 mm
Diâmetro do filtro	Ø30,5
LCD/Visor eletrônico	
Tamanho/número de pontos	2,7 polegadas, 112 k
Método do LCD	LCD TFT
Visor eletrônico	LCD colorido
Conectores	
Saída Composite	1Vp-p (75 Ω terminado)
Saída de áudio	-7,5dBs (600 Ω terminado)
Saída USB	Conector tipo Mini-B
Geral	
Fonte de alimentação	CC 8,4 V, Bateria de íons de lítio 7,4 V
Tipo de fonte de alimentação	Bateria de íons de lítio, fonte de alimentação (100V-240V) 50/60Hz
Consumo de energia (Gravação)	5,35 W (LCD/Visor eletrônico)
Temperatura de operação	0˚~40˚C (32˚F~104˚F)
Temperatura de armazenamento	-20˚C ~ 60˚C (-4˚F ~ 140˚F)
Dimensões externas	Largura 51,5 mm (2,03 pol), Altura 87,5 mm (3,44 pol), Comprimento 122 mm (4,80 pol)
Peso	439 g (0,92 lb, 14,71 oz) (Sem a bateria de íons de lítio)
Microfone interno	Microfone estéreo omnidirecional
Controle remoto (SC-DX105 apenas)	Ambientes fechados: mais de 49 pés (15 m) (linha reta), Ambientes abertos: cerca de 16,4 pés (5 m) (linha reta)

- O design e as especificações técnicas podem ser modificados sem prévio aviso.

entre em contato com a SAMSUNG no mundo todo

Se tiver dúvidas ou comentários relacionados aos produtos Samsung, entre em contato com a Central de atendimento ao cliente SAMSUNG.

Region	Country	Contact Center ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku :Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (726-7864 € 0,10/Min	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881,022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com/
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698 - 4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282, 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com

Conformidade com RoHS

Nossos produtos estão em conformidade com a “Restrição do uso de determinadas substâncias perigosas em equipamentos elétricos e eletrônicos”, portanto, não utilizamos neles os 6 materiais considerados de risco - Cádmio (Cd), Chumbo (Pb), Mercúrio (Hg), Cromo Hexavalente (Cr+6), Bifenilo Combinado com Bromo (PBBs), Éter de Difenil Combinado com Bromo (PBDEs).

Code No. AD68-02550D-00